



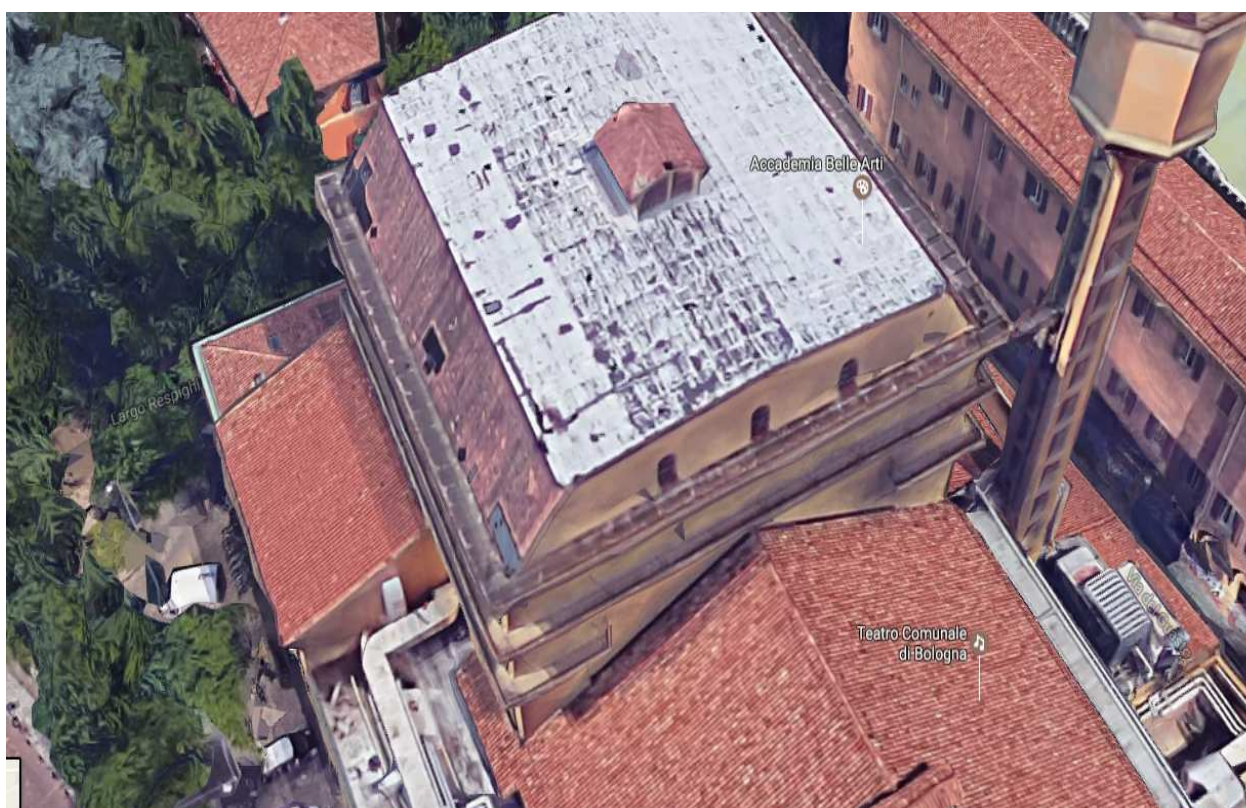
COMUNE DI BOLOGNA

Progetto di fattibilità tecnica ed economica

(art. 23 c.1 D.Lgs. 50/216 e ss.mm.ii.)

Manutenzione coperto Teatro Comunale

Cod. int. 5698 - Importo € 400.000,00



il Responsabile del Procedimento
Geom. Mirko Lelli



COMUNE DI BOLOGNA

Premessa:

Teatro Comunale

Piazza Giuseppe Verdi 1/Largo Respighi 1

Proprietà Comune di Bologna cod. 1062

L'Amministrazione Comunale, in qualità di proprietaria, deve garantire che tutto il suo patrimonio immobiliare adibito a qualsiasi attività pubblica e privata sia conforme alla vigente normativa in materia di funzionalità ed agibilità e deve assicurare che nel tempo siano mantenute tutte le caratteristiche igienico sanitarie, di sicurezza generale, nel rispetto delle suddette leggi a tutela della salute pubblica. Oltre a ciò, considerato che il teatro è un bene pubblico di importanza storico artistica, la manutenzione del bene è ritenuta essenziale per la conservazione del bene stesso.

Per assicurare il costante rispetto dei requisiti di cui sopra, vista anche la complessità delle componenti edilizie presenti e la particolarità delle attività svolte, si ritiene opportuno intervenire in base a criteri di priorità concordati con le strutture responsabili del Teatro e con la Direzione del Settore Edilizia e Patrimonio del Comune di Bologna.

INQUADRAMENTO STORICO

Il «teatro Pubblico» o «teatro Nuovo», come venne inizialmente chiamato il teatro comunale, è un primo esempio di teatro dell'opera costruito con fondi pubblici e dato in affitto dalla municipalità a un impresario o a società impresarie di scena come era allora costume. Fu costruito in muratura su progetto di Antonio Galli da Bibbiena, che ottenne la commessa dal Senato di Bologna nel gennaio 1756, in luogo del palazzo dei Bentivoglio - ultimi signori di Bologna - raso al suolo all'inizio del secolo XVI. Strutturalmente è il teatro che vediamo ancor oggi benché rimaneggiato a più riprese: negli anni 1818-1820, periodo in cui fu realizzato un meccanismo per sollevare la platea al livello del palcoscenico, per utilizzarlo nei veglioni da ballo; negli anni 1853-1854 in cui tra gli altri interventi (ancora oggi evidenti i mensoloni posti a reggere gli architravi nel boccascena) si mutò la tinta del teatro con un gioco di oro e di rosso; negli anni 1931-1935 con l'immediata ricostruzione del palcoscenico distrutto da un incendio nel 1931 e il completamento della facciata e della zona superiore del teatro (sulla base di un progetto realizzato dall'Architetto Umberto Rizzi); negli anni 1980- 1981 con interventi di restauro e consolidamento per ovviare ai gravi rischi di stabilità dovuti all'azione dei tarli.

ANALISI DELLO STATO DI FATTO

Il complesso del Teatro Comunale è costituito da una serie di corpi di fabbrica di altezze diverse, tra loro comunicanti, aventi copertura mista a falde e lastrico solare.

Il corpo di fabbrica più alto (40,70 ml) presenta una copertura parzialmente costituita da lastre in cui si evidenzia la presenza di amianto; lungo tutto il suo perimetro sono presenti più ordini di terrazze di servizio a sbalzo costituite da soletta in cls armato in stato di degrado.; è presente anche una torre destinata in passato a serbatoio dell'acqua antincendio che presenta segni di degrado del calcestruzzo.



COMUNE DI BOLOGNA

Le coperture a falde inclinate realizzate in struttura lignea e manto di copertura in coppi, sono state oggetto negli ultimi anni di numerosi interventi di manutenzione legati alla presenza di infiltrazioni .

La terrazza che circonda il foyer posto al piano sopra il porticato che affaccia su Piazza Verdi presenta evidenti segni di degrado legati principalmente alla vetustà degli elementi.

La facciata prospiciente Largo Respighi è interessata da lesioni e fenomeni di disconnessione orizzontale/verticale in parte risolti con l'intervento di cuciture armate realizzato nell'estate 2012.

VINCOLI

L'immobile è sottoposto alle disposizioni della parte II del Codice dei Beni Culturali e del Paesaggio ai sensi degli artt. 10, comma comma 1 e 12 .

INQUADRAMENTO CATASTALE

L'edificio è individuato al Fg. 189, Mapp. 203

Descrizione degli obiettivi del progetto:

Gli interventi sono finalizzati alla manutenzione straordinaria del manto di copertura descritto in precedenza al fine di preservarne le sue funzioni e la sua integrità .

In particolare verranno sostituite le lastre di copertura in MCA con lastre di materiale simile per colore e forma al fine di preservarne la sua connotazione originale, oltre al ripristino di materiali incoerenti posti nei ballatoi (copriferro parti inferiori, etc..) e saranno realizzati sulla base e nel rispetto di tutte le norme tecniche e legislative vigenti in materia.

Il quadro economico stimato per gli interventi è il seguente:

Importo lavori a misura	€	250.000,00
Oneri per la sicurezza (non soggetti a ribasso d'asta)	€	30.000,00
TOTALE LAVORI	€	280.000,00
Oneri fiscali 22%	€	61.600,00
Contributo autorità di vigilanza	€	225,00
Incentivo per funzioni tecniche art. 113 Dlgs 50/2016	€	5.600,00
Spese tecniche	€	52.575,00
TOTALE	€	400.000,00

L'intervento è facente parte del Programma Triennale dei Lavori Pubblici 2020_2022 cod. int. 5698, da finanziare per € 400.000,00 A/E.

Il Responsabile del Procedimento

Geom. Mirko Lelli

Bologna, lì 29/06/2020