



A SCUOLA DI CINEMA

A scuola di cinema è un progetto di educazione al cinema e all'immagine curato da Schermi e Lavagne, Dipartimento educativo della Fondazione Cineteca di Bologna, dedicato alle scuole di ogni ordine e grado di tutto il territorio nazionale, giunto alla sua quarta annualità. Il progetto verrà presentato nell'ambito della nuova edizione del Piano Nazionale Cinema e Immagini per la Scuola promosso da MIC – Direzione Generale Cinema e MIM.

A scuola di cinema, che verrà avviato a settembre 2025 per poi proseguire lungo tutto l'anno scolastico 2025/2026, intende portare avanti le riflessioni avviate nelle scorse tre annualità e proseguire nella realizzazione dei materiali didattici e delle attività con le scuole, secondo due direzioni principali: le basi del linguaggio cinematografico e il rapporto tra cinema e letteratura.

Schermi e Lavagne infatti ha creato e arricchirà progressivamente, grazie al progetto, una serie di risorse online utilizzabili anche direttamente dai docenti delle scuole che aderiranno. Questo kit didattico sarà composto da clip video prodotte da esperti della Cineteca e da professionisti del settore in cui si analizzano gli elementi di base del linguaggio cinematografico attraverso l'analisi di sequenze, i passaggi chiave della storia del cinema, le fasi di produzione e le figure professionali necessarie per la realizzazione di un film. D'altra parte, i materiali prodotti affronteranno anche le tematiche connesse all'articolato rapporto tra cinema e letteratura, declinabile per diverse fasce di età. Le clip verranno tutte sottotitolate e introdotte da brevi video in LIS, al fine di garantire una maggiore inclusività dei materiali proposti.

Oltre alle clip il progetto prevede una serie di strumenti pensati specificatamente per i docenti quali schede di approfondimento, schede tecniche e schede didattiche su ogni argomento trattato. Tali dossier pedagogici sono costruiti pensando all'interdisciplinarietà e alle materie scolastiche con cui il cinema si può connettere,

con particolare riferimento, per esempio, al rapporto con le altre arti e agli aspetti scientifici quali l'ottica.

Il progetto prevede un ciclo di incontri di formazione per i docenti delle scuole di tutto il territorio italiano e un seminario di chiusura alla presenza di esperti di didattica del cinema a livello nazionale e internazionale. Verranno inoltre organizzati due incontri per i genitori degli studenti, al fine di orientarli nel consiglio e nella scelta di film e contenuti audiovisivi adatti alla visione da parte di bambini e ragazzi.

Per le classi, la Cineteca di Bologna, insieme ai suoi partner attivi nei territori coinvolti (Emilia-Romagna, Friuli-Venezia Giulia, Marche, Toscana, Sicilia, Sardegna, Molise, Campania), predisporrà una filmografia ragionata, suddivisa per fasce di età comprendente titoli di film del passato e del presente, e organizzerà una serie di proiezioni presso le sale cinematografiche o nelle scuole, oltre a lezioni e laboratori allo scopo di sperimentare nella pratica diversi aspetti del linguaggio cinematografico, fino alla possibile realizzazione di un cortometraggio.

I corti realizzati nell'ambito del progetto potranno concorrere al Premio Luca De Nigris, un concorso nato 25 anni fa e rivolto per alle scuole dell'Emilia-Romagna, che dallo scorso anno, proprio grazie al finanziamento ricevuto, ha potuto accogliere i prodotti realizzati in ambito scolastico in tutte le regioni d'Italia.

Segnaliamo tra i partner di progetto: Comune di Bologna, Mediateca Regionale del Friuli-Venezia Giulia, Associazione Caracò, Associazione Promocinema, MoliseCinema, BAM! Strategie culturali, IWonder Pictures, ECFA (European Children's Film Association).

SCHERMI E LAVAGNE

Schermi e Lavagne è il Dipartimento educativo della Fondazione Cineteca di Bologna, che ha sempre considerato con particolare sensibilità l'importanza dell'educazione all'immagine, realizzando già a partire dai suoi primi anni di attività iniziative di didattica del cinema, inizialmente centrate sulla proiezione di film nelle sale cinematografiche.

Nel 2006, allo scopo di mettere a sistema tutte le iniziative rivolte alle scuole che nel frattempo erano state avviate e di promuovere una programmazione stabile per il pubblico delle famiglie, è stato costituito un vero e proprio Dipartimento educativo, Schermi e Lavagne. Nel corso dei suoi diciotto anni di attività, Schermi e Lavagne ha strutturato e realizzato una didattica del cinema con precise metodologie, finalizzate non solo alla conoscenza del linguaggio e della storia del cinema ma anche alla

trasmissione della passione e dell'amore nei confronti dell'arte più straordinaria del XX secolo: lezioni, proiezioni, laboratori pratici, concorsi, corsi per docenti, attività per famiglie compongono un panorama articolato e organicamente collegato alla programmazione generale della Cineteca, che si svolge lungo tutto l'arco dell'anno.

**Questo modulo accompagna la stampa
cartacea del documento elettronico originale.**

**PG 103585 / 2025
del 17/02/2025**

Deve essere unito in testa al documento stampato

Documento : **In Entrata**

Provenienza : **1189/**

Data Arrivo : **17/02/2025 16:06:43**

Numero allegati al documento Originale : **1**

File : **A SCUOLA DI CINEMA abstract 25-26.pdf**

Hash : **556cad3b45cf8e0a77dff68143ec10fe**

Firma Digitale

Il documento elettronico NON è firmato digitalmente!

Dati di protocollazione

Numero PG	103585 / 2025
Classificazione	ISTRUZIONE E CULTURA ATTIVITA' VARIE ATTIVITA' CINEMATOGRAFICHE E AUT. RIPRESE
Numero Fascicolo	4
Oggetto Protocollo	A scuola di Cinema 2025/26

Stampato il : 17/02/2025