

MARCELLO FINI

INFORMAZIONI PERSONALI

Nato a Bologna
Residente a Bologna
Telefono: 051276864
Email: marcello.fini@comune.bologna.it

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Master di II livello in *Gestione e Co-Produzione di processi partecipativi, comunità e reti di prossimità* presso l'Università di Bologna, anno accademico 2021/2022
Iscritto all'Elenco nazionale dei professionisti bibliotecari (Fascia I) del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo (DM 244 del 20/05/2019)
Laurea in Lettere indirizzo Moderno conseguita presso l'Università di Bologna il 2/12/1997
Corso annuale di Teologia presso l'Istituto superiore di Scienze religiose di Bologna durante l'anno accademico 1996/97
Maturità classica conseguita presso il Liceo-ginnasio statale Marco Minghetti di Bologna al termine dell'anno scolastico 1991/92

ESPERIENZE LAVORATIVE

giugno 2020 - oggi: responsabile dell'Unità Operativa Promozione del sistema bibliotecario e coordinamento generale del Settore Biblioteche e Welfare culturale del Comune di Bologna
settembre 2004 - giugno 2020: bibliotecario presso la Biblioteca dell'Archiginnasio del Comune di Bologna
novembre 1999-2004: responsabile Ufficio progetti speciali e direttore commerciale presso Edizioni Pendragon
luglio-agosto 1999: addetto alla stampa presso Poligrafici Editoriale di Bologna

PUBBLICAZIONI (monografie)

Pane e salame. Immagini gastronomiche bolognesi dalle raccolte dell'Archiginnasio (con Alessandro Molinari Pradelli), catalogo della mostra allestita presso la Biblioteca dell'Archiginnasio, Comune di Bologna, 2019
Come un incendio d'estate secca e ventosa. Vent'anni di Q, un libro rivoluzionario tra storia della stampa e Riforma (con Michele Righini), catalogo della mostra allestita presso la Biblioteca dell'Archiginnasio, Comune di Bologna, 2019
1725. Quando a Bologna arrivarono i mori. Il tarocchino tra storia e politica, catalogo della mostra allestita presso la Biblioteca dell'Archiginnasio, Comune di Bologna, 2018
Ai tempi della Balla Grossa. Le imprese criminali di un'associazione di malfattori nella Bologna postunitaria, catalogo della mostra allestita presso la Biblioteca dell'Archiginnasio, Comune di Bologna, 2017
Fenomeni da baraccone. Vite e avventure dei grandi circensi italiani, Bologna, Italica Edizioni, 2013
Italica 150. Cronache e voci da un paese in cammino (con Enrico Brizzi e Samuele Zamuner), Bologna, Pendragon, 2011

	<p><i>I diari della Via Francigena. Da Canterbury a Roma sulle tracce di viandanti e pellegrini</i> (con Enrico Brizzi), Portogruaro, Ediciclo Editore, 2010</p> <p><i>Manifattura delle arti. Ex manifattura tabacchi</i>, Argelato, Minerva, 2009</p> <p><i>La via di Gerusalemme. In cammino da Roma alla città tre volte santa</i> (con Enrico Brizzi), Portogruaro, Ediciclo Editore, 2009</p> <p><i>Biografie accademiche. I presidenti da Alamanno Isolani a Giuseppe Medici 1807-1995</i>, Bologna, Accademia nazionale di Agricoltura, 2008</p> <p><i>Bologna sacra. Tutte le chiese in due millenni di storia</i>, Bologna, Pendragon, 2007</p> <p><i>Bologna è splendida. La città in poche ore per il turista d'affari</i>, Bologna, Pendragon, 2002</p>
PUBBLICAZIONI (articoli)	<p><i>Libri (ma non solo) e pandemia. Come le biblioteche del Comune di Bologna hanno risposto all'emergenza sanitaria</i>, in «L'Archiginnasio», CXV (2020), pp. 163-174</p> <p><i>Archiginnasio. Memoria e futuro tra cinquecentine e manoscritti rari</i>, in «Valli bolognesi», anno IX, n. 37 (apr-mag-giu 2018), pp. 28-29</p> <p><i>Al passo con i tempi. A mezzo secolo dall'apertura, la sala di consultazione della Biblioteca bolognese dell'Archiginnasio diventa digitale</i>, in «IBC», XXI (2013), n. 1</p> <p><i>Il primo centenario del Bologna Football Club all'Archiginnasio</i>, in «L'Archiginnasio», CIV (2009), pp. 569-603</p> <p><i>Io alla Birreria Ronzani non ci sono mai entrato</i>, in <i>10 scrittori per 100 anni</i>, Argelato, Minerva, 2009, pp. 33-38</p> <p><i>All'ombra del Littorio. Vita cittadina e propaganda fascista nella rivista mensile del Comune di Bologna dal 1924 al 1939</i> (con Maurizio Avanzolini), in «L'Archiginnasio», CII (2007), pp. 570-606</p>
MOSTRE	<p>Mostre curate presso la Biblioteca dell'Archiginnasio di Bologna:</p> <p>7/7-27/8/2022: <i>Da poeta a poeta. Carteggio Pier Paolo Pasolini - Roberto Roversi</i></p> <p>22/11/2019-16/2/2020: <i>Pane e salame. Immagini gastronomiche bolognesi dalle raccolte dell'Archiginnasio</i></p> <p>4/6-3/11/2019: <i>Come un incendio d'estate secca e ventosa. Vent'anni di Q, un libro rivoluzionario tra storia della stampa e Riforma</i></p> <p>20/6-11/11/2018: <i>1725. Quando a Bologna arrivarono i mori. Il tarocchino tra storia e politica</i></p> <p>11/05-10/09/2017: <i>Ai tempi della Balla Grossa. Le imprese criminali di un'associazione di malfattori nella Bologna postunitaria</i></p> <p>27/01-26/03/2017: <i>Augusto Majani (Nasica) segreto</i></p> <p>31/10/2014-18/01/2015: <i>Roberto Roversi. Il libro con le figure</i></p> <p>04/06-30/08/2014: <i>Bologna Campione. Lo scudetto del 1964 nei documenti dell'Archiginnasio</i></p> <p>21/06-20/10 2012: <i>Miranda! Quirico Filopanti e il tempo dell'esilio</i></p> <p>20/10/2011-25/02/2012: <i>Italica 150. Viaggio a piedi dalla Vetta d'Italia a Capo Passero</i></p> <p>27/09-15/10/2011: <i>L'eresia dei Magnacucchi (1951-1957)</i></p> <p>02/02-19/03/2011: <i>Libri. Fogli che bruciano. Le edizioni della Libreria Antiquaria Palmaverde di Roberto Roversi, 1948-2005</i></p> <p>20/04-21/09/2010: <i>1855 Cholera morbus. Società e salute pubblica nella Bologna pontificia</i></p> <p>20/05-26/09/2009: <i>Quattro matti dietro una palla. Il primo secolo del Bologna Football Club nelle raccolte documentarie dell'Archiginnasio</i></p>

COMPETENZE
INFORMATICHE

05/06-07/07/2007: *All'ombra del Littorio. Vita cittadina e propaganda fascista nella rivista mensile del Comune di Bologna dal 1924 al 1939*

Mostra permanente: *L'Archiginnasio si mostra. I servizi e le attività della Biblioteca*

Ottima conoscenza dei sistemi operativi Windows, Linux e macOS

Ottima conoscenza dei pacchetti Windows Office, Openoffice, Libreoffice, Google Workspace

Ottima conoscenza degli applicativi QuarkXPress e Adobe InDesign

Buona conoscenza degli applicativi Adobe Photoshop e Adobe Illustrator

Buona conoscenza del software di gestione bibliotecaria Sebina Next

Buona conoscenza di creazione siti web con WordPress e BEdita4

Autorizzo al trattamento dei dati personali ai sensi dell'art. 13 DL 30 giugno 2003 n. 196 *Codice in materia di protezione dei dati personali* e dell'art. 13 GDPR 679/16 *Regolamento europeo sulla protezione dei dati personali*.

Bologna, 20 marzo 2023

Marcello Fini

