



Istituzione Bologna Musei

Proposta N.: **DD/PRO/2022/2517**

OGGETTO: AFFIDAMENTO DI EURO 976,00 AD APAPAJA S.R.L. PER NOLEGGIO VIDEO PER LA NUOVA SEZIONE "RILEVAMENTI D'ARCHIVIO" PRESSO IL MAMBO. CONTESTUALE IMPEGNO.

CIG: Z8535463B7

IL DIRETTORE

Premesso che:

- con deliberazione consiliare, P.G. n. 579986/2021, esecutiva dal 24 dicembre 2021, il Consiglio Comunale approvava il Documento Unico di Programmazione 2022-2024 - Sezione Strategica e Sezione Operativa;
- con deliberazione consiliare, P.G. n. 580046/2021, esecutiva dal 24 dicembre 2021 il Consiglio Comunale approvava il Bilancio di Previsione 2022-2024;
- con deliberazione n. 23 del 28 dicembre 2021, P.G. n. 534283/2021, il C.d.A. dell'Istituzione approva il Piano Programma 2022/2024 e con deliberazione n. 26 del 28 dicembre 2021, P.G. n. 545143/2021, il C.d.A. dell'Istituzione approva il Bilancio di Previsione 2022-2024, successivamente rese esecutive dal Consiglio Comunale di Bologna con delibera P.G. n. 26386 del 17 gennaio 2022, ai sensi dell'art. 58 dello Statuto del Comune di Bologna;
- il suddetto Piano Programma prevede, fra le attività trasversali alle sedi dell'Istituzione, una riorganizzazione degli spazi museali dell'Area Arte Moderna e Contemporanea e, in particolare, un riallestimento delle collezioni permanenti del MAMbo;

Dato atto che il progetto di riorganizzazione degli ambienti del MAMbo prevede l'allestimento di una nuova sezione denominata "Rilevamenti d'archivio. Le Settimane Internazionali della Performance e gli anni '60 e '70 a Bologna e in Emilia Romagna", dedicata alle Settimane Internazionali della Performance e ad altri eventi d'avanguardia che caratterizzarono l'intera regione fra il 1960 e il 1980;

Considerato che:

- per la realizzazione del nuovo allestimento, è prevista l'esposizione di un'installazione-video, con proiezione a cadenza quotidiana del documentario "Traumfabrik - Via Clavature 20" dell'artista Emanuele Angiuli;
- la ditta Apapaja s.r.l., specializzata in produzione e distribuzione di film e lungometraggi a contenuto artistico, risulta titolare dei diritti di sfruttamento del filmato suddetto;
- al fine di includere l'installazione-video all'interno del percorso di mostra, si rende pertanto necessario provvedere al noleggio del documentario, acquisendone la licenza di sfruttamento a uso non commerciale per l'intero periodo espositivo dell'anno 2022;

Atteso che:

- per gli acquisti di beni e servizi al di sotto della soglia di euro 5.000,00 l'art. 1, comma 130 della legge di bilancio 2019 (l. n. 145/2018) prevede la possibilità per le amministrazioni statali, centrali e periferiche di non far ricorso al Mercato Elettronico della Pubblica Amministrazione;
- è stato preliminarmente verificato che allo stato attuale non sono attive convenzioni stipulate dalla Consip o con Intercenter-ER ai sensi dell'art. 26, c. 1, L. 488/1999 e s.m.i. per la tipologia di servizio di cui all'oggetto;
- ai sensi dell'art. 1, co. 2, lett.a) della Legge 11 settembre 2020, n. 120, così come modificata dal D.L. 76/2020 dall'art. 51 del D.L. 77/2021 convertito in Legge 29 luglio 2021 n.108 le stazioni appaltanti procedono all'affidamento diretto per servizi e forniture di importo inferiore a euro 139.000;

Ritenuto pertanto opportuno procedere ai sensi dell'art. 36 co. 2 D.Lgs. 50/2016 facendo ricorso ad affidamento diretto ad Apapaja s.r.l. e ritenuta congrua, conveniente e corrispondente alle esigenze dell'Amministrazione la spesa complessiva di euro 976,00 (euro 800,00 oltre IVA) richiesta dalla ditta per il noleggio del documentario "Traumfabrik - Via Clavature 20" dell'artista Emanuele Angiuli per la nuova sezione "Rilevamenti d'archivio" del MAMbo per l'anno 2022;

Dato atto:

- del rispetto delle disposizioni di cui all'art. 8 comma 8 del DL 66/2014 e che il RUP relativamente alla spesa in oggetto è il Direttore dell'Istituzione Bologna Musei;
- del riscontro positivo dei controlli effettuati in ottemperanza alle Linee Guida n. 4 dell'Anac;

Visti:

- gli artt. 107, 147 - bis comma 1, 191 e 192 del D. Lgs. 18/8/2000, n. 267 "Testo unico delle leggi sull'ordinamento degli enti locali";
- l'art. 57 dello Statuto del Comune di Bologna;
- l'art. 37 del D.lgs. n. 33/2013;
- l'art. 18 del Regolamento di Contabilità del Comune di Bologna;

DETERMINA

per le motivazioni indicate in premessa, che qui si intendono richiamate:

- di autorizzare la spesa complessiva di euro 976,00 (euro 800,00 oltre IVA) per il noleggio del documentario "Traumfabrik - Via Clavature 20" dell'artista Emanuele Angiuli per la nuova sezione "Rilevamenti d'archivio" del MAMbo per l'anno 2022;
- di affidare il servizio suddetto alla ditta di seguito specificata, con una spesa complessiva di euro 976,00

Apapaja s.r.l. (P.IVA 01336480528, codice fornitore 128133)

- di imputare la spesa complessiva di euro 976,00 al Bilancio 2022, che presenta la necessaria disponibilità, costituendo il relativo impegno di spesa come da tabella:

IMPEGNO/PRENOTAZIONE								
Titolo		Missione		Programma		Macro aggregato		
01		05		02		103		
CDR		Descrizione CDR				TF		
G00		Istituzione Bologna Musei				10		
Capitolo		Descrizione capitolo				Cod. vincolo		
UG0050-000		ACQUISTO DI BENI E SERVIZI PER LE ATTIVITA' DELL'ISTITUZIONE (RILEVANTE AGLI EFFETTI DELL'IVA - TRIBUTO COMPRESO)				0		
Anno	Importo	Nr. impegno	Conto di V livello	Descrizione conto di V livello	I/P	Cod. fornitore	Desc. fornitore	Cod. intervento Sap
2022	976,00	0322003747	U.1.03.02.07.004	Noleggi di hardware	I	0000128133	APAPAJA S.R.L.	

Il Direttore dell'Istituzione
Maurizio Ferretti

- Documento informatico predisposto, firmato digitalmente e conservato ai sensi del D.Lgs. 82/2005 e s.m.i. -