

<b>"QUALIFICHIAMO LA NOSTRA SCUOLA" A. S. 2021/2022 _PROGETTI REALIZZATI IN COLLABORAZIONE CON I PARTNER</b>			
<b>PARTNER</b>	<b>TITOLO PROGETTO</b>	<b>AMBITO PROGETTO</b>	<b>OBIETTIVO/ATTIVITA'</b>
<b>QB QUANTO BASTA APS</b>	<i>"MUSICA A MERENDA"</i>	Educazione Musicale	Tre concertini ( 1 per sezione) utilizzando un repertorio di canti e filastrocche adatte alla fascia di età delle bambine e dei bambini per stimolare l'ascolto, l'interazione e la partecipazione: la conduzione del concertino prevede di coinvolgere bambini e genitori attraverso la richiesta di gesti di accompagnamento ritmico e semplici risposte vocali, rendendo tutto più divertente e partecipato, Per favorire la partecipazione dei genitori, i concertini si terranno in un orario pomeridiano, oltre quello scolastico in Maggio - Giugno 2022
<b>QB QUANTO BASTA APS</b>	<i>"ESPLORAZIONI SONORE"</i>	Educazione Musicale	Sviluppare la musicalità delle bambine e dei bambini attraverso un dialogo che li guida a giocare con la voce, con il corpo e con gli oggetti. 6 incontri-laboratori con i bambini , 1 iniziale con le educatrici e 1 finale con i genitori. Aprile- Giugno.
<b>QB QUANTO BASTA APS</b>	<i>"ESPLORAZIONI SONORE"</i>	Educazione Musicale	Favorire nelle bambine e nei bambini l'esplorazione sonora di vari materiali, valorizzare le scoperte personali attraverso la condivisione nel gruppo dei pari e con gli adulti, consolidare la memoria dell'esperienza per renderla accessibile anche in futuro. 9 incontri di gioco musicale, 3 per ogni sezione, condotti al nido da una musicista con competenze pedagogiche. Aprile- Giugno
<b>QB QUANTO BASTA APS</b>	<i>ESPLORAZIONI SONORE</i>	Educazione Musicale	Promuovere un contesto sonoro gratificante in grado di creare cultura musicale attraverso incontri e giornate dedicate all'esplorazione musicale con l'Ass.ne QB
<b>QB QUANTO BASTA APS</b>	<i>"MUSICA DAGIAGIA!"</i>	Educazione Musicale - Narrazione	Percorso narrativo-musicale che parte dall'omatopea per arrivare agli strumenti musicali, attraverso storie piene di suoni raccolte da Dagiagia, chiocchia giramondo e canta storie. Nei laboratori i bambini/e hanno la possibilità di ascoltare una voce che narra, canta, gioca per trasmettere il desiderio di esplorare e di mettere in gioco la propria voce e il proprio corpo. 3 incontri per ciascuna delle due sezioni divisi in gruppi omogenei per età e due incontri formativi con le insegnanti, per 12 ore di interventi complessivi.

<b>"QUALIFICHIAMO LA NOSTRA SCUOLA" A. S. 2021/2022 _PROGETTI REALIZZATI IN COLLABORAZIONE CON I PARTNER</b>			
<b>PARTNER</b>	<b>TITOLO PROGETTO</b>	<b>AMBITO PROGETTO</b>	<b>OBIETTIVO/ATTIVITA'</b>
<b>A.K.I. ASSOCIAZIONE KAMISHIBAI ITALIA</b>	<i>"ARTE PER CRESCERE"</i>	Teatro - arti performative - Lettura e narrazione	Sollecitare le bambine ed i bambini all'ascolto e all'osservazione, sostenere e sperimentare la manualità e la capacità di progettazione autonoma come possibilità creativa di risoluzione delle difficoltà, incentivare l'uso creativo dei materiali naturali, valorizzare le relazioni interpersonali introducendo la dimensione ludica come catalizzatrice, dare spunti alle insegnanti per progettare percorsi successivi di approfondimento didattico. 4 laboratori per i bambini fra Aprile e Maggio e il 7 Giugno incontro di animazione per la lettura kamishibai rivolto a bambini e genitori.
<b>A.K.I. ASSOCIAZIONE KAMISHIBAI ITALIA</b>	<i>"KAMIBABY"</i>	Teatro - arti performative - Lettura e narrazione	Incentivare l'interesse della bambine e dei bambini per i libri proponendo l'animazione di storie interattive in versione albi Kamishibai, studiate per coinvolgere attivamente chi ascolta. Le storie sono accompagnate da giochi e piccoli laboratori. 6 laboratori e una fornitura di un teatrino e 9 albi kamishi. Aprile- Giugno
<b>APS ARCIGAY IL CASSERO</b>	<i>"PERCORSO FORMATIVO DI RIFLESSIONE SUL VALORE DI UN'EDUCAZIONE INCLUSIVA E LIBERA DA CONDIZIONAMENTI"</i>	Educazione inclusiva	Superamento degli stereotipi legati al genere attraverso l'elaborazione di strumenti educativi e buone pratiche per sensibilizzare e formare operatori e genitori e favorire una cultura dell'inclusione nel rispetto delle differenze. 2 incontri di riflessione per gli adulti ed 1 incontro di letture rivolte alle bambine ed ai bambini. Acquisto libri inerente ai temi proposti. Maggio-Giugno
<b>APS - ARTELEGO</b>	<i>"BLA BLA BLA"</i>	Teatro - arti performative	Avvicinamento e sperimentazione delle arti circensi attraverso il racconto e la proiezione di storie legate al mondo del circo, utilizzo di attrezzatura specifica per esercizi e teatro-danza. Sviluppare la percezione di sé, l'espressione verbale e non, le capacità manuali e la creatività. 12 incontri dal ora: 6 per ogni sezione. Ultimo incontro "Family circus" di condivisione con i genitori. Maggio - Giugno

<b>"QUALIFICHIAMO LA NOSTRA SCUOLA" A. S. 2021/2022 _PROGETTI REALIZZATI IN COLLABORAZIONE CON I PARTNER</b>			
<b>PARTNER</b>	<b>TITOLO PROGETTO</b>	<b>AMBITO PROGETTO</b>	<b>OBIETTIVO/ATTIVITA'</b>
<b>APS - ARTELEGO</b>	<i>"CIRCO SOTTO SOPRA, PERCORSO DI CIRCO-TEATRO"</i>	Educazione psicomotoria	Coordinazione, lateralità, equilibrio, propriocezione, attenzione e concentrazione. Sviluppare l'autostima, la collaborazione con gli altri, riconoscere le proprie emozioni, la diversità come bellezza e potenzialità, incentivare l'autonomia. 5 incontri ludico educativi, ogni incontro tre fasce orarie, basati sulle arti circensi e teatrali: clownerie, equilibrismo, mimo, acrobatica, giocoleria con particolare attenzione al lavoro di gruppo.
<b>APS - ARTELEGO</b>	<i>"PICCOLO CIRCO SOTTOSOPRA"</i>	Educazione psicomotoria	Post emergenza pandemia COVID 19, si è pensato di proporre un percorso che favorisca la ripresa delle competenze psicomotorie e di socialità delle bambine e dei bambini, permettendo anche ai genitori di condividere insieme un'esperienza all'interno della scuola, in quanto parte integrante della comunità educativa. Per ogni sezione 3 laboratori più 1 finale con i genitori (family circus). Maggio-Giugno
<b>APS - ARTELEGO</b>	<i>"PERMACIRCO"</i>	Educazione psicomotoria	Favorire dinamiche espressive, attraverso arti circensi , finalizzate all'acquisizione di maggior coordinazione, equilibrio e consapevolezza delle proprie emozioni. Incontri e lezioni di circo teatro
<b>APS - ARTELEGO</b>	<i>"PERMACIRCO - LABORATORIO DI CIRCO SOTTO SOPRA"</i>	Educazione psicomotoria	Sostenere lo sviluppo delle competenze individuali e di gruppo delle bambine e dei bambini in ambito motorio e relazionale: coordinazione, lateralità, equilibrio, propriocezione, attenzione, concentrazione. Il progetto ha l'obiettivo di sviluppare l'autostima, la collaborazione con gli altri, la creatività, la coscienza delle proprie emozioni, l'autostima, la comprensione del concetto di diversità come elemento di bellezza e potenzialità. Percorso ludico-creativo basato sulle arti circensi e teatrali: clownerie, mimo, equilibrismo, acrobatica con attenzione al racconto, tutto in modalità outdoor. 5 incontri settimanali (22, 29 Aprile; 5, 12, 19 Maggio) al mattino e un saggio finale il 23 Maggio al pomeriggio.

<b>"QUALIFICHIAMO LA NOSTRA SCUOLA" A. S. 2021/2022 _PROGETTI REALIZZATI IN COLLABORAZIONE CON I PARTNER</b>			
<b>PARTNER</b>	<b>TITOLO PROGETTO</b>	<b>AMBITO PROGETTO</b>	<b>OBIETTIVO/ATTIVITA'</b>
<b>APS ARKIS: BEN ESSERE E YOGA IN RETE</b>	<i>"ASSAGGI DI YOGA: CRESCERE INSIEME NEL BEN ESSERE DI CORPO E MENTE"</i>	Yoga: benessere corpo e mente	Permettere alle bambine ed ai bambini attraverso un approccio ludico di fare amicizia con il proprio corpo e con il proprio sentire al fine di sostenere lo sviluppo dell'identità di ciascuno e favorire un processo di relazione e scambio all'interno dei gruppi. 4 incontri laboratoriali con i bambini ( 2 sottogruppi per ogni sezione), correlati ad incontri di coinvolgimento del personale e 1 incontro finale con le famiglie. Maggio - Giugno 2022. In collaborazione con ARKIS: BEN ESSERE E YOGA IN RETE
<b>ASD CAPOEIRA ANGOLA PALMARES</b>	<i>"RITMO E CORPO"</i>	Educazione psico-motoria	Sviluppo del benessere psico-fisico delle bambine e dei bambini, allenamento all'equilibrio, alla coordinazione, sviluppo dell'orecchio musicale e del ritmo. 9 incontri laboratori di 1 ora con cadenza settimanale con esperti dell'Associazione Capoeira. ripristino copertura sabbiera, cassetta deposito, tavoli e sedute.
<b>ASD CHIARAMILLA</b>	<i>"EDUCANE"</i>	Pet-Therapy	Migliorare il legame con la natura, sviluppare maggior sicurezza nelle relazioni con i coetanei, autostima, autocontrollo, prolungare tempi di attenzione/concentrazione, diminuire stati di ansia e paura, responsabilizzare, aumentare il vocabolario immaginativo e la fantasia. 4 incontri di due ore, i bambini saranno divisi in piccoli gruppi più 1 incontro di coordinamento e 1 di restituzione ai genitori. maggio2022
<b>ASS.NE FUNAMBOLI</b>	<i>"ATELIER DIFFUSO ALL'APERTO. RELAZIONI TRA MATERIALI DI SCARTO E ELEMENTI NATURALI"</i>	Educazione all'aperto - Riciclo	Realizzazione di strutture mobili da installare nel parco e la distribuzione di materiali di scarto provenienti dall'Emporio degli scarti per realizzare allestimenti che favoriscano il dialogo tra luce-riflessi, ombre e rispecchiamenti
<b>ASS.NE FUNAMBOLI</b>	<i>"TRASFORMAZIONE E METAFORE DI SCARTI"</i>	Educazione civica - Riciclo	3 incontri per ciascuna sezione di nido per stimolare la fantasia delle bambine e dei bambini attraverso la trasformazione di materiali di scarto per dar loro nuova vita tramite il gioco

<b>"QUALIFICHIAMO LA NOSTRA SCUOLA" A. S. 2021/2022 _PROGETTI REALIZZATI IN COLLABORAZIONE CON I PARTNER</b>			
<b>PARTNER</b>	<b>TITOLO PROGETTO</b>	<b>AMBITO PROGETTO</b>	<b>OBIETTIVO/ATTIVITA'</b>
<b>ASS.NE FUNAMBOLI</b>	<i>"SCARTI DI CARTE"</i>	Gioco - Attività espressive - Riciclo	Indagare le differenti qualità materiche di diverse carte scartate intrecciando diversi linguaggi espressivi sia per stimolare la creatività sia per valorizzare l'espressività della materia come elemento da guardare, toccare, ascoltare, con stupore e meraviglia. 3 laboratori per ciascuna sezione di 2 ore
<b>ASSOCIAZIONE FANTATEATRO</b>	<i>"LA MAGIA DI TORNARE INSIEME A TEATRO"</i>	Teatro - arti performative	Offrire alle bambine ed ai bambini esperienze di spettacoli teatrali cui assistere come spettatori. Accogliere ed ampliare la propensione all'ascolto, all'entusiasmo e alla condivisione di esperienze narrative condotte da attori professionisti. Tre incontri-narrazioni per le sezioni e uno spettacolo di fine anno con le famiglie. Aprile - Maggio, Spettacolo di fine anno 26 Maggio
<b>ASSOCIAZIONE FANTATEATRO</b>	<i>"IL TEATRO IN MUSICA"</i>	Teatro - arti performative - Educazione Musicale	Stimolare attraverso il gioco teatrale le potenzialità creative delle bambine e dei bambini, attraverso la musica, l'ascolto, l'attenzione e la coordinazione motoria. 8 incontri per ogni sezione + rappresentazione finale. A partire dal mese di Aprile
<b>ASSOCIAZIONE FANTATEATRO</b>	<i>"LA VALIGIA DEI COLORI: LA REGINA CARCIOFONA"</i>	Teatro - arti performative - Educazione Musicale	Stimolare la socializzazione, sviluppare le facoltà cognitive e le capacità espressive. Aumentare le competenze comunicative, potenziare lo sviluppo cerebrale e fisico anche delle bambine e dei bambini più fragili. Ascolto di storie attraverso la lettura di libri, rielaborazione attraverso giochi di gruppo e balletti musicali. 8 Incontri settimanali (Venerdì) a partire da Aprile.
<b>ASSOCIAZIONE AGEN-TER</b>	<i>"MICROMONDI, UNA STORIA CHE VA DALLA TERRA ALLA VITA"</i>	Educazione all'aperto	Avvicinare le bambine ed i bambini all'universo segreto dei micromondi degli insetti e della natura, seguendo il ciclo naturale della vita attraverso esperienze creative e laboratoriali, di ricerca e di esplorazione del mondo circostante. 9 laboratori con esperti entomologi, laboratori, letture, racconti sui temi specifici di sensibilizzazione ambientale. Aprile-Giugno

<b>"QUALIFICHIAMO LA NOSTRA SCUOLA" A. S. 2021/2022 _PROGETTI REALIZZATI IN COLLABORAZIONE CON I PARTNER</b>			
<b>PARTNER</b>	<b>TITOLO PROGETTO</b>	<b>AMBITO PROGETTO</b>	<b>OBIETTIVO/ATTIVITA'</b>
<b>ASSOCIAZIONE AGENT-TER</b>	<i>"BACCHI E LA NATURA: FRA STELLE, BOSCHI, FLORA E FAUNA"</i>	Educazione all'aperto Gioco e scienze naturali	Educazione naturale all'aperto tramite gioco spontaneo ed esplorazione plurisensoriale delle bambine e dei bambini nel Bosco di Villa Ghigi. 5 visite in giorni consecutivi a Maggio. Avvicinamento all'astronomia ed all'entomologia: 5 percorsi formativi con il Partner Agenter in classe e in outdoor che prevedono anche un incontro al planetario e la creazione di Terrari. Maggio-giugno 2022
<b>ASSOCIAZIONE CULTURALE DRY ART</b>	<i>"PRIMA DEL SIPARIO"</i>	Educazione psico-motoria	Favorire lo sviluppo e la consapevolezza di sé in relazione con lo spazio, migliorare le competenze psicomotorie, il ritmo, l'equilibrio e il coordinamento, la gestione delle emozioni. 5 incontri di 50 min. per ogni sezione a cadenza settimanale, un incontro finale di restituzione. 2 Mesi
<b>ASSOCIAZIONE LE ALI DELLA FANTASIA</b>	<i>"UN GIARDINO DI LIBRI"</i>	Lettura e narrazione	Avvicinare le bambine, i bambini e le famiglie alla lettura nell'ambito del progetto "Biblioteca" intrapreso quest'anno che consiste nel far scegliere un libro ai bambini che porteranno a casa per il fine settimana. L'Associazione proporrà laboratori di lettura e narrazione e contestualmente verranno acquistati libri e albi illustrati per ampliare l'offerta e la scelta. 4 laboratori al pomeriggio (h.17,30). Maggio
<b>BURATTINIFICIO MANGIAFOCO APS</b>	<i>"BURATTINI A SCUOLA, TRA TEATRO, CREATIVITA' E PROPOSTE INCLUSIVE"</i>	Teatro - arti performative - Gioco - Attività espressive	Avvicinare le bambine e i bambini al teatro con i burattini offrendogli la magia del teatro figurato con la narrazione di fiabe. Svolgere attività creativo-manuali in linea con i bisogni e le diverse competenze, acquisto e riqualificazione di materiali per l'inclusione scolastica. Realizzazione di una documentazione finale da condividere e realizzare con il contributo attivo delle famiglie. Spettacolo di burattini a scuola, laboratori per la costruzione di burattini personalizzati da ogni bambino/a, incontri specifici per la restituzione dell'esperienza, creazione di angoli nelle sezioni per attività in continuità con l'esperienza dei burattini. Maggio - Giugno

"QUALIFICHIAMO LA NOSTRA SCUOLA" A. S. 2021/2022 _PROGETTI REALIZZATI IN COLLABORAZIONE CON I PARTNER			
PARTNER	TITOLO PROGETTO	AMBITO PROGETTO	OBIETTIVO/ATTIVITA'
<b>CIRCOLO LA FATTORIA APS</b>	<i>" FATTORIA URBANA: UNA GIORNATA NEL VERDE TRA GLI ANIMALI DELLA FATTORIA"</i>	Educazione all'aperto	Attraverso una visita didattica interattiva le bambine ed i bambini seguiranno un percorso di scoperta degli animali e delle piante. Gli animali verranno osservati da vicino, i bambini e le bambine prenderanno confidenza con un contesto naturale, anche durante la visita agli orti potranno annusare, toccare le erbe aromatiche, la terra. Una visita alla Fattoria e agli orti per ogni sezione: le bambine, i bambini verranno accompagnati e ritirati dai genitori. Il pranzo verrà consumato in fattoria: pizza per tutti.
<b>CIRCOLO LA FATTORIA APS</b>	<i>"UNA GIORNATA IN FATTORIA"</i>	Educazione all'aperto	Far scoprire alle bambine ed ai bambini gli animali della fattoria: mucche, asini. pony etc.. Ogni animale verrà osservato da vicino per prendere confidenza con un contesto naturale lontano dalla vita quotidiana. Ci sarà anche una visita all'orto didattico per odorare i profumi della terra e toccarla con mano. Al nido si rivivrà la magia della giornata con la lettura di libri e il gioco con animali e fattoria di legno. 2 Laboratori (2 uscite), una per sezione, utilizzando bus omologati Cosepuri, l'acquisto del materiale ludico presso "La città del sole". Documentazione foto e video sarà condivisa con le famiglie e i bambini durante la Festa di fine anno.
<b>CIRCOLO LA FATTORIA APS</b>	<i>"EDUCAZIONE ALLA SOSTENIBILITA' ED AL RISPETTO DELL'AMBIENTE"</i>	Educazione alla sostenibilità e rispetto dell'ambiente	Potenziare nelle bambine e nei bambini la capacità di osservazione ed associazione, favorendo la percezione sensoriale e la coordinazione loculo-manuale attraverso la manipolazione di piccoli attrezzi. Sviluppare una maggior consapevolezza dell'ambiente e l'amore per la natura. Realizzazione di due appezzamenti per piantare le piantine di stagione ( 1,5 m x 1,5 m) e 8/10 aiuole per un percorso sensoriale. 3 giornate di preparazione del terreno e 3 incontri per le attività con i bambini e gli esperti della fattoria.

<b>"QUALIFICHIAMO LA NOSTRA SCUOLA" A. S. 2021/2022 _PROGETTI REALIZZATI IN COLLABORAZIONE CON I PARTNER</b>			
<b>PARTNER</b>	<b>TITOLO PROGETTO</b>	<b>AMBITO PROGETTO</b>	<b>OBIETTIVO/ATTIVITA'</b>
<b>CIURMA APS</b>	<i>"RECUP-ART"</i>	Educazione alla sostenibilità e rispetto dell'ambiente	Educare alla sostenibilità e rispetto dell'ambiente attraverso l'esperienza diretta di riutilizzo creativo degli abiti dismessi: attraverso attività di cordatura e tessitura artigianale verrà realizzata da ogni sezione una "tenda appendi disegni". 6 Laboratori, 2 per ogni sezione. 1 incontro online rivolto ai genitori per illustrare le tecniche artigianali della cordatura e realizzare il materiale necessario per i laboratori svolti a scuola.
<b>ECOMOUSIKE'</b>	<i>"PAM PAM.....MUSICA!"</i>	Educazione Musicale	"Fare musica" con le bambine ed i bambini inteso come strumento per esprimersi e per incontrare l'altro da sè. I bambini e le bambine potranno scoprire la propria voce e le proprie potenzialità musicali. Attraverso il gioco musicale, la voce, il corpo, l'ascolto e il movimento bambine e bambini sviluppano le capacità espressive e comunicative in musica. 3 incontri- laboratori per ogni sezione divisi in sottogruppi di 30-40 min. Un quarto incontro per montaggio audovideo di restituzione alle famiglie.
<b>ECOMOUSIKE'</b>	<i>"PAM PAM.....MUSICA!"</i>	Educazione Musicale	"Fare musica" con bambine e bambini inteso come strumento per esprimersi e per incontrare l'altro da sè. I bambini e le bambine potranno scoprire la propria voce e le proprie potenzialità musicali. Attraverso il gioco musicale condiviso, la voce, il corpo, l'ascolto e il movimento le bambine ed i bambini sviluppano le capacità espressive e comunicative in musica.
<b>ECOMOUSIKE'</b>	<i>"PAM PAM....MUSICA AL NIDO!"</i>	Educazione Musicale	Scoprire e sviluppare le capacità espressive e comunicative delle bambine e dei bambini in musica attraverso il gioco musicale condiviso, secondo i principi della Teoria dell'Apprendimento Musicale di Edwin E. Gordon. 16 sessioni di intervento educativo nei mesi di Maggio e Giugno. Previsione di un breve documento audiovideo per ogni sessione.



<b>"QUALIFICHIAMO LA NOSTRA SCUOLA" A. S. 2021/2022_PROGETTI REALIZZATI IN COLLABORAZIONE CON I PARTNER</b>			
<b>PARTNER</b>	<b>TITOLO PROGETTO</b>	<b>AMBITO PROGETTO</b>	<b>OBIETTIVO/ATTIVITA'</b>
<b>ETA-BETA SOC. ONLUS</b>	<i>"PASSO DOPO PASSO... SI CRESCE"</i>	Educazione all'aperto	Accompagnare le bambine ed i bambini nello sviluppo delle capacità percettive e sensoriali, espressive, tattili, far loro conoscere i diversi elementi della natura, attraverso un percorso sensoriale da realizzare in giardino. Il percorso sensoriale sarà realizzato in legno di castagno, diviso in piastrelle tattili alternate a spazi con piante aromatiche
<b>ETA-BETA SOC. ONLUS</b>	<i>"IO RESTO IN PIEDI - 2022"</i>	Educazione all'aperto	Il percorso che verrà realizzato ed installato va a completare quelli già realizzati con Qualifichiamo 2021. L'obiettivo per i bambini e le bambine è lo sviluppo della motricità grossa, il potenziamento corporeo e psicomotorio, l'aiuto reciproco. Il percorso installato nel giardino prevede ceppi ed assi i equilibrio. Giugno 2022
<b>ETA-BETA SOC. ONLUS</b>	<i>"Meravigliosa_MENTE"</i>	Gioco - Attività espressive - Materiali naturali	In un mondo in cui gli aspetti visivi sono tenuti maggiormente in considerazione è importante ed interessante esplorare i materiali attraverso il tatto, sviluppare questo senso, soprattutto in tenera età, vuol dire avere uno strumento in più con cui approfondire e catalogare i vari elementi che ci circondano, per una conoscenza più ampia dei fenomeni. Realizzare una zona mobile di elementi naturali, formata da scatole che conterranno i materiali con i quali le bambine ed i bambini potranno giocare, inventare, catalogare, immaginare. Le scatole saranno utilizzate all'esterno, ma anche dentro la scuola.

<b>"QUALIFICHIAMO LA NOSTRA SCUOLA" A. S. 2021/2022 _PROGETTI REALIZZATI IN COLLABORAZIONE CON I PARTNER</b>			
<b>PARTNER</b>	<b>TITOLO PROGETTO</b>	<b>AMBITO PROGETTO</b>	<b>OBIETTIVO/ATTIVITA'</b>
<b>ETA-BETA SOC. ONLUS</b>	<i>"PANTA REI - TUTTO SCORRE"</i>	Educazione all'aperto	Valorizzazione del giardino sviluppando nuove opportunità di gioco e di ricerca attorno al tema dell'acqua: galleggianti, flussi, trasparenze, luce. Di fronte ai cambiamenti climatici che ci coinvolgono sempre più da vicino è importante favorire un pensiero consapevole, nelle bambine e nei bambini, rispetto alla risorsa "Acqua" e creare futuri cittadini più rispettosi del nostro pianeta. "Ho scoperto il segreto del mare su una goccia di rugiada" ( Khalil Gibran). Realizzazione di una struttura per canalizzare l'acqua della fontana già presente in giardino tramite canaline parzialmente interrato e piccole vasche sfruttando la pendenza del terreno e formare come un letto di un fiume. Per la realizzazione è prevista la collaborazione dei genitori, già coinvolti anche in fase di ideazione. Maggio-Giugno
<b>ETA-BETA SOC. ONLUS</b>	<i>"VOGLIO PERDERE L'EQUILIBRIO"</i>	Educazione all'aperto	Far sperimentare alle bambine ed ai bambini la perdita e il ritrovamento dell'equilibrio. Realizzazione di un percorso motorio che si sviluppa in orizzontale fatto da pali di castagno da interrare e fissare al terreno, manutenzione e restauro altre strutture del giardino. Maggio-Giugno
<b>ETA-BETA SOC. ONLUS</b>	<i>"PERCORSI NATURALI"</i>	Educazione all'aperto	Qualificazione dell'area esterna della scuola con l'allestimento di un percorso di equilibrio con elementi naturali ( asse di equilibrio, ceppo, rondelle di tronco, sassi etc..) per incentivare lo sviluppo motorio delle bambine e dei bambini.
<b>ETA-BETA SOC. ONLUS</b>	<i>"NATURA IN EQUILIBRIO"</i>	Educazione all'aperto	Creare uno spazio dedicato alla sperimentazione motoria e di equilibrio adiacente alla zona scavo già esistente, aumentando l'interesse per questa zona del giardino e in generale il gioco all'esterno più stimolante. Ripristino area scavo e aggiunta di un percorso motorio realizzato con pali di castagno. Entro Giugno

<b>"QUALIFICHIAMO LA NOSTRA SCUOLA" A. S. 2021/2022 _PROGETTI REALIZZATI IN COLLABORAZIONE CON I PARTNER</b>			
<b>PARTNER</b>	<b>TITOLO PROGETTO</b>	<b>AMBITO PROGETTO</b>	<b>OBIETTIVO/ATTIVITA'</b>
<b>ETA-BETA SOC. ONLUS</b>	<i>"GIARDINO IN MOVIMENTO"</i>	Educazione all'aperto	Ampliamento delle zone di gioco in giardino per arricchire le esperienze ludiche, di movimento e di esplorazione delle bambine e dei bambini e rendere il giardino più accogliente. Creazione di piccola area scavo, un percorso motorio con tronchi e una piccola tavola di appoggio in tronco. Ciascuna attività coinvolgerà bambine, bambini e famiglie per attività/laboratori in giardino. Aprile-Giugno.
<b>ETA-BETA SOC. ONLUS</b>	<i>"CON LE MANI IN TERRA"</i>	Educazione all'aperto	Promuovere e sostenere le capacità creative delle bambine e dei bambini nell'agire a contatto con gli elementi naturali negli spazi esterni della scuola. Giochi liberi e sensoriali con terra, fango, elementi naturali, esperienze di scavo e travaso. Entro fine Giugno.
<b>FONDAZIONE VILLA GHIGI</b>	<i>"ARRICCHIAMO IL NOSTRO GIARDINO!"</i>	Educazione all'aperto	Stimolare le attività di esplorazione, scoperta e conoscenza, la coordinazione motoria, ma anche soddisfare il bisogno di sicurezza emotiva ad intimità. Realizzazione di una cornice sensoriale, capanna leggera di rami sottili, ponte di corde, esplorazione di materiale naturale. 3 incontri laboratoriali che saranno seguiti dalla Fondazione Villa Ghigi, fornitore anche di materiale e consulenza. Tutto entro Giugno.
<b>FONDAZIONE VILLA GHIGI</b>	<i>"SE FACCIO CAPISCO: IL GIARDINO COME GENERATORE DI APPRENDIMENTI"</i>	Educazione all'aperto	Potenziare il rispetto per l'ambiente naturale, favorire esperienze sensoriali e concrete, realizzare un atelier esterno che favorisca le differenti possibilità di gioco, dare la possibilità alle bambine ed ai bambini di confrontarsi con i propri limiti, pensare a strategie di risoluzione dei problemi, favorire esperienze di autonomia. Creazione di un'area scavo delimitata da tronchi, una capanna leggera tipo igloo, un allestimento temporaneo di corde, una seduta di tronchi da utilizzare per l'attività di lettura. Le attività previste saranno svolte in collaborazione con i genitori in orario di apertura del servizio nel mese di Maggio e prima metà di Giugno.

<b>"QUALIFICHIAMO LA NOSTRA SCUOLA" A. S. 2021/2022 _PROGETTI REALIZZATI IN COLLABORAZIONE CON I PARTNER</b>			
<b>PARTNER</b>	<b>TITOLO PROGETTO</b>	<b>AMBITO PROGETTO</b>	<b>OBIETTIVO/ATTIVITA'</b>
<b>FONDAZIONE VILLA GHIGI</b>	<i>"POLLICINI VERDI"</i>	Educazione all'aperto	Ripristino e valorizzazione dell'area cortile della scuola in maniera creativa in un processo partecipativo fra personale scolastico, genitori, bambine, bambini e la Fondazione Villa Ghigi. Manutenzione allestimenti di corde già presenti in giardino. Realizzazione di un'area scavo, di una seduta di tronchi di forma circolare, di tre aiuole rettangolari per ospitare piante aromatiche, ortive e bulbose da fiore. 1 o 2 incontri ad Aprile.
<b>FONDAZIONE VILLA GHIGI</b>	<i>"LEGGERE LA NATURA ATTRAVERSO I MATERIALI LUDICI E LE ESPERIENZE INDOOR"</i>	Educazione all'aperto	Consentire alle bambine ed ai bambini di fare le esperienze sensoriali con i materiali naturali anche all'interno del nido in continuità con l'attività di outdoor. Realizzare pannelli multiattività, sensoriali e musicali, in legno da collocare all'interno delle sezioni, vassoi per le attività di travaso e manipolazione, vasche in giardino per percorsi sensoriali. Tutto in collaborazione con i genitori e con il supporto degli educatori ambientali di Villa Ghigi. Laboratori e incontri con i genitori. Maggio - Giugno.
<b>FONDAZIONE VILLA GHIGI</b>	<i>"RI-QUALIFICHIAMO IL GIARDINO SCOLASTICO"</i>	Educazione all'aperto	Promuovere quotidianamente l'educazione all'aperto e quindi ripristinare ed ampliare le condizioni del giardino scolastico rispondendo ai bisogni educativi di tutte le bambine ed i bambini: approccio multisensoriale, sviluppo di percorsi di osservazione scientifica, esperienze di gioco spontaneo, simbolico e di movimento. 1. Risistemare le vasche dell'orto. 2. Suddividere la vasca adibita ora per la raccolta della corteccia in tre parti differenti. 3. Realizzare percorso sensoriale con griglia di legno. 4. realizzare un allestimento temporaneo di corde. Due laboratori di costruzione con gli esperti di Villa Ghigi e la collaborazione del personale della scuola e dei genitori e uno solo con gli esperti. Acquisto inoltre di palette, rastrelli e un contenitore da esterno per riporre strumenti e giochi. Maggio-Giugno

<b>"QUALIFICHIAMO LA NOSTRA SCUOLA" A. S. 2021/2022 _PROGETTI REALIZZATI IN COLLABORAZIONE CON I PARTNER</b>			
<b>PARTNER</b>	<b>TITOLO PROGETTO</b>	<b>AMBITO PROGETTO</b>	<b>OBIETTIVO/ATTIVITA'</b>
<b>FONDAZIONE VILLA GHIGI</b>	<i>"NATURALMENTE PEDRIELLI - ESPERIENZE IN NATURA"</i>	Educazione all'aperto	Interventi di arricchimento del giardino della scuola finalizzati a creare nuovi spazi di gioco e socializzazione all'aperto. Realizzazione di: 1 seduta circolare di tronchi, alcuni posati in verticale altri in orizzontale; 1 percorso di equilibrio costituito da grandi rondelle di legno; allestimento temporaneo con funzione di tana, utilizzando corde e teli. Previsti due laboratori di costruzione con gli esperti di Villa Ghigi, genitori e rappresentanza del personale della scuola. Aggiunta di terra e sabbia nelle aree scavo già esistenti. intervento di riqualificazione delle colonne del portico con imbiancatura e poi murales e stencil. Marzo-Giugno.
<b>FONDAZIONE VILLA GHIGI</b>	<i>"EQUILIBRI E DISEQUILIBRI IN NATURA" parte seconda</i>	Educazione all'aperto	Stimolare e sviluppare le competenze motorie delle bambine e dei bambini attraverso percorsi che favoriscano il piacere di sperimentare il proprio corpo in situazioni di equilibrio/disequilibrio, arrampicata, dondolamento. Costruzione di un percorso di equilibrio di alcuni metri costituito da rondelle di legno, risistemazione degli allestimenti di corde già esistenti, creare una zona allestita con nuovi materiali naturali. 2 laboratori di costruzione insieme ai genitori in collaborazione con gli esperti di Villa Ghigi. Maggio-Giugno
<b>FONDAZIONE VILLA GHIGI</b>	<i>"IL GIARDINO CHE VORREI"</i>	Educazione all'aperto	Progettazione e costruzione partecipata di interventi di arricchimento del giardino scolastico in collaborazione con la Fondazione Villa Ghigi. Permettere alle bambine ed ai bambini di vivere esperienze di contatto con la natura mettendo in gioco spontaneamente abilità, capacità intuitive e percettive. Si prevede di realizzare un'area scavo, una capanna leggera in rami di salice, un allestimento temporaneo di corde, tipo ponte, acquisto di materiale naturale di arricchimento e supporto delle attività creative. 2 Laboratori di co-costruzione alla presenza degli esperti di Villa Ghigi. L'acquisto di materiale verrà gestito direttamente dal Comitato della scuola.

<b>"QUALIFICHIAMO LA NOSTRA SCUOLA" A. S. 2021/2022 _PROGETTI REALIZZATI IN COLLABORAZIONE CON I PARTNER</b>			
<b>PARTNER</b>	<b>TITOLO PROGETTO</b>	<b>AMBITO PROGETTO</b>	<b>OBIETTIVO/ATTIVITA'</b>
<b>FONDAZIONE VILLA GHIGI</b>	<i>"E' PRIMAVERA NEL GIARDINO DEL NIDO: CRESCERE E SPERIMENTARE INSIEME"</i>	Educazione all'aperto	Riqualificare alcune aree del giardino al fine di sostenere il gioco e le scoperte delle bambine e dei bambini. Promuovere la partecipazione attiva delle famiglie, fare azioni di arricchimento e manutenzione dei materiali già presenti. 1.SABBIERA: realizzare una copertura con pannelli di materiale plastico, carteggiatura con attrezzi manuali ed impregnante atossico. 2.TAVOLI DI LEGNO ESTERNI: carteggiatura con attrezzi manuali ed impregnante atossico. 3.TUNNEL DI SALICE: intrecciare a mano i rami cresciuti per creare copertura naturale. 4. SISTEMAZIONE DELL'ORTO. 5.LABORATORIO con le CORDE. In collaborazione con Villa Ghigi
<b>FONDAZIONE VILLA GHIGI</b>	<i>"LABORATORIO PER L'USO DELLE CORDE COME STRUMENTO DI GIOCO TEMPORANEO"</i>	Educazione all'aperto	Proposta laboratoriale con un esperto di Villa Ghigi con l'obiettivo di ripristinare le strutture di corda già esistenti e di avere una maggior autonomia di gestione da parte del personale educativo nell'utilizzo e nella manutenzione. L'allestimento sarà temporaneo, amovibile. Inoltre è previsto l'acquisto di materiale per il ripristino della vasca utilizzata come area scavo e l'acquisto di abbigliamento necessario alle bambine ed ai bambini per le attività in outdoor. 1 laboratorio con esperti di Villa Ghigi, 1 laboratorio con i genitori per i lavori di ripristino vasca scavo. Entro Giugno
<b>FONDAZIONE VILLA GHIGI-LA BORSA DI BO</b>	<i>"I BAMBINI E LA NATURA"</i>	Educazione all'aperto	Sistemazione spazio esterno come naturale sviluppo Progetto Outdoor: riattivare zone gioco già esistenti e co-progettate con precedenti progetti Qualifichiamo. Il ripristino di queste zone gioco ha l'obiettivo di garantire alle bambine ed ai bambini l'opportunità di sperimentare ed esplorare le caratteristiche dell'ambiente esterno, di sviluppare il gioco spontaneo e il movimento, promuovere il contatto diretto e quotidiano con la natura. 2 Laboratori di costruzione con la collaborazione di due esperti di Villa Ghigi, il personale della scuola con la partecipazione dei genitori. Si prevede inoltre l'acquisto di materiali ludici naturali presso la Borsa di Bo per incentivare il gioco spontaneo delle bambine e dei bambini all'aperto.

<b>"QUALIFICHIAMO LA NOSTRA SCUOLA" A. S. 2021/2022 _PROGETTI REALIZZATI IN COLLABORAZIONE CON I PARTNER</b>			
<b>PARTNER</b>	<b>TITOLO PROGETTO</b>	<b>AMBITO PROGETTO</b>	<b>OBIETTIVO/ATTIVITA'</b>
<b>FORMATI SENSIBILI ETS-APS</b>	<i>"LA LUNGA ROTTA"</i>	Teatro - arti performative - Gioco - Attività espressive	Il laboratorio intende esplorare il concetto di trasformazione, inteso come scoperta e conquista, attraverso il racconto di un viaggio in cui il protagonista cambia entrando in contatto con il mare. Stimolare la sensibilità artistica e le autonomie espressive delle bambine e dei bambini attraverso la manipolazione di materiali ( legni,stoffe, carta , etc..) e percorsi di sperimentazione corporea in relazione ai macro-contrast (dentro-fuori, forte-piano, lento-veloce, aperto-chiuso). 5 laboratori per ogni sezione, alla fine del percorso si vorrebbe realizzare nel giardino della scuola una lezione aperta rivolta ai genitori.
<b>FORMATI SENSIBILI ETS-APS</b>	<i>"A COME ALL'APERTO"</i>	Educazione all'aperto	Stimolare un pensiero progettuale creativo attraverso pratiche artistiche visive e di danza, insieme a proposte educative outdoor. 4 incontri per 3 sezioni con un esperto. 1 incontro per 3 sezioni con due esperti ( per la sezione dei 5 anni uscita a piedi nei dintorni della scuola).
<b>FORMATI SENSIBILI ETS-APS</b>	<i>"MIRABILIA"</i>	Gioco - Attività Espressive	Sviluppare le capacità creative e manuali delle bambine e dei bambini coinvolgendoli in un percorso che li porterà ad essere creatori e narratori del loro lavoro: progetteranno e realizzeranno le loro creazioni scegliendo temi e materiali, assemblandoli in un montaggio artistico. Le creazioni-installazioni artistiche si trasformeranno in un vero e proprio museo all'aria aperta, dove gli stessi bambini e le bambine potranno mostrare e narrare, descrivere le loro creazioni agli altri, anche ai genitori. 15 incontri: 5 per ogni sezione tra Aprile e Maggio.

<b>"QUALIFICHIAMO LA NOSTRA SCUOLA" A. S. 2021/2022 _PROGETTI REALIZZATI IN COLLABORAZIONE CON I PARTNER</b>			
<b>PARTNER</b>	<b>TITOLO PROGETTO</b>	<b>AMBITO PROGETTO</b>	<b>OBIETTIVO/ATTIVITA'</b>
<b>INSUONO APS</b>	<i>"I MUSICANTI DEL BRUCO ROSA"</i>	Educazione Musicale	Ampliare le esperienze sensoriali delle bambine e dei bambini che frequentano il nido attraverso la proposta di un percorso di musica e movimento. Attraverso il gioco e l'esplorazione di strumenti musicali, bambine e bambini avranno la possibilità di potenziare le loro capacità espressive e creative. Acquisto di strumenti musicali, costruzione di strumenti musicali utilizzando materiali poveri e di riciclo con il coinvolgimento delle famiglie. 7 Laboratori, acquisto di materiale sonoro e libri. Aprile-Giugno 2022
<b>LA BARACCA COOP SOC. ONLUS</b>	<i>"NEL PAESE DEI MOSTRI SELVAGGI"</i>	Teatro - arti performative - Educazione Musicale	Drammatizzazione della storia "Nel paese dei mostri selvaggi" con l'accompagnamento musicale di strumenti a percussione. Socializzazione, partecipazione attiva, attenzione, l'ascolto. 2 laboratori per ogni sezione ed un incontro finale aperto ai genitori. Maggio-Giugno
<b>LA NOTTOLA APS ASD</b>	<i>"SCAVO INVENTO COSTRUISCO"</i>	Educazione all'aperto	Valorizzare l'ampio giardino della scuola attraverso la realizzazione di un'area scavo (gioco simbolico, gioco con la terra, scavi rinvasi ecc..) e il ripristino di una fioriera già esistente aggiungendo terra e piantando erbe aromatiche.
<b>LA NOTTOLA APS ASD</b>	<i>"ALLA RICERCA DELL'EQUILIBRIO"</i>	Educazione all'aperto	Incrementare lo sviluppo motorio delle bambine e dei bambini nel contesto esterno, sviluppare il senso dell'equilibrio e la sicurezza di sé attraverso allestimento di due ponti tibetani in corda con base su slack line, removibili. L'allestimento di un percorso mobile in giardino, sfrutta la disposizione degli alberi già presenti. Realizzazione di una nuova copertura della struttura tunnel sostituendo il telo che la riveste con delle canne. Per l'allestimento e la realizzazione del progetto è previsto un incontro di Comitato e la collaborazione degli esperti dell'Associazione. Aprile-Luglio.



<b>"QUALIFICHIAMO LA NOSTRA SCUOLA" A. S. 2021/2022 _PROGETTI REALIZZATI IN COLLABORAZIONE CON I PARTNER</b>			
<b>PARTNER</b>	<b>TITOLO PROGETTO</b>	<b>AMBITO PROGETTO</b>	<b>OBIETTIVO/ATTIVITA'</b>
<b>LA NOTTOLA APS ASD</b>	<i>"SCAVIAMO ED ARRAMPICHIAMO"</i>	Educazione all'aperto	Esplorare, conoscere e rispettare l'ambiente naturale. Progettare, creare e manipolare, sia individualmente che in gruppo utilizzando diversi materiali naturali a seconda delle stagioni. Sviluppare coordinazione e motricità. conoscere se stessi le proprie capacità e i limiti. ampliare l'offerta delle esperienze sensoriali. In collaborazione con i genitori e un esperto di La Nottola, realizzare un'area scavo seminterrata e dei percorsi di corde tra gli alberi.
<b>LA NOTTOLA APS ASD</b>	<i>"ALLA RICERCA DELL'EQUILIBRIO"</i>	Educazione all'aperto	Sviluppare e stimolare le capacità grosso motorie di coordinazione, movimento ed equilibrio delle bambine e dei bambini in outdoor costruendo due ponti tibetani in corda, removibili attraverso dispositivi di aggancio e sgancio al tronco degli alberi. Reintegro inoltre del materiale naturale nel percorso sensoriale già esistente. Aprile- Luglio
<b>LA NOTTOLA APS ASD</b>	<i>"ALLA RICERCA DELL'EQUILIBRIO"</i>	Educazione all'aperto	Sviluppare e stimolare le capacità grosso motorie di coordinazione, movimento ed equilibrio delle bambine e dei bambini in outdoor . Maggio-Luglio
<b>MELTING PET acsd</b>	<i>"PET EDUCATION ALL'APERTO"</i>	Pet education - Educazione all'aperto	Fornire alle bambine ed ai bambini le regole base per il corretto approccio al cane, il rispetto di ogni essere vivente, promuovere la convivenza fra le due specie nel rispetto reciproco. Favorire l'attenzione e la cura verso l'altro. le bambine ed i bambini potranno sperimentare guidati dagli esperti operatori cinofili dell'associazione gesti di cura in forma di gioco: accarezzare, spazzolare, dare un biscotto, fare un percorso, guidare al guinzaglio. 4 incontri settimanali per ciascuna delle sezioni medi e grandi e 1 incontro per i piccoli. Maggio - Giugno
<b>RITMO DANZA SOCIETA' SPORTIVA</b>	<i>BABY RITMO A SCUOLA</i>	Educazione psico-motoria - Danza	Sviluppare capacità di ritmo, equilibrio percezione spaziale attraverso 14 incontri con Arte DANza

<b>"QUALIFICHIAMO LA NOSTRA SCUOLA" A. S. 2021/2022 _PROGETTI REALIZZATI IN COLLABORAZIONE CON I PARTNER</b>			
<b>PARTNER</b>	<b>TITOLO PROGETTO</b>	<b>AMBITO PROGETTO</b>	<b>OBIETTIVO/ATTIVITA'</b>
<b>SOC. COOP. MUSICA MAGICA</b>	<i>"CIRCO IN GIARDINO"</i>	Gioco - Attività espressive	Proporre esperienze di gioco che attingono dalle tecniche provenienti dalle arti circensi e sull'utilizzo creativo del corpo: approccio trasversale (corpo, emozioni, linguaggi) per stimolare creatività, attenzione, ascolto, consapevolezza del movimento e delle proprie emozioni, espressione di sé e relazione di fiducia con l'altro. 9 incontri per un totale di 36 ore. Maggio-Giugno.
<b>SOC. COOP. SOCIALE ONLUS OLTREMODO</b>	<i>"PILLOLE DI MINDFULNESS"</i>	Mindfulness	Migliorare la capacità di focalizzare l'attenzione su determinati stimoli migliorando la concentrazione. Aiutare bambine e bambini a gestire meglio le emozioni ed incanalarle correttamente. Migliorare le abilità sociali, il modo di relazionarsi evitando situazioni di aggressività a scuola, soprattutto in questa fase di stress legata alla pandemia. La raccolta di buone pratiche per creare percorsi condivisi anche per gli anni scolastici successivi. 4 incontri da 2 ore. 2 incontri per le bambine ed i bambini di 5 anni per poter sperimentare alcune attività presentate alle insegnanti.
<b>Società sportiva CUSB</b>	<i>"IO NELLO SPAZIO"</i>	Educazione psico-motoria	Stimolare le bambine e di bambini al miglioramento della propria consapevolezza emotiva e corporea, attraverso attività motorie, espressive e musicali. 20 Incontri: 10 per ogni sezione, durata 1 ora, cadenza settimanale. Tre moduli: motorio, espressivo, movimento e musica. Le attività si svolgeranno in giardino.
<b>SOTTOSOPRA ASD</b>	<i>"PERCORSO PSICOMOTORIO"</i>	Educazione psico-motoria	Fornire alle educatrici strumenti di lavoro attraverso alcuni concetti psicomotori di base; svolgimento di attività psicomotoria in un'ottica di inclusione ; attività di stimolazione basale. 1 incontro di programmazione, 4 incontri di attività psicomotoria e stimolazione basale, 1 incontro finale di confronto. Aprile - Giugno
<b>TEATRINO A DUE POLLICI APS</b>	<i>"ZUPPE, TARTARUGHE E MARIONETTE BALLERINE....IL TEATRO E' RIPARTITO PER I BAMBINI E LE BAMBINE!!!!"</i>	Teatro - arti formative Lettura e narrazione	Promuovere la lettura fin dai primi anni di vita, creare delle occasioni speciali per far scoprire ai bambini/e diversi modi di raccontare e condividere le storie. 3 Spettacoli realizzati all'interno del nido o anche all'aperto: "Dormi, dormi tartaruga", "La zuppa di sasso", "Marionette in gamba".

<b>"QUALIFICHIAMO LA NOSTRA SCUOLA" A. S. 2021/2022 _PROGETTI REALIZZATI IN COLLABORAZIONE CON I PARTNER</b>			
<b>PARTNER</b>	<b>TITOLO PROGETTO</b>	<b>AMBITO PROGETTO</b>	<b>OBIETTIVO/ATTIVITA'</b>
<b>TEATRINO A DUE POLLICI APS</b>	<i>"LA ZUPPA DI SASSO - SPETTACOLO TEATRALE"</i>	Teatro - arti performative - Lettura e narrazione	Dare la possibilità ai bambini ed alle bambine di partecipare ad uno spettacolo teatrale e fare esperienza di nuovi linguaggi ed immagini in un contesto conosciuto e sicuro. Lo spettacolo scelto è tratto da un libro presente a scuola che darà l'occasione di rielaborare tematiche ed emozioni emerse durante la rappresentazione. 4 repliche di 50 min., lo spettacolo è realizzato attraverso la tecnica dei muppet, grandi pupazzi di stoffa e gommapiuma. Maggio-Giugno
<b>TEATRINO A DUE POLLICI APS</b>	<i>"INCONTRIAMO LE STORIE"</i>	Teatro - arti performative - Lettura e narrazione	Promuovere il piacere alla narrazione e alla lettura, raccontare e condividere le storie attraverso il gioco, le emozioni, la drammatizzazione. Due repliche della rappresentazione "La zuppa di sasso" per ogni sezione, con pupazzi in stoffa e gommapiuma. Un incontro a sezione con la "Tricicloteca" (biblioteca a pedali ambulante). Acquisto albi illustrati. Incontri tra Aprile e Giugno.

<b>"QUALIFICHIAMO LA NOSTRA SCUOLA" A. S. 2022/2023 _PROGETTI REALIZZATI IN COLLABORAZIONE CON I PARTNER</b>			
<b>PARTNER</b>	<b>TITOLO PROGETTO</b>	<b>AMBITO PROGETTO</b>	<b>OBIETTIVO/ATTIVITA'</b>
<b>ADS CAPOEIRA ANGOLA PALMARES</b>	"RITMO E CORPO"	Educazione psico-motoria - Educazione musicale	Arricchire il patrimonio espressivo delle bambine e dei bambini attraverso attività, movimenti e gesti percussivi associati a sillabe e parole in lingua portoghese accompagnati dalla narrazione di storie.
<b>APS ARCIGAY IL CASSERO</b>	"CRESCERE OLTRE GLI STEREOTIPI"	Educazione inclusiva	Superare gli stereotipi legati al genere attraverso l'elaborazione di strumenti educativi e buone pratiche per sensibilizzare e formare operatori e genitori, ma anche favorire una cultura dell'inclusione e del rispetto/valorizzazione delle differenze: Favorire il benessere e la crescita di bambine e bambini da un punto di vista educativo, formativo e di costruzione del loro futuro. Due incontri nello spazio del nido, il terzo incontro sarà svolto all'aperto negli spazi dell'associazione. 11-18-30 MAGGIO 2023. Acquisto di libri a tema.
<b>APS ARTELEGO</b>	"CIRCO SOTTOSOPRA: UN MONDO DI COLORI E SUONI!"	Educazione psicomotoria	Coordinazione, lateralità, equilibrio, proprioccezione, attenzione e concentrazione. Sviluppare l'autostima, la collaborazione con gli altri, riconoscere le proprie emozioni, la diversità come bellezza e potenzialità, incentivare l'autonomia. 3 lezioni da 55 minuti per ogni sezione costruite come uno spettacolo in cui i bambini e le bambine potranno sperimentare le arti circensi e teatrali: clownerie, equilibrismo, mimo, acrobatica, giocoleria attraverso diversi input (musicali, narrativi, sensoriali). Lezione finale di presentazione.
<b>APS ARTELEGO</b>	"IL PICCOLO CIRCO SOTTOSOPRA!"	Educazione psico-motoria	Coordinazione, lateralità, equilibrio, proprioccezione, attenzione e concentrazione. Sviluppare l'autostima, la collaborazione con gli altri, riconoscere le proprie emozioni, la diversità come bellezza e potenzialità, incentivare l'autonomia. I bambini e le bambine potranno sperimentare le arti circensi e teatrali: clownerie, equilibrismo, mimo, acrobatica, giocoleria attraverso diversi input (musicali, narrativi, sensoriali)

<b>"QUALIFICHIAMO LA NOSTRA SCUOLA" A. S. 2022/2023 _PROGETTI REALIZZATI IN COLLABORAZIONE CON I PARTNER</b>			
<b>PARTNER</b>	<b>TITOLO PROGETTO</b>	<b>AMBITO PROGETTO</b>	<b>OBIETTIVO/ATTIVITA'</b>
<b>APS ARTELEGO</b>	"CIRCO SOTTOSOPRA – PERCORSO LUDICO-CREATIVO"	Educazione psicomotoria	Sostenere lo sviluppo delle competenze motorie e relazionali. Coordinazione, lateralità, equilibrio, proprioccezione, attenzione e concentrazione. Sviluppare l'autostima, la collaborazione con gli altri, riconoscere le proprie emozioni, la diversità come bellezza e potenzialità, incentivare l'autonomia. I bambini e le bambine faranno un percorso ludico-creativo basato sulle arti circensi e teatrali: clownerie, equilibrismo, mimo, acrobatica, giocoleria attraverso diversi input (musicali, narrativi, sensoriali). maggio2023
<b>APS ARTELEGO</b>	"UN CIRCO DI CLASSE: BAMBINI SI DIVENTA!"	Educazione psicomotoria	Creare e consolidare i rapporti tra scuola e famiglia proponendo un'esperienza di gruppo ludica che possa offrire a tutti gli strumenti per relazionarsi alle bambine e ai bambini con nuovi stimoli. Coordinazione, lateralità, equilibrio, proprioccezione, attenzione e concentrazione. Sviluppare l'autostima, la collaborazione con gli altri, riconoscere le proprie emozioni, la diversità come bellezza e potenzialità, incentivare l'autonomia. I bambini e le bambine potranno sperimentare le arti circensi e teatrali: clownerie, equilibrismo, mimo, acrobatica, giocoleria attraverso diversi input (musicali, narrativi, sensoriali). 5 Incontri
<b>APS ARTELEGO</b>	"ASSAGGI CIRCENSI"	Educazione psicomotoria	Coordinazione, lateralità, equilibrio, proprioccezione, attenzione e concentrazione. Sviluppare l'autostima, la collaborazione con gli altri, riconoscere le proprie emozioni, la diversità come bellezza e potenzialità, incentivare l'autonomia. 3 lezioni da 55 minuti per ogni sezione costruite come uno spettacolo in cui i bambini e le bambine potranno sperimentare le arti circensi e teatrali: clownerie, equilibrismo, mimo, acrobatica, giocoleria. 2 LEZIONI per ciascuna delle cinque sezioni più saggio finale
<b>ASD RICREATIVA CULTURALE SOTTOSOPRA</b>	"L'ESPRESSIONE DEL MOVIMENTO"	Educazione psicomotoria	Fornire alle educatrici i concetti psicomotori di base per integrare le loro conoscenze/competenze e mettere in atto un approccio pedagogico e relazionale efficace che riconosca e sostenga nell'espressività delle bambine e dei bambini la ricerca del senso del loro agire.

<b>"QUALIFICHIAMO LA NOSTRA SCUOLA" A. S. 2022/2023 _PROGETTI REALIZZATI IN COLLABORAZIONE CON I PARTNER</b>			
<b>PARTNER</b>	<b>TITOLO PROGETTO</b>	<b>AMBITO PROGETTO</b>	<b>OBIETTIVO/ATTIVITA'</b>
<b>ASD RICREATIVA CULTURALE SOTTOSOPRA</b>	"CORPO E MOVIMENTO PER ESPRIMERE EMOZIONI"	Educazione psico-motoria	Fornire alle educatrici i concetti psicomotori di base per integrare le loro conoscenze/competenze e mettere in atto un approccio pedagogico e relazionale efficace che riconosca e sostenga nell'espressività delle bambine e dei bambini la ricerca del senso del loro agire. 6 INCONTRI 4 con le bambine ed i bambini e 2 con le educatrici
<b>ASD RICREATIVA CULTURALE SOTTOSOPRA</b>	"PERCORSO PSICOMOTORIO"	Educazione psico-motoria	Fornire alle educatrici i concetti psicomotori di base per integrare le loro conoscenze/competenze e mettere in atto un approccio pedagogico e relazionale efficace che riconosca e sostenga nell'espressività delle bambine e dei bambini la ricerca del senso del loro agire. Svolgimento di attività psicomotoria in un'ottica di inclusione ed attività di stimolazione basale. 6 INCONTRI fra Aprile e Giugno
<b>ASSOCIAZIONE ART THERAPY ITALIANA</b>	"ARTE IN MOVIMENTO- ASSOCIAZIONE ART THERAPY ITALIANA"	Gioco - Attività espressive - Danza	Creazione di un ambiente attento alle individualità di ciascuno, favorire le percezioni, l'espressione di sé, le potenzialità creative, le relazioni e la socialità, espressione di emozioni e sentimenti, creazione di relazioni di fiducia. 4 laboratori espressivi di Arte terapia e di Danza Movimento terapia rivolti alle bambine ed ai bambini e 2 laboratori aperti anche ai genitori. Aprile_Giugno
<b>ASSOCIAZIONE CULTURALE ECOMOUSIKE'</b>	"PAM PAM ....MUSICA AL NIDO!"	Educazione musicale	Scoprire e sviluppare le capacità espressive e comunicative in musica attraverso il gioco musicale condiviso, secondo i principi della Teoria dell'Apprendimento Musicale di Edwin E. Gordon. "Fare musica" con le bambine ed i bambini inteso come strumento per esprimersi e per incontrare l'altro da sé attraverso il gioco musicale, la voce, il corpo, l'ascolto. 20 INCONTRI DA 30 MIN. ( 10 PER OGNI SEZIONE )

"QUALIFICHIAMO LA NOSTRA SCUOLA" A. S. 2022/2023 _PROGETTI REALIZZATI IN COLLABORAZIONE CON I PARTNER			
PARTNER	TITOLO PROGETTO	AMBITO PROGETTO	OBIETTIVO/ATTIVITA'
<b>ASSOCIAZIONE CULTURALE FORMATI SENSIBILI ETS-APS</b>	"A COME ALL'APERTO - LA LUNGA ROTTA"	Gioco - Attività espressive	Stimolare un pensiero progettuale creativo attraverso pratiche artistiche visive e di danza. Stimolare la sensibilità artistica e le autonomie espressive delle bambine e dei bambini attraverso la manipolazione di materiali ( legni,stoffe, carta , etc..) e percorsi di sperimentazione corporea.
<b>ASSOCIAZIONE CULTURALE FORMATI SENSIBILI ETS-APS</b>	"LA LUNGA ROTTA"	Gioco - Attività espressive	Stimolare un pensiero progettuale creativo attraverso pratiche artistiche visive e di danza, sperimentando le relazioni e le intersezioni tra realtà e mondi immaginari, progettando lo spazio e sperimentandolo fisicamente attraverso il gioco, la manipolazione di materiali, la musica e il movimento. Ampliare le capacità creative e manuali delle bambine e dei bambini. 5 incontri per ognuna delle 3 sezioni. Aprile-Maggio
<b>ASSOCIAZIONE CULTURALE FORMATI SENSIBILI ETS-APS</b>	"A COME ALL'APERTO"	Gioco - Attività espressive	Stimolare un pensiero progettuale creativo attraverso pratiche artistiche visive e di danza, insieme a proposte educative outdoor. Stimolare la naturale capacità delle bambine e dei bambini di investire le cose che li circondano di una carica immaginativa, interpretando la realtà al di là del consueto. 5 incontri per ogni sezione curati da un esperto Pingelap. Maggio-giugno 2023
<b>ASSOCIAZIONE CULTURALE L'ELEFANTE NEL CAPPELLO</b>	"AGNESE DISTRATTI E IL VIAGGIO ALLA SCOPERTA DEI 5 SENSI"	Educazione sensoriale	Costruzione di un percorso per sostenere e sviluppare le competenze sensoriali e la piacevolezza del sentire delle bambine e dei bambini. Favorire la regolazione emotiva attraverso una stimolazione sensoriale graduata e modulata. Allestimento di uno spazio multisensoriale: <b>Stanza Snoezelen</b> . Gennaio 2023, Febbraio e Marzo laboratori esperienziali.
<b>ASSOCIAZIONE EQUI-LIBRISTI</b>	"LIBRI IN NATURA"	Lettura e narrazione in outdoor	Promuovere la partecipazione, lo scambio e la relazione fra le famiglie, la lettura, la circolarità ed il riuso dei libri fuori e dentro la scuola, l'educazione all'aperto. Realizzazione di una book-station e di libri con la collaborazione con l'Associazione "Equi-libristi" utilizzando legno di abete. Acquisto di libri a tema "natura" per lavorare sui temi ambientali. La book-station verrà utilizzata per lo scambio di libri.

"QUALIFICHIAMO LA NOSTRA SCUOLA" A. S. 2022/2023 _PROGETTI REALIZZATI IN COLLABORAZIONE CON I PARTNER			
PARTNER	TITOLO PROGETTO	AMBITO PROGETTO	OBIETTIVO/ATTIVITA'
<b>ASSOCIAZIONE FANTATEATRO</b>	"LA VALIGIA DEI COLORI"	Teatro - Arti performative	Stimolare attraverso il gioco teatrale le potenzialità creative ed espressive delle bambine e dei bambini, la socialità, l'ascolto, l'attenzione e la coordinazione motoria. 8 incontri per ogni sezione + rappresentazione finale. Aprile-Maggio
<b>ASSOCIAZIONE FANTATEATRO</b>	"LABORATORIO DI TEATRO: LA VALIGIA DEI COLORI"	Teatro - Arti performative	Il Progetto vuole stimolare attraverso il gioco teatrale le potenzialità creative ed espressive delle bambine e dei bambini, la socialità, l'ascolto, l'attenzione e la coordinazione motoria. 7 Incontri per ogni sezione da 45 minuti ed incontro finale conclusivo aperto alla famiglie in occasione della Festa di fine anno.
<b>ASSOCIAZIONE FANTATEATRO</b>	"IL TEATRO A SCUOLA"	Teatro - Arti performative	Attivare un percorso di laboratorio teatrale ed attraverso il gioco stimolare le potenzialità creative ed espressive delle bambine e dei bambini, la socialità, l'ascolto e l'attenzione valorizzando le diversità di ciascuno. 7 incontri laboratoriali che confluiranno in una festa di Fine anno con le famiglie. 1 laboratorio aperto ai genitori.
<b>ASSOCIAZIONE FANTATEATRO</b>	"LAVALIGIA DEI COLORI"	Teatro - Arti performative	Stimolare attraverso il gioco teatrale le potenzialità creative ed espressive delle bambine e dei bambini, la socialità, l'ascolto, l'attenzione, la coordinazione motoria, la capacità di lavorare in gruppo rispettando tempi e regole, valorizzare le diversità. 8 incontri di 1 ora ciascuno, più Festa finale.
<b>ASSOCIAZIONE LE ALI DELLA FANTASIA</b>	"UN LIBRO PER AMICO"	Lettura e narrazione	Lettura come gesto di amore: un adulto che legge alle bambine ed ai bambini un libro ad alta voce. Il Progetto è in continuità con il programma di promozione della lettura ad alta voce "Nati per leggere". Leggere ad alta voce favorisce la relazione adulto-bambino, sviluppa più precocemente la comprensione del linguaggio e capacità di lettura, crea un'affezione all'oggetto libro che si protrarrà nel futuro. Organizzazione di attività legate ai libri che le bambine ed i bambini hanno scelto. Si organizzano spazi e momenti dedicati a laboratori grafico-pittorici, raccolta di materiali dal giardino e piccole narrazioni da parte dei bambini. Il percorso prevede n. 3 incontri di 2 ore ciascuno.



<b>"QUALIFICHIAMO LA NOSTRA SCUOLA" A. S. 2022/2023 _PROGETTI REALIZZATI IN COLLABORAZIONE CON I PARTNER</b>			
<b>PARTNER</b>	<b>TITOLO PROGETTO</b>	<b>AMBITO PROGETTO</b>	<b>OBIETTIVO/ATTIVITA'</b>
<b>ASSOCIAZIONE LE ALI DELLA FANTASIA</b>	"NATI PER LEGGERE"	Lettura e narrazione	Sostenere la relazione adulto-bambino, lo sviluppo del linguaggio, la lettura del libro e i tempi di attenzione, sviluppare l'affezione all'oggetto libro che si protrarrà nel futuro di ogni bambina e bambino. Tre incontri di due ore ciascuno, aperti anche alle famiglie. Acquisto di materiali per la lettura in outdoor.
<b>ASSOCIAZIONE LE ALI DELLA FANTASIA</b>	"NATI PER LEGGERE"	Lettura e narrazione	Sostenere con la lettura ad alta voce la relazione adulto-bambino, lo sviluppo del linguaggio, la lettura del libro e i tempi di attenzione, sviluppare l'affezione all'oggetto libro che si protrarrà nel futuro di ogni bambina e bambino. Tre incontri di due ore ciascuno, aperti anche alle famiglie, acquisto di libri.
<b>ASSOCIAZIONE LE ALI DELLA FANTASIA</b>	"UN GIARDINO DI LIBRI"	Lettura e narrazione	Promuovere la lettura ad alta voce in famiglia anche come mezzo per favorire la relazione adulto-bambino, incentivare la fruizione dei libri da parte di bambine e bambini, crescere l'interesse e la curiosità verso i libri, facilitare lo sviluppo del linguaggio. LABORATORI condotti da esperti dell'Associazione Le ali della fantasia ed acquisto di libri
<b>CHIARAMILLA ASD</b>	"UN COMPAGNO DI BANCO A 4 ZAMPE"	Pet education	Migliorare e rafforzare il rapporto con la natura, sviluppare una maggior sicurezza nelle relazioni, acquisire maggior autostima ed autocontrollo, prolungare i tempi di attenzione e concentrazione, migliorare la comunicazione verbale e non, aumentare il vocabolario immaginativo e la fantasia. 5 incontri rivolti alle bambine ed ai bambini, divisi in piccoli gruppi. Aprile_Maggio.
<b>CHIARAMILLA ASD</b>	"EDUCANE. UN COMPAGNO DI BANCO A 4 ZAMPE"	Pet education	Trasmettere l'importanza della relazione uomo/animale e dei suoi benefici, sostenere il lavoro di gruppo attraverso il gioco con l'animale, favorire l'espressione delle emozioni e l'elaborazione di eventuali paure, prolungare i tempi di attenzione e concentrazione, migliorare la comunicazione verbale e non, aumentare il vocabolario immaginativo e la fantasia. 10 incontri con le bambine ed i bambini e 1 con le famiglie. Aprile_Maggio

<b>"QUALIFICHIAMO LA NOSTRA SCUOLA" A. S. 2022/2023 _PROGETTI REALIZZATI IN COLLABORAZIONE CON I PARTNER</b>			
<b>PARTNER</b>	<b>TITOLO PROGETTO</b>	<b>AMBITO PROGETTO</b>	<b>OBIETTIVO/ATTIVITA'</b>
<b>CHIARAMILLA ASD</b>	"EDUCANE"	Pet education	<p>OBIETTIVI:- Migliorare il legame con la natura</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sviluppare una maggiore sicurezza nelle relazioni con i coetanei</li> <li>- Acquisire una maggiore autostima</li> <li>- Acquisire un maggiore autocontrollo</li> <li>- Prolungare gradualmente tempi di attenzione e concentrazione</li> <li>- Ottenere una partecipazione più interessata alle diverse attività della classe</li> <li>- Diminuire stati di paura, ansia</li> <li>- Responsabilizzare</li> <li>- Migliorare la comunicazione verbale e non verbale</li> <li>- Aumentare il vocabolario immaginativo e la fantasia</li> <li>- Migliorare il proprio benessere personale. 5 Incontri in Aprile</li> </ul>
<b>CIRCOLO LA FATTORIA APS</b>	"FATTORIA URBANA, UNA SCUOLA IMMERSA NEL VERDE"	Educazione all'aperto	<p>Consentire alle bambine ed ai bambini di fare esperienze legate all'educazione ambientale, outdoor, educazione alimentare in un contesto nuovo come la fattoria didattica in sintonia con la progettazione educativa di quest'anno che verte sui Diritti naturali delle bambine e dei bambini. 2 uscite didattiche alla Fattoria Urbana che prevederanno oltre alla visita animali ed orti anche attività laboratoriali e pranzo in fattoria.</p>
<b>CIRCOLO LA FATTORIA APS</b>	"ORTO E GIARDINO SENSORIALE"	Educazione all'aperto	<p>Realizzazione di due zone da adibire ad orto didattico e spazio sensoriale, dove bambine e bambini potranno insieme agli adulti piantare e coltivare ortaggi e piante aromatiche, in giornate e momenti organizzati e dedicati.</p>
<b>CSIFRA SOCIETA' COOPERATIVA SOCIALE</b>	"ATTIVITA' SENSORIOMOTORIA AL NIDO"	Educazione sensoriomotrice	<p>Il Progetto tratta l'approccio alla sensoriomotricità nella pratica quotidiana, intendendo per essa il movimento spontaneo finalizzato alla percezione globale di sé, fondamento della prima forma identitaria, di cui è alto il bisogno nella prima infanzia. Introduce alla lettura del bisogno sensoriomotorio, alla predisposizione di spazio e materiale adatto e al sostegno relazionale alla sensoriomotricità. 5 Incontri rivolti alle bambine ed ai bambini, uno ai genitori. Fine Febbraio-Marzo</p>

<b>"QUALIFICHIAMO LA NOSTRA SCUOLA" A. S. 2022/2023 _PROGETTI REALIZZATI IN COLLABORAZIONE CON I PARTNER</b>			
<b>PARTNER</b>	<b>TITOLO PROGETTO</b>	<b>AMBITO PROGETTO</b>	<b>OBIETTIVO/ATTIVITA'</b>
<b>CUS BOLOGNA ASD</b>	"IO NELLO SPAZIO"	Educazione psico-motoria	Migliorare la consapevolezza corporea, di sè, esternare la propria emotività, alfabetizzazione emotiva. Sviluppo degli schemi motori di base e delle capacità di coordinazione. Giochi di movimento, fantasia, esercizi di improvvisazione anche supportati da una guida musicale. 24 incontri: 8 per ogni sezione, 4 musica e movimento, 4 espressività
<b>CUS BOLOGNA ASD</b>	"VOCI DEL CORPO, EMOZIONI IN MOVIMENTO"	Educazione psico-motoria	Miglioramento della consapevolezza corporea, arricchimento delle esperienze motorie in continua relazione con gli altri, lo spazio, la velocità, l'ordine/il disordine, il vicino/lontano. Il Progetto integra lezioni di educazione motoria, prove di orienteering, laboratori espressivi, giochi di improvvisazione teatrale. 14 Incontri, 7 per ogni sezione condotti da uno staff di laureati in scienze motorie, psicologia, scienza della formazione. Fine marzo-Fine Maggio, prevista a fine percorso una esibizione aperta a tutti i genitori.
<b>DRY-ART ETS</b>	"IL MAGICO MONDO DI HARRY POTTER, EMOZIONI IN GIOCO"	Teatro - arti performative	Riconoscere e gestire le emozioni, migliorare le capacità comunicative, favorire la condivisione e l'educazione all'ascolto, stimolare le capacità espressive, la sensibilità, l'immaginazione, acquisire elementi tecnico - teatrali di base. 5 incontri per ogni sezione:
<b>DRY-ART ETS</b>	"FACCIAMO TEATRO PER CRESCERE MEGLIO CON I DIRITTI"	Teatro - Arti performative	Percorso teatrale formativo a tema ambientale per sensibilizzare al rispetto dei diritti in modo divertente, favorire l'educazione all'ascolto, stimolare le capacità espressive, la sensibilità e l'immaginazione, condurre all'acquisizione di elementi tecnico-teatrali di base. % incontri per ogni sezione _Mese di Maggio
<b>ETA-BETA COOP. SOCIALE ONLUS</b>	"UN PICCOLO PERCORSO PER GRANDI ESPLORATORI"	Educazione psico-motoria all'aperto	Stimolare e sviluppare le competenze motorie delle bambine e dei bambini attraverso un percorso che favorisca il piacere di sperimentare il proprio corpo in situazioni di equilibrio/disequilibrio, realizzazione con pali di castagno di una struttura nel giardino della scuola che funga da percorso psicomotorio di equilibrio

<b>"QUALIFICHIAMO LA NOSTRA SCUOLA" A. S. 2022/2023 _PROGETTI REALIZZATI IN COLLABORAZIONE CON I PARTNER</b>			
<b>PARTNER</b>	<b>TITOLO PROGETTO</b>	<b>AMBITO PROGETTO</b>	<b>OBIETTIVO/ATTIVITA'</b>
<b>ETA-BETA COOP. SOCIALE ONLUS</b>	"NATURALI-MENTE 20"	Educazione all'aperto	Allargare le opportunità di gioco ed esperienze all'aperto. Creare due zone allestite con materiali naturali per giochi a piccolo gruppo e una zona più intima e raccolta costituita da un'aiuola di piante aromatiche.
<b>ETA-BETA COOP. SOCIALE ONLUS</b>	"TANA LIBERA TUTTI"	Gioco - Attività espressive	Consentire alle bambine e ai bambini il gioco a piccolo gruppo nell'area interna, il saloncino che ha come tema il bosco. collocazione di una struttura adibita a tana. Giugno 2023
<b>ETA-BETA COOP. SOCIALE ONLUS</b>	"SCAVO, SCAVO, ESPLORO, IMPARO"	Educazione all'aperto	Nell'educazione all'aperto è il mondo che contamina l'esperienza delle bambine e dei bambini e la trasforma mettendo al centro il gioco, l'autonomia e la loro possibilità di scelta. Partendo dall'osservazione dei bisogni ed interessi delle bambine e dei bambini che hanno manifestato una propensione alla manipolazione ed allo scavo si è pensato di realizzare un'area scavo nel giardino sostenendo gli effetti positivi dell'educazione all'aperto, gli apprendimenti, lo sviluppo sensoriale, la maturazione cognitiva ed emotiva, nonché un'educazione etica nei confronti dell'ambiente. In collaborazione con gli operatori di Eta Beta e la partecipazione delle famiglie. Entro Giugno
<b>ETA-BETA COOP. SOCIALE ONLUS</b>	"BIBLIOTECA LIBERI TUTTI"	Lettura e narrazione	Costituzione di una biblioteca negli spazi della scuola per promuovere la lettura, mettendo a disposizione di bambine e bambini e delle famiglie il patrimonio librario, facilitando l'accesso e la fruizione autonoma del libro. Realizzazione di due pannelli decorativi da muro e di uno stemma per la porta.
<b>ETA-BETA COOP. SOCIALE ONLUS</b>	"GLI ATELIER DEL FOCOLARE"	Gioco - Attività espressive	Acquisto di materiali utili ad attivare e diversificare attività laboratoriali da proporre alle bambine ed ai bambini, restauro da parte di Eta beta della casetta di legno in giardino per riporre i materiali.

<b>"QUALIFICHIAMO LA NOSTRA SCUOLA" A. S. 2022/2023 _PROGETTI REALIZZATI IN COLLABORAZIONE CON I PARTNER</b>			
<b>PARTNER</b>	<b>TITOLO PROGETTO</b>	<b>AMBITO PROGETTO</b>	<b>OBIETTIVO/ATTIVITA'</b>
<b>ETA-BETA COOP. SOCIALE ONLUS</b>	"VOGLIO PERDERE L'EQUILIBRIO"	Educazione psico-motoria	Realizzazione nel giardino della scuola di un percorso motorio con due pedane di diverse altezze (una capanna tepee ed una piattaforma) ed un ponticello sospeso, per sostenere lo sviluppo psicomotorio di bambine e bambini, in particolare sperimentare la verticalità.
<b>ETA-BETA COOP. SOCIALE ONLUS</b>	"NATURA IN EQUILIBRIO"	Educazione all'aperto	Realizzare un percorso psicomotorio ed un percorso a rondelle nel giardino della scuola per rendere l'area dedicata all'equilibrio più interessante e stimolante per bambine e bambini, aggiungendo anche una pedana in pali ed assi di castagno, per salirci sopra ed usare anche come palco.
<b>FONDAZIONE CINETECA DI BOLOGNA</b>	"CINESTANZA"	Attività espressive: il linguaggio cinematografico	Promuovere ed implementare la conoscenza e l'attenzione verso il linguaggio cinematografico tramite la presentazione e visione di cortometraggi di animazione per l'infanzia: consulenza ed interventi mirati da parte di esperti della Cineteca di Bologna. Allestimento di una stanza, Cinestanza, dentro gli spazi del Cbf da dedicare al cinema con l'acquisto di elementi di arredo e strumenti dedicati. Incontri di progettazione ed informazione con gli esperti, aperti alle educatrici ed alle famiglie, proiezione dei corti.
<b>FONDAZIONE VILLA GHIGI</b>	"TUTTI DENTRO LE POZZANGHERE E A SCOPRIRE IL MONDO"	Educazione all'aperto	Favorire le esperienze di gioco all'aperto rendendo possibile sperimentare situazioni ambientali particolari quali il gioco con il fango e l'acqua piovana. Acquisto di stivaletti impermeabili ed imbottiti per proteggere le bambine ed i bambini dal freddo e dall'umidità, consentendogli di fruire liberamente del giardino in ogni condizione climatica. Prevista anche gita da realizzarsi presso Villa Ghigi con l'utilizzo di uno scuolabus a noleggio. Condivisione con i genitori delle esperienze attraverso materiale video- fotografico. Maggio-Giugno

<b>"QUALIFICHIAMO LA NOSTRA SCUOLA" A. S. 2022/2023 _PROGETTI REALIZZATI IN COLLABORAZIONE CON I PARTNER</b>			
<b>PARTNER</b>	<b>TITOLO PROGETTO</b>	<b>AMBITO PROGETTO</b>	<b>OBIETTIVO/ATTIVITA'</b>
<b>FONDAZIONE VILLA GHIGI</b>	"ESPLORIAMO GLI ELEMENTI NATURALI: SABBIA, TERRA, FUOCO, ACQUA"	Educazione all'aperto	Riqualificazione dello spazio esterno condiviso con il Nido Doremì. Realizzazione di un'area scavo, manutenzione della sabbiera già esistente, coinvolgimento delle famiglie nella cura ed allestimento del giardino con la collaborazione degli educatori ambientali della Fondazione VILLA GHIGI. Organizzazione di passeggiate di educazione all'aria aperta
<b>FONDAZIONE VILLA GHIGI</b>	"NATURALMENTE PEDRIELLI – ESPERIENZE IN NATURA"	Educazione all'aperto	Avvicinare le bambine ed i bambini alla natura. In collaborazione con gli educatori ambientali della Fondazione Villa Ghigi realizzazione partecipata di un intervento di riqualificazione del giardino scolastico finalizzato a creare spazi di esplorazione all'aperto: realizzazione di 2 vasche da orto, manutenzione delle sedute circolari e dell'allestimento di corde realizzati lo scorso anno, prosecuzione del progetto di decorazione delle colonne del portico. Aprile-maggio
<b>FONDAZIONE VILLA GHIGI</b>	"CORPO E MENTE: UN PERCORSO TRA ESPRESSIONE ED ASCOLTO"	Yoga: benessere corpo e mente	Il progetto vuole offrire alle bambine ed ai bambini un percorso di attività motoria utilizzando le tecniche dello yoga in un clima di gioco, partendo dal corpo per arrivare alla scoperta del mondo interiore ed alla costruzione della propria identità. A supporto di questo percorso verranno realizzati due laboratori: uno sulla manipolazione dell'argilla e uno sull'utilizzo sensoriale di materiali naturali. Previsto un sabato mattina in natura: incontro con gli educatori ambientali della Fondazione Villa Ghigi
<b>FONDAZIONE VILLA GHIGI</b>	"AROMATIZZIAMOCI"	Educazione all'aperto	Promuovere l'educazione all'aperto, in linea con il progetto dello scorso anno, e quindi ripristinare la zona scavo con aggiunta di sabbia, terra corteccia e il percorso sensoriale realizzato l'anno precedente con la collaborazione dei genitori e della Fondazione Villa Ghigi. Riqualificare anche le zone ortive con l'aggiunta di piante aromatiche che saranno oggetto di esplorazione sensoriale (olfattiva, tattile, visiva) da parte delle bambine e dei bambini che dovranno anche prendersene cura.

"QUALIFICHIAMO LA NOSTRA SCUOLA" A. S. 2022/2023 _PROGETTI REALIZZATI IN COLLABORAZIONE CON I PARTNER			
PARTNER	TITOLO PROGETTO	AMBITO PROGETTO	OBIETTIVO/ATTIVITA'
FONDAZIONE VILLA GHIGI	"UNA GIORNATA NELLA NATURA"	Gita	Una giornata nel parco della Fondazione Villa Ghigi, alla scoperta dei tesori della natura, vivere le routine immersi nel verde, imparare nuovi nomi botanici, momento di condivisione e festa alla presenza di tutto il personale del nido e di tutte le famiglie. Ripristino e manutenzione degli allestimenti di corde realizzati lo scorso anno, arricchimento delle piante nel giardino della scuola. Gita programmata il 6 Giugno 2023
FONDAZIONE VILLA GHIGI	"ANGOLI DI VERDE"	Educazione all'aperto	<p>Arricchire il giardino posteriore del nido, dismettendo i giochi di plastica a favore della scoperta ed utilizzo dei materiali naturali quali strumenti di gioco, sperimentazione e nuovi apprendimenti. Creare un percorso condiviso e di partecipazione delle famiglie alla realizzazione del progetto.</p> <p>Valorizzare l'attività educativa all'aperto e fruire, in modo il più possibile sereno e consapevole, del giardino rinnovato. In collaborazione degli esperti di Fondazione Villa Ghigi vorremmo realizzare: un'area scavo regolare di circa 6 mq definita da quattro pali di castagno, una seduta circolare di circa 3 m di diametro realizzata con sezioni di tronchi, una piccola capanna tepee costruita con canne in bambù o sottili pali in castagno, acquisto di rondelle, acquisto tessera Re Mida.</p>

<b>"QUALIFICHIAMO LA NOSTRA SCUOLA" A. S. 2022/2023 _PROGETTI REALIZZATI IN COLLABORAZIONE CON I PARTNER</b>			
<b>PARTNER</b>	<b>TITOLO PROGETTO</b>	<b>AMBITO PROGETTO</b>	<b>OBIETTIVO/ATTIVITA'</b>
<b>FONDAZIONE VILLA GHIGI</b>	"ORTARIUM"	Educazione all'aperto	Realizzazione con la collaborazione degli esperti della Fondazione Villa Ghigi nel terrazzo della scuola di due aiuole-vasche, una adibita alla crescita delle piante e una alle attività di manipolazione e di un piccolo arco, realizzato intrecciando lunghi rami di salice, che funga da passaggio-soglia tra le due vasche. L' intervento di arricchimento del terrazzo rappresenta una importante occasione per sperimentare e sviluppare le grandi opportunità che qualsiasi spazio verde è in grado di offrire alle bambine e ai bambini accompagnando le loro attività di esplorazione, scoperta, gioco a contatto con la natura.1 laboratorio di costruzione, da svolgere con la presenza di 2 esperti, destinato alla realizzazione delle opere sopraindicate da condurre insieme al personale della scuola e, se possibile, a qualche genitore disponibile; durata 2_3 ore, accompagnamento al progetto di arricchimento del terrazzo (incontri, sopralluoghi, indicazioni relative a materiali e fornitori).
<b>FONDAZIONE VILLA GHIGI</b>	"CUPOLA IN SALICE VIVO"	Educazione all'aperto	Realizzazione nel giardino della scuola di una cupola di salice vivo ombreggiante per favorire le attività ricreative e didattiche all'aperto, occasione anche di coinvolgimento e socializzazione fra i genitori post pandemia. 4 incontri con la supervisione dell'esperto ambientale Paolo Donati della Fondazione Villa Ghigi
<b>FONDAZIONE VILLA GHIGI</b>	"IL GIARDINO DELLE STORIE-RACCONTI VECCHI E NUOVI SOTTO GLI ALBERI"	Educazione all'aperto	Realizzazione di interventi di arricchimento del giardino scolastico per offrire alle bambine e ai bambini nuovi stimoli e spunti per l'esplorazione , le scoperte, il gioco a contatto con la natura. Realizzazione di un'area scavo, seduta circolare di tronchi, allestimenti di corde, acquisto di tute per l'esterno. Collaborazione con gli esperti ambientali di Villa Ghigi
<b>FONDAZIONE VILLA GHIGI</b>	"GIARDINO IN CRESCERE"	Educazione all'aperto	Arricchire il giardino della scuola con elementi capaci di valorizzare le attività educative all'aperto e favorire il contatto con la natura. Realizzazione di un percorso senso-motorio coadiuvati dagli esperti ambientali della Fondazione Villa Ghigi



<b>"QUALIFICHIAMO LA NOSTRA SCUOLA" A. S. 2022/2023 _PROGETTI REALIZZATI IN COLLABORAZIONE CON I PARTNER</b>			
<b>PARTNER</b>	<b>TITOLO PROGETTO</b>	<b>AMBITO PROGETTO</b>	<b>OBIETTIVO/ATTIVITA'</b>
<b>FONDAZIONE VILLA GHIGI</b>	"LIBRI E MASSAGGI DENTRO E FUORI"	Lettura e narrazione - Massaggio infantile	Dotare la piccola area verde al servizio del CBF di una decina di sedute spostabili costituite da sezioni di legno, realizzazione di una struttura ombreggiante estremamente semplice e leggera costituita da 4 sottili pali in castagno alla sommità dei quali poter assicurare tramite semplici moschettoni un leggero e permeabile telo ombreggiante della superficie di circa 16 mq. La presenza del telo è da considerare provvisoria e sarà assicurata, in funzione delle necessità, dall'operato del personale del centro. Acquisto di materiali AIMI per il massaggio infantile ed acquisto di libri.
<b>FONDAZIONE VILLA GHIGI FUNAMBOLI-REMIDA</b>	"PASSAGGI DI CRESCITA"	Educazione all'aperto	Nell'educazione all'aperto è il mondo che contamina l'esperienza delle bambine e dei bambini e la trasforma mettendo al centro il gioco, l'autonomia e la loro possibilità di scelta. Il corpo è la dimensione trasversale che caratterizza l'infanzia, il "corpo narrante" che parla di sé, le bambine e i bambini vivono la gioia di muoversi, di sperimentare con il corpo le molteplici esperienze. Il progetto si propone di mettere in dialogo l'educazione all'aperto con l'ambito motorio e favorire la partecipazione attiva delle famiglie. Realizzazione di allestimenti di corde, di un percorso motorio costituito da sezioni di tronco appoggiate al terreno, acquisto di materiale naturale per incrementare quello già in dotazione. Collaborazione con Fondazione Villa Ghigi ed acquisto materiale da ReMida
<b>FUNAMBOLI APS</b>	"COSTRUIAMO INSIEME AL NIDO"	Gioco - Attività espressive	Percorso laboratoriale di costruzione di giochi con materiali di recupero: 4 incontri, due dei quali aperti alle famiglie, in collaborazione con FUNAMBOLI-REMIDA. Mese di Maggio
<b>FUNAMBOLI APS</b>	"TRASFORMAZIONI E METAFORE DI SCARTI"	Attività espressive	Mettere in relazione i materiali di scarto con i materiali naturali. 3 laboratori per ogni sezione e 2 aperti anche alle famiglie. Maggio

<b>"QUALIFICHIAMO LA NOSTRA SCUOLA" A. S. 2022/2023 _PROGETTI REALIZZATI IN COLLABORAZIONE CON I PARTNER</b>			
<b>PARTNER</b>	<b>TITOLO PROGETTO</b>	<b>AMBITO PROGETTO</b>	<b>OBIETTIVO/ATTIVITA'</b>
<b>JAM SESSION APS</b>	"MUSICA E TEATRO A SCUOLA PER INTRECCIARE LE EMOZIONI"	Teatrale - musicale	Percorso interattivo di avvicinamento al mondo della musica e del teatro per diffondere la cultura artistica con un approccio ludico esperienziale e valorizzando le competenze di tutte le bambine e di tutti i bambini e consentendo loro la libera espressione. 7 incontri per entrambe le sezioni per un totale di 14 ore. Marzo_maggio
<b>JAM SESSION APS</b>	"PRIMI PASSI NEL MONDO DELLA MUSICA"	Educazione musicale	Il Progetto vuole consentire alle bambine ed ai bambini di conoscere il mondo della musica come arte che, attraverso la combinazione di suoni e ritmi, facilita l'espressione delle emozioni e dei sentimenti, consente di conoscere se stessi, influenza il comportamento sostenendo la socializzazione e la creatività, sviluppa attenzione e concentrazione ed autostima. 6 lezioni di un'ora per ogni classe
<b>JAM SESSION APS</b>	"PRIMI PASSI NEL MONDO DELLA MUSICA"	Educazione musicale	Il Progetto vuole consentire alle bambine ed ai bambini di conoscere il mondo della musica come arte che attraverso la combinazione di suoni e ritmi facilita l'espressione delle emozioni e dei sentimenti, consente di conoscere se stessi, influenza il comportamento sostenendo la socializzazione e la creatività, sviluppa attenzione e concentrazione ed autostima. 5 lezioni di un'ora per ogni sezione con cadenza settimanale.
<b>LA BORSA DI BO - ETA BETA FUNAMBOLI RE_MIDA</b>	"GIOCHIAMO CON I MATERIALI"	Gioco - Attività espressive	Favorire la possibilità di sperimentazione di materiali naturali e destrutturati sia negli spazi interni che in quelli esterni del nido, come risorsa capace di attivare il gioco creativo, l'invenzione, la fantasia, l'azione esplorativa delle bambine e dei bambini attraverso i sensi. Laboratorio di costruzione di due aree scavo in collaborazione con gli esperti di Villa Ghigi, acquisto di materiale naturale presso La borsa di Bo_Eta Beta, attivazione tessera annuale RE_MIDA.

<b>"QUALIFICHIAMO LA NOSTRA SCUOLA" A. S. 2022/2023 _PROGETTI REALIZZATI IN COLLABORAZIONE CON I PARTNER</b>			
<b>PARTNER</b>	<b>TITOLO PROGETTO</b>	<b>AMBITO PROGETTO</b>	<b>OBIETTIVO/ATTIVITA'</b>
<b>LA NOTTOLA ASP- ASD</b>	"ATTREZZIAMO IL GIARDINO"	Educazione all'aperto	Migliorare la fruibilità dello spazio esterno, creando nuovi centri di interesse ed acquistando materiali diversi che consentano di offrire alle bambine ed ai bambini stimoli e proposte educative diverse, all'aria aperta che favoriscano lo sviluppo grosso-motorio di coordinazione e movimento, il senso dell'equilibrio e la sicurezza in se stessi. Realizzazione di un ponte tibetano ed acquisto di materiale.
<b>MELTING PET ACSD</b>	"PET EDUCATION"	Pet education	Fornire alle bambine ed ai bambini le regole base per il corretto approccio al cane, il rispetto di ogni essere vivente, promuovere la convivenza fra le due specie nel rispetto reciproco. Favorire l'attenzione e la cura verso l'altro. I bambini potranno sperimentare guidati dagli esperti operatori cinofili dell'associazione gesti di cura in forma di gioco: accarezzare, spazzolare, dare un biscotto, fare un percorso, guidare al guinzaglio. Gennaio-Giugno 2023
<b>MELTING PET ACSD</b>	"PET EDUCATION AL NIDO PRIMAVERA"	Pet education	Fornire alle bambine ed ai bambini le regole base per il corretto approccio al cane, il rispetto di ogni essere vivente, promuovere la convivenza fra le due specie nel rispetto reciproco. Favorire l'attenzione, l'empatia e la cura verso l'altro. 8 incontri a cadenza settimanale, 2 per ogni sezione. Mese di Marzo
<b>MELTING PET ACSD</b>	"PET EDUCATION AL NIDO"	Pet education	Fornire alle bambine ed ai bambini le regole base per il corretto approccio al cane, il rispetto di ogni essere vivente, promuovere la convivenza fra le due specie nel rispetto reciproco. Favorire l'attenzione, l'empatia e la cura verso l'altro. 8 incontri, 4 per ogni sezione. Ogni incontro diviso in sessioni da 45 min. per favorire le attività a piccolo gruppo.
<b>MELTING PET ACSD</b>	"ZOOANTROPOLOGIA DIDATTICA"	Pet education	Fornire alle bambine ed ai bambini le regole base per il corretto approccio al cane, il rispetto di ogni essere vivente, promuovere la convivenza fra le due specie nel rispetto reciproco. Favorire l'attenzione, l'empatia e la cura verso l'altro. 3 Incontri per ogni sezione, le attività avranno carattere ludico. Mese di Giugno

"QUALIFICHIAMO LA NOSTRA SCUOLA" A. S. 2022/2023 _PROGETTI REALIZZATI IN COLLABORAZIONE CON I PARTNER			
PARTNER	TITOLO PROGETTO	AMBITO PROGETTO	OBIETTIVO/ATTIVITA'
<b>PROVINCIA S. ANTONIO DEI FRATI MINORI</b>	"NOTE PER CRESCERE"	Educazione musicale	I percorsi proposti intendono accompagnare le bambine ed i bambini attraverso la musica per accogliere e sostenere lo sviluppo della loro autonomia, sia musicalmente che emotivamente, utilizzando come elementi chiave l'ascolto, il rispetto dei tempi personali e l'attenzione al potenziamento dell'autostima. 8 incontri da 45 minuti condotti da un'educatrice musicale di Antoniano esperta della prima infanzia e dei metodi Musica in Culla e Orff-Schulwerk, alla presenza delle insegnanti per ciascun gruppo/sezione con frequenza settimanale
<b>PROVINCIA S. ANTONIO DEI FRATI MINORI</b>	"NOTE PER CRESCERE"	Educazione musicale	Favorire maggior consapevolezza dell'importanza dell'elemento musicale nella vita di bambine e bambini. Il primo approccio musicale che i bambini hanno è la scoperta dei suoni e dei rumori che Vengono prodotti dalla voce, dal corpo, dagli oggetti semplici, dagli strumenti musicali talvolta e dapporre l'attenzione dei piccoli a tutti gli eventi musicali, ascoltare tutto ciò che risuonalla natura. Durante il gioco musicale il ruolo dei bambini sarà in primo piano, verranno proposti materiali e strumenti, si porrà l'attenzione all'ascolto di tutto ciò che risuona nel mondo circostante per stimolare la creatività di bambine e bambini. 8 Incontri/laboratori di 45 min.
<b>QB QUANTO BASTA APS</b>	"SORPRESE MUSICALI"	Educazione musicale	Avvicinare le bambine, i bambini e le famiglie alle azioni musicali ed all'ascolto condiviso, favorendo le esplorazioni sonore e vocali. Laboratori esperenziali di suoni musicali dal vivo da vivere non solo attraverso il senso dell'udito, ma con tutto il corpo. Attivare una collaborazione educativa nido-famiglia con modalità alternativa. 2 laboratori per le famiglie e le educatrici e 2 concertini per le bambine ed i bambini . Marzo-Aprile

<b>"QUALIFICHIAMO LA NOSTRA SCUOLA" A. S. 2022/2023 _PROGETTI REALIZZATI IN COLLABORAZIONE CON I PARTNER</b>			
<b>PARTNER</b>	<b>TITOLO PROGETTO</b>	<b>AMBITO PROGETTO</b>	<b>OBIETTIVO/ATTIVITA'</b>
<b>QB QUANTO BASTA APS</b>	"CONCERTINI"	Educazione musicale	Avvicinare le bambine, i bambini e le famiglie alle azioni musicali ed all'ascolto condiviso, favorendo le esplorazioni sonore e vocali. Laboratori esperenziali/concertini: utilizzo di canti, filastrocche ed oggetti per produrre suoni da esplorare non solo attraverso il senso dell'udito, ma con tutto il corpo, i musicisti dialogano con le bambine ed i bambini stimolando risposte personali da rilanciare nel gruppo. 2 incontri di 1 ora per ogni sezione, il primo solo rivolto ai bambini ed alle educatrici, il secondo aperto anche alle famiglie.
<b>QB QUANTO BASTA APS</b>	"ESPLORAZIONI SONORE"	Educazione musicale	Consentire alle bambine ed ai bambini di trasformare alcune semplici azioni ( sbattere, strisciare, scuotere..) in condotte sonore intenzionali , con la guida di una musicista che offre il supporto alla ripetizione ed al gioco, orientandoli alla variazione musicale. 2 laboratori esplorativi in ciascuna sezione a piccoli gruppi ed un incontro di gioco con i genitori.
<b>QB QUANTO BASTA APS</b>	"TRACCE DI FAMIGLIA"	Educazione musicale	Il Progetto intende valorizzare la competenza musicale e corporea legata alla propria lingua che ogni bambina ed ogni bambino costruisce attraverso filastrocche, nina nanne, giochi cantati appresi nei primi anni in famiglia. 4 Incontri, una danzatrice ed una musicista proporranno di giocare con la voce, l'ultimo incontro che sarà in occasione della festa di fine anno prevederà anche la partecipazione delle famiglie alla performance. Maggio _Giugno
<b>QB QUANTO BASTA APS</b>	"IL PARCO UN AMICO SPECIALE"	Educazione all'aperto	Promuovere attività di esplorazione, sperimentazione e conoscenza dello spazio del parco scolastico attraverso due azioni: 1.acquisto di attrezzature e giochi per le attività all'aperto e 2. realizzazione di un laboratorio musicale individuando insieme alle bambine ed ai bambini le caratteristiche del paesaggio sonoro del parco scolastico insieme agli esperti musicisti dell'Associazione QB QUANTO BASTA. Fine Maggio _Giugno

"QUALIFICHIAMO LA NOSTRA SCUOLA" A. S. 2022/2023 _PROGETTI REALIZZATI IN COLLABORAZIONE CON I PARTNER			
PARTNER	TITOLO PROGETTO	AMBITO PROGETTO	OBIETTIVO/ATTIVITA'
<b>SELENE CENTRO STUDI EKODANZA</b>	" DANZA, MOVIMENTO, EMOZIONE"	Danza - Attività espressive	I linguaggi espressivi del corpo/movimento e della musica come sostegno allo sviluppo armonico delle bambine e dei bambini, al riconoscimento ed espressione delle proprie emozioni, alla creatività. Ciclo di incontri/laboratori di 45 min, incontro pomeridiano rivolto anche ai genitori. Gennaio/Aprile 2023
<b>SENZASPINE A.P.S.</b>	"SI FA MUSICA!"	Educazione musicale	Sviluppare la sensibilità e l'espressività musicale delle bambine e dei bambini. Laboratori condotti da esperti dell'Associazione Senzaspine: 6 incontri per ogni sezione e 1 rivolto anche alle famiglie. Attività ludiche e letture sonoro-musicali. Marzo-Giugno
<b>SENZASPINE A.P.S.</b>	"ALLEGRO GIOCOSE - SE SUONO C'E' UN MOTIVO"	Educazione musicale	Obiettivo fondamentale è sviluppare la sensibilità musicale delle bambine e dei bambini e trasmettere le basi del linguaggio musicale attraverso esercizi-gioco che prevedono: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscimento dei suoni, dei timbri e delle loro caratteristiche</li> <li>• Assimilazione degli elementi costitutivi della musica per imitazione (ritmo e melodia)</li> <li>• Pratica vocale</li> <li>• Ritmica con il corpo e pratica strumentale con strumenti a percussione</li> <li>• Coordinazione, indipendenza dei movimenti, associazioni gesto-suono</li> <li>• Sperimentazione pratica della musica</li> <li>• Realizzazione di piccoli strumenti a percussione</li> </ul> 6 incontri da 60 minuti per ciascuna sezione fra Marzo e Maggio
<b>SENZASPINE A.P.S.</b>	"ALLEGRO GIOCOSE - SE SUONO C'E' UN MOTIVO"	Educazione musicale	Obiettivo fondamentale è sviluppare la sensibilità musicale delle bambine e dei bambini, attraverso attività ludiche e stimolanti che contribuiscono alla loro formazione e crescita personale. Il Progetto si collega a quello sui linguaggi del cinema svolto dalla scuola in collaborazione con la Cineteca di Bologna e verte sulla musicalità associata al linguaggio visivo e delle immagini. 10 incontri per le tre sezioni . Marzo-Maggio 2023

<b>"QUALIFICHIAMO LA NOSTRA SCUOLA" A. S. 2022/2023 _PROGETTI REALIZZATI IN COLLABORAZIONE CON I PARTNER</b>			
<b>PARTNER</b>	<b>TITOLO PROGETTO</b>	<b>AMBITO PROGETTO</b>	<b>OBIETTIVO/ATTIVITA'</b>
<b>SENZASPINE A.P.S.</b>	"LINFA CRESCENDO A TEMPO"	Educazione musicale	Obiettivo fondamentale è sviluppare la sensibilità musicale delle bambine e dei bambini e trasmettere le basi del linguaggio musicale attraverso il gioco con il corpo con la voce, ma anche con legnetti sonagli, piatti maracas., accompagnare lo sviluppo globale delle bambine e dei bambini: cognitivo, relazionale , emotivo, linguistico, motorio. Sviluppare la capacità di esprimere le proprie emozioni attraverso la musica
<b>SOCIETA' CORALE EURIDICE</b>	"LABORATORIO MUSICALE"	Educazione musicale	Conoscenza del linguaggio musicale e dei diversi tipi di vocalità nei quali ci si può esprimere, formare un gruppo corale per l'esecuzione di un repertorio musicale modellato sulle possibilità del gruppo, attraverso lo studio di canti popolari di diverse nazionalità favorire la socializzazione e l'integrazione fra bambine e bambini, favorire l'integrazione di bambine e bambini diversamente abili attraverso la musica, linguaggio universale, uso di strumenti musicali. 1 incontro settimanale di 30 min per un tot. di 25 ore
<b>TEATRINO A DUE POLLICI A.P.S CIRCOLO LA FATTORIA APS</b>	"NATURAL-MENTE: CON CIRCOLO LA FATTORIA E TEATRINO A DUE POLLICI"	Gita - Fattoria didattica/Teatro e narrazione	Visita didattica alla fattoria urbana e 2 spettacoli teatrali di cui uno aperto ai genitori.
<b>TEATRINO A DUE POLLICI A.P.S.</b>	"AL TEATRO IN COMPAGNIA"	Teatro - arti performative	Sviluppo della fantasia e dell'immaginazione, aumento dei tempi di attenzione e concentrazione, ampliamento delle competenze linguistiche, promuovere la socializzazione infantile e la partecipazione attiva dei genitori. 4 spettacoli che verranno proposti a tutte le sezioni, l'ultimo sarà proposto durante la festa di primavera alla quale parteciperanno anche i genitori. Febbraio-Giugno

<b>"QUALIFICHIAMO LA NOSTRA SCUOLA" A. S. 2022/2023 _PROGETTI REALIZZATI IN COLLABORAZIONE CON I PARTNER</b>			
<b>PARTNER</b>	<b>TITOLO PROGETTO</b>	<b>AMBITO PROGETTO</b>	<b>OBIETTIVO/ATTIVITA'</b>
<b>TEATRINO A DUE POLLICI A.P.S.</b>	"LIBRI IN SCENA: LETTURE E SPETTACOLI DI TEATRI DI FIGURA"	Lettura e narrazione	Promuovere la lettura fin dai primi anni di vita in modo divertente e giocoso, sostenendo così l'immaginazione, lo sviluppo cognitivo e la comunicazione. Creare momenti speciali per far scoprire alle bambine e ai bambini modi diversi di raccontare e condividere storie. Due spettacoli: Dormi, dormi tartaruga- La zuppa di sasso, tre laboratori: 2 Favole di carta e 1 animazione musicale Nella pancia della balena
<b>TEATRINO A DUE POLLICI A.P.S.</b>	"VIENI AL NIDO BAIESI ED ASCOLTERAI 2 POLLICI MOLTO ATTESI"	Teatro - Arti performative	Dare la possibilità alle bambine ed ai bambini di vivere l'esperienza di essere spettatori, entrare in un ruolo, stimolare la fantasia ed accogliere le novità dentro un contesto conosciuto come il nido. Lo spettacolo finale aperto alle famiglie consente di condividere questo viaggio narrativo con i genitori. 10 e 17 Maggio, 2 spettacoli per le sezioni e lo spettacolo finale
<b>ZERO IN CONDOTTA - LABOTTEGA DEL RACCONTO</b>	"CONTASTORIE & ARGILLIAMO"	Gioco - Attività espressive	Ampliare l'offerta educativa con esperienze laboratoriali di attività artistiche di manipolazione di materiali (argilla) e di spettacoli teatrali.



SOGGETTO PARTNER	TITOLO PROGETTO	AMBITO PROGETTO	OBIETTIVO/ATTIVITÀ
<b>ACCAPARLANTE Cooperativa sociale a r.l.</b>	"PROGETTO CALAMAIO E STORIE PER TUTTI - PRENDERE PER MANO LA DIVERSITÀ"	Educazione alla lettura e alla narrazione; Inclusione ed intercultura	Il Progetto ha come sfondo integratore una fiaba che parla di amicizia, diversità e creatività. La fiaba è "A caccia dell'orso" tratta da un albo illustrato di M. Rosen. Il testo si presta per attività di animazione in outdoor, la metodologia di lavoro utilizzata prevede un approccio attivo e collaborativo: i bambini e le bambine vengono coinvolti in prima persona divenendo soggetti attivi. Il Progetto prevede un primo incontro di progettazione con le insegnanti, sei incontri/laboratorio con le bambine e i bambini, un incontro conclusivo di lettura condivisa, ad alta voce con la partecipazione dei genitori.
<b>ACCAPARLANTE Cooperativa sociale a r.l.</b>	"TANTE STORIE...DIVERSE... AD ALTA VOCE"	Educazione alla Lettura	Creando contesti ludici emotivi ed utilizzando la creatività, il corpo, le emozioni, i bambini e le bambine vengono coinvolti nel provare i panni degli altri. Si terranno: 1 incontro di programmazione con gli insegnanti, 3 incontri con i bb di lettura animata e laboratori e 1 incontro finale di lettura condivisa. Festa finale condivisa anche con i genitori e bb. Elisa Mazzoli terrà 2 incontri di lettura ad alta voce con i bb. ed 1 incontro formativo rivolto a insegnanti e genitori.
<b>ACCAPARLANTE Cooperativa sociale a r.l.</b>	"PROGETTO CALAMAIO E STORIE PER TUTTI - PRENDERE PER MANO LA DIVERSITÀ"	Inclusione ed intercultura - Educazione al linguaggio ampio ed inclusivo	Creare occasioni d'incontro diretto con la disabilità per ridurre stereotipi e pregiudizi ed accorciare le distanze fra le differenze. Attraverso la creatività, la musica, il corpo e le emozioni si intende stimolare una identità critica nell'incontro con l'altro da sé, "provando" i panni degli altri, almeno per un pò. 1 incontro di presentazione ai genitori, 6 incontri di animazioni per le bambine e i bambini, 1 incontro conclusivo di lettura ad alta voce aperto anche ai genitori.
<b>AGEN.TER.</b>	"ALLA SCOPERTA DELLA NATURA"	Educazione all'aperto - Educazione alla sostenibilità ed al rispetto dell'ambiente	Le attività del progetto si sono svolte nel giardino della scuola utilizzando anche gli elementi naturali offerti dall'ambiente circostante. Le bambine ed i bambini hanno scoperto le potenzialità di apprendimento e di gioco offerte dalle piante, dai piccoli insetti del giardino, valorizzando un contesto che possiede ricchezza, bellezza, diversità in continuo cambiamento. Laboratori pratici di scoperta e sperimentazione di materiali, odori, colori, consistenze, temperature diversi, presenti in natura, nel giardino. Quattro incontri condotti da esperti archeologi ed entomologi di Agenter
<b>AGEN.TER.</b>	"ALLA SCOPERTA DEL CIELO E DELLA TERRA"	Educazione alla lettura e narrazione, Educazione all'arte, Teatro ed arti performative, Educazione alla sostenibilità ed al rispetto dell'ambiente, Gioco, Scienze e tecnologie, Attività creative- manipolative- sensoriali	Per ogni ambito educativo verranno svolte attività mirate: letture di favole molto conosciute che consentono di analizzare simboli e oggetti del mondo antico; messa in scena dei miti celesti delle costellazioni interpretati dalle bambine e dai bambini secondo la loro immaginazione; analisi di temi volti alla valorizzazione della biodiversità utilizzando nei giochi l'uso di materiali a basso impatto ambientale; realizzazione di semplici esperimenti in grado di rivelare leggi Fisiche e della Natura, utilizzando materiali di uso quotidiano. Il progetto prevede 5 incontri/laboratori della durata di 60 minuti per ciascuna delle sezioni della scuola: le attività didattiche, svolte in laboratori pratici, consentono ai bambini ed alle bambine di sperimentare consistenze, colori, temperature diverse e di creare oggetti e rappresentazioni artistiche con le proprie mani.
<b>AKI- ASSOCIAZIONE KAMISHIBAI ITALIA - ARTEBAMBINI</b>	"KAMIBABY. IMMAGINI PER RACCONTARE, PAROLE PER IMMAGINARE"	Educazione alla lettura e alla narrazione; Teatro ed arti performative; Educazione all'arte; Inclusione ed intercultura	Il Progetto Kamibaby fornisce spunti e supporti per una lettura animata fatta di immagini e parole, per giocare ed apprendere con e tra le pagine. Finestrelle che si aprono e si chiudono restituendo allo sguardo nuovi punti di vista, oggetti sorprendenti, inserti tattili per stupire e meravigliare. Le letture animate interattive sono accompagnate da giochi e piccoli laboratori abbinati alle storie. Il Progetto prevede 8 laboratori di un'ora e mezza ciascuno.
<b>AKI- ASSOCIAZIONE KAMISHIBAI ITALIA - ARTEBAMBINI</b>	"KAMIBABY. IMMAGINI PER RACCONTARE, PAROLE PER IMMAGINARE"	Educazione alla lettura e alla narrazione; Teatro ed arti performative; Educazione all'arte; Inclusione ed intercultura	Il Progetto Kamibaby fornisce spunti e supporti per una lettura animata fatta di immagini e parole, per giocare ed apprendere con e tra le pagine. Finestrelle che si aprono e si chiudono restituendo allo sguardo nuovi punti di vista, oggetti sorprendenti, inserti tattili per stupire e meravigliare. Le letture animate interattive sono accompagnate da giochi e piccoli laboratori abbinati alle storie.

SOGGETTO PARTNER	TITOLO PROGETTO	AMBITO PROGETTO	OBIETTIVO/ATTIVITÀ
APS ARTELEGO	"A TUTTO CIRCO!"	Teatro ed arti performative	Le arti circensi vengono veicolate da Circo Sotto Sopra come strumento per raggiungere molteplici obiettivi utili alla crescita dei bambini e delle bambine. Il progetto "A tutto Circo!" dedicato alle Scuole dell'Infanzia si focalizza sul sostegno allo sviluppo motorio e propriocettivo, sul gioco e la capacità di stare in gruppo, sull'educazione affettiva. Il percorso prevede 10 incontri/laboratori con le bambine e i bambini tra le 09:00 e le 12:00 e un incontro finale in orario pomeridiano, per favorire la partecipazione dei genitori.
APS ARTELEGO	"L'UCCELLINO MULTICOLORE"	Teatro ed arti performative - Inclusione	Attraverso un percorso di arti circensi e teatrali di gruppo, il progetto si focalizzerà sull'inclusione e l'educazione emotiva, sostegno allo sviluppo motorio e propriocettivo e sul gioco. E' rivolto alle bambine e ai bambini delle due sezioni eterogenee: 10 incontri/laboratori con le bambine e i bambini tra le 09:00 e le 12:00 e un incontro finale in orario pomeridiano, per favorire la partecipazione dei genitori.
APS ARTELEGO	"IL PICCOLO CIRCO"	Teatro ed arti performative - Inclusione	Attraverso un percorso di arti circensi e teatrali di gruppo, il progetto si focalizzerà sul sostegno allo sviluppo motorio e propriocettivo, sul gioco e la capacità di stare in gruppo, sull'educazione affettiva. 5 incontri/laboratori con le bambine e i bambini al mattino e un incontro finale in orario pomeridiano, per favorire la partecipazione dei genitori.
APS ARTELEGO	"SCOPRIAMO I 7 SENSI !"	Teatro ed arti performative	Come ormai noto oggi i sensi riconosciuti non sono più solo cinque, ma sette: lo propriocettore e il vestibolare sono stati riconosciuti e compresi tra ciò che ci fa crescere e comprendere il mondo esterno dal sé. Attraverso le tecniche della giocoleria, acrobatica, equilibrismo e clownerie, adatte al corpo e allo sviluppo del bambino si andranno a sviluppare la coordinazione, la lateralità, la propriocettore, l'equilibrio, la gestione del sé nello spazio, la relazione con l'altro, l'accettazione dell'errore. Il progetto prevede 3 incontri per ogni sezione, con attenzione all'eterogeneità dei bb. Verranno realizzati, oltre ad una documentazione foto-video, elementi decorativi a tema, preparati insieme ai genitori durante incontri dedicati che forniranno una sorta di piccolo "allestimento" per le lezioni performative guidate dal Circo Sotto Sopra.
APS ARTELEGO	"ECOPIRATI ALL'ARREMBAGGIO!"	Teatro ed arti performative	Il progetto "EcoPirati all'Arrembaggio!" si è focalizzato sul sostegno allo sviluppo motorio e propriocettivo, sul gioco e la capacità di stare in gruppo, sull'educazione affettiva, sull'educazione ecologica. Si prevedono nove incontri con una classe (dei 5 anni): otto lezioni di circo-teatro e un assaggio finale, ovvero una piccola rappresentazione finale che renderà i piccoli dei veri protagonisti che potranno esibirsi di fronte ai propri genitori. Viene utilizzata la metodologia propria di Circo Sotto Sopra, fondata su performatività, energia, ascolto del gruppo e dell'individuo, autoironia e ovviamente divertimento. Attraverso le tecniche della giocoleria, acrobatica, equilibrismo e clownerie gli operatori si trasformeranno e trasformeranno i bambini e le bambine in EcoPirati: dei buffi pirati amanti e rispettosi del mare e dell'ambiente che tramite rocambolesche avventure salveranno il loro mondo!.
APS ARTELEGO	"FAMIGLIA, CIRCO, SCUOLA!"	Teatro ed arti performative	Il progetto si focalizzerà sul sostegno allo sviluppo motorio e propriocettivo, sul gioco e la capacità di stare in gruppo, sull'educazione affettiva. Viene utilizzata la metodologia propria di Circo Sotto Sopra, fondata su performatività, energia, ascolto del gruppo e dell'individuo, autoironia e ovviamente divertimento. Attraverso le tecniche della giocoleria, acrobatica, equilibrismo e clownerie, adatte al corpo e allo sviluppo del bambino, si andranno a sviluppare coordinazione, lateralità, propriocettore, equilibrio, gestione del sé nello spazio, relazione con l'altro-da-me, accettazione dell'errore. 5 lezioni con le tre sezioni ed un incontro bambini-genitori insieme

SOGGETTO PARTNER	TITOLO PROGETTO	AMBITO PROGETTO	OBIETTIVO/ATTIVITÀ
<b>APS ARTELEGO</b>	"UN PUNTO, UNA LINEA UN CERCHIO.... UN CIRCO"	Teatro ed arti performative	Attraverso un percorso di arti circensi e teatrali di gruppo, il progetto si focalizza sul sostegno allo sviluppo motorio e propriocettivo, sul gioco e la capacità di stare in gruppo, sull'educazione affettiva e l'inclusione. Verrà utilizzata la metodologia propria di Circo Sotto Sopra, fondata su performatività, energia, ascolto del gruppo e dell'individuo, autoironia e ovviamente divertimento. Attraverso le tecniche della giocoleria, acrobatica, equilibrismo e clownerie, adattate al corpo e allo sviluppo del bambino, si andranno a sviluppare coordinazione, lateralità, propriocezione, equilibrio, gestione del sé nello spazio, relazione con l'altro-da-me, accettazione dell'errore. Cinque incontri per ognuna delle cinque sezioni della scuola più un incontro finale che vedrà la partecipazione delle famiglie, una sorta di spettacolo finale dove i bambini mostreranno ai genitori quanto appreso.
<b>APS ARTELEGO</b>	"CON IL CORPO CRESCO, CON IL CIRCO GIOCO!"	Teatro ed arti performative	Il Progetto si focalizzerà sul sostegno allo sviluppo motorio e propriocettivo, sul gioco e la capacità di stare in gruppo, sull'educazione affettiva e l'accettazione dell'errore. Viene utilizzata la metodologia propria di Circo Sotto Sopra, fondata su performatività, energia, ascolto del gruppo e dell'individuo. Attraverso le tecniche della giocoleria, acrobatica, equilibrismo e clownerie, adattate al corpo e allo sviluppo delle bambine e dei bambini, si andranno a sviluppare coordinazione, lateralità, propriocezione, equilibrio, gestione del sé nello spazio, relazione con l'altro-da-me, accettazione dell'errore. Ogni laboratorio vedrà l'utilizzo degli attrezzi tipici dell'arte circense: palline, anelli, fazzoletti colorati, cerchi, sfera rigida, corde e materassi per percorsi e capriole!
<b>APS ARTELEGO</b>	"CIRCOndiamoci!"	Teatro ed arti performative	Un progetto di educazione musicale volto ad integrare elementi musicali, di narrazione e di gioco simbolico che si inserisce nel più ampio soggetto "Il Castello"- progetto che accompagna le 3 sezioni della Scuola per l'anno scolastico. Attraverso quattro incontri laboratoriali ed un concerto partecipato le bambine e i bambini saranno immersi in storie musicali, dove creatività e gioco si intersecano in un continuo scambio tra narrazione e musica. Durante i laboratori si alternano attività vocali, ritmico-motorie e strumentali con attività scenico-narrative. Il concerto partecipato svolto da musicisti professionisti coinvolge direttamente le bambine e i bambini utilizzando anche il materiale portato dagli esperti, i bambini e le bambine potranno sperimentare il ruolo del "musicista di corte" e del "direttore d'orchestra"
<b>APS L'ELEFANTE NEL CAPPELLO</b>	"AGNESE DISTRATTI E IL VIAGGIO ALLA SCOPERTA DEI CINQUE SENSI"	Snoezelen Room: stimolazione sensoriale, regolazione emotiva	Il progetto si propone alle bambine e ai bambini come percorso che sostiene le competenze sensoriali e la piacevolezza del sentire attraverso esperienze strutturanti ed affiancati da un esperto dell'Associazione: il tempo diventa tempo di scoperta e di implementazione di ciò che già possiedono nel loro bagaglio sensoriale e, dove necessario, aiuta a incanalare il loro sentire. Il progetto si presenta come un tempo e un luogo dove proporre una regolazione emotiva attraverso una stimolazione sensoriale graduale e calibrata. Il progetto si è svolto nel periodo da Febbraio a Maggio ed ha previsto: 1 incontro iniziale di allestimento stanza con coordinatore pedagogico ed educatrici, successivamente diversi incontri a cadenza bisettimanale con le bambine e i bambini; un incontro finale con le educatrici e le famiglie per riassumere ed analizzare gli aspetti quantitativi e di contenuto.
<b>ARKIS benessere e yoga in rete APS</b>	"ASSAGGI DI YOGA-UNA RAPPRESENTAZIONE PER TUTTI"	Educazione Psicomotoria	"Assaggi di yoga": esplorazione della propria identità in un approccio integrato di corpo ed emozioni, attraverso la graduale scoperta del vissuto interiore, 4 incontri per le bambine e i bambini, 1 rivolto alle famiglie. "Una rappresentazione per tutti": spettacolo teatrale, narrazione attraverso diverse modalità di letture e rappresentazioni del racconto
<b>ARTECITTA' APS</b>	A SPASSO PER BOLOGNA	Educazione all'arte	Il progetto di abbellimento della scuola ha previsto il coinvolgimento delle bambine e dei bambini e dei genitori per la sua realizzazione, attraverso la conoscenza della città e del territorio circostante e della tecnica di pittura murale. 5 incontri di 3 ore circa per la realizzazione di una decorazione murale del vano scale della scuola ad opera di un gruppo di genitori con la direzione artistica di un artista e della decoratrice N. Brandalesi, verranno riprodotti in scala i disegni realizzati dalle bambine e dai bambini.

SOGGETTO PARTNER	TITOLO PROGETTO	AMBITO PROGETTO	OBIETTIVO/ATTIVITÀ
<b>ASS. CULT. AMBARADAN TEATRO RAGAZZI</b>	"IL TEATRO DELLE EMOZIONI"	Teatro ed arti performative	Il Progetto si propone di contribuire all'alfabetizzazione emotiva delle bambine e dei bambini attraverso il teatro, un modo giocoso di scoprire e sperimentare le proprie emozioni. Il progetto è rivolto alle bambine e ai bambini di tutte e tre le sezioni. Il progetto si compone di un percorso laboratoriale ( 3 incontri per ognina delle sezioni) più 2 spettacoli che verranno realizzati a scuola.
<b>ASSOCIAZIONE ALTRIMENTI</b>	"ARTÈLIERANDO"	Educazione all'arte; Educazione ad un primo approccio alle nuove tecnologie; Gioco, scienze e tecnologie; Attività creative-manipolative-sensoriali	Il Progetto rivolto a tutti i bambini e le bambine della scuola ha le seguenti finalità: stimolare la fiducia in se stessi, gestire le emozioni, l'accoglienza di sé e degli altri, potenziare le capacità espressive e di comunicazione non verbale anche attraverso l'uso di strumenti tecnologici, stimolare la curiosità, l'immaginazione, il progettare, sperimentare la manipolazione di vari materiali, migliorare le competenze grafiche e fino-motorie, socializzare le esperienze e le scoperte. Allestimento di piccoli atelier espressivi con l'uso anche del tavolo luminoso per realizzare percorsi laboratoriali pratici. L'uso della fotocamera digitale sarà parte integrante del progetto perchè i bambini e le bambine parteciperanno attivamente fotografando, la documentazione viene poi condivisa con le famiglie.
<b>ASSOCIAZIONE ARCI BOLOGNA APS</b>	"NIDI DI NOTE -ALLA SCOPERTA DELLA MUSICA"	Educazione musicale	Percorso di Musicoterapia preventiva con la finalità di creare uno spazio sicuro dove stimolare l'espressività e la creatività delle bambine e dei bambini. La musica e la musicalità sono il linguaggio attraverso il quale esplorare l'emotività, rinforzare le relazioni, sviluppare l'autostima, potenziare le capacità motorie e cognitive come la memoria, l'attenzione e il linguaggio. Quattro cicli laboratoriali di otto incontri ciascuno. Le attività laboratoriali comprendono esercizi ritmici e filastrocche, musica e gestualità, esercizi di ascolto ed immaginazione, danza, improvvisazioni
<b>ASSOCIAZIONE FANTATEATRO ETS</b>	"LA VALIGIA DEI COLORI - IL TEATRO IN MUSICA"	Teatro ed arti performative; Educazione musicale	Il Progetto ha lo scopo attivare le potenzialità espressive e comunicative di ogni bambino e di ogni bambina, sia individualmente che in gruppo, a livello concettuale, motorio e performativo. Stimolare la socializzazione, disincentivare dinamiche di competizione a favore di una collaborazione per perseguire insieme un fine unico, la realizzazione dello spettacolo. Sperimentare i diversi tipi di linguaggio: verbale, sonoro, corporeo, fantastico. Favorire la consapevolezza di sé, valorizzando le diversità di ciascuno. Minimo 7 incontri/laboratorio calibrati per ogni fascia di età, più un incontro finale aperto alle famiglie
<b>ASSOCIAZIONE FANTATEATRO ETS</b>	"LA VALIGIA DEI COLORI - IL TEATRO IN MUSICA"	Teatro ed arti performative; Educazione musicale	Il Progetto ha lo scopo attivare le potenzialità espressive e comunicative di ogni bambino e di ogni bambina, sia individualmente che in gruppo, a livello concettuale, motorio e performativo. Stimolare la socializzazione, disincentivare dinamiche di competizione a favore di una collaborazione per perseguire insieme un fine unico, la realizzazione dello spettacolo. Sperimentare i diversi tipi di linguaggio: verbale, sonoro, corporeo, fantastico. Favorire la consapevolezza di sé, valorizzando le diversità di ciascuno. Minimo 7 incontri/laboratorio calibrati per ogni fascia di età, più un incontro finale aperto alle famiglie
<b>ASSOCIAZIONE FANTATEATRO ETS</b>	"LA VALIGIA DEI COLORI-TEATRO IN MUSICA"	Teatro e arti performative	Il Progetto ha lo scopo attivare le potenzialità espressive e comunicative di ogni bambino e di ogni bambina, sia individualmente che in gruppo, a livello concettuale, motorio e performativo. Stimolare la socializzazione, disincentivare dinamiche di competizione a favore di una collaborazione per perseguire insieme un fine unico, la realizzazione dello spettacolo. Sperimentare i diversi tipi di linguaggio: verbale, sonoro, corporeo, fantastico. Favorire la consapevolezza di sé, valorizzando le diversità di ciascuno. Minimo 7 incontri/laboratorio calibrati per ogni fascia di età, più un incontro finale aperto alle famiglie
<b>ASSOCIAZIONE FANTATEATRO ETS</b>	"LA VALIGIA DEI COLORI - IL TEATRO IN MUSICA"	Teatro ed arti performative; Educazione musicale	Il Progetto ha lo scopo attivare le potenzialità espressive e comunicative di ogni bambino e di ogni bambina, sia individualmente che in gruppo, a livello concettuale, motorio e performativo. Stimolare la socializzazione, disincentivare dinamiche di competizione a favore di una collaborazione per perseguire insieme un fine unico, la realizzazione dello spettacolo. Sperimentare i diversi tipi di linguaggio: verbale, sonoro, corporeo, fantastico. Favorire la consapevolezza di sé, valorizzando le diversità di ciascuno. Minimo 7 incontri/laboratorio calibrati per ogni fascia di età, più un incontro finale aperto alle famiglie



SOGGETTO PARTNER	TITOLO PROGETTO	AMBITO PROGETTO	OBIETTIVO/ATTIVITÀ
<b>ASSOCIAZIONE FUNAMBOLI APS</b>	"GIARDINI VIRTUOSI"	Educazione all'aperto - Riciclo	Progetto di riqualificazione del giardino del Nido attraverso interventi da realizzare con riutilizzo di scarti aziendali provenienti da ReMida Bologna-Terre d'Acqua al fine di creare nuovi e stimolanti spazi di gioco per l'attività dei bambini e delle bambine. Due incontri laboratoriali pomeridiani per allestimenti con la presenza degli esperti dell'Associazione, il personale del servizio e un gruppo di genitori.
<b>ASSOCIAZIONE FUNAMBOLI APS</b>	"TRASFORMAZIONI E METAFORE DI SCARTI"	Educazione civica - Riciclo	Il Progetto ha l'obiettivo di educare al riciclo. Verranno realizzati laboratori con allestimenti che prevedono il riutilizzo di scarti aziendali provenienti da ReMida Bologna-Terre d'Acqua al fine di creare nuovi e stimolanti spazi di gioco per l'attività dei bambini e delle bambine.
<b>ASSOCIAZIONE JAM SESSION APS</b>	"MUSICA E TEATRO A SCUOLA PER INTRECCIARE LE EMOZIONI"	Teatro ed arti performative; Educazione musicale	Percorso interattivo di avvicinamento al mondo della musica e del teatro con un approccio ludico esperienziale che valorizzi al meglio tutte le competenze delle bambine e dei bambini e che consenta loro di esprimersi liberamente senza competizione e paura di insuccessi. 6 incontri/laboratori
<b>ASSOCIAZIONE LABU'</b>	"UN NIDO DI LIBRI"	Educazione alla lettura e narrazione	Il Progetto rientra nell'ambito dell'educazione alla lettura e narrazione, ma, attraverso una bibliografia selezionata, verranno altresì trattati temi di inclusione e messe in pratica tecniche teatrali e di movimento espressivo. Verranno inoltre forniti suggerimenti e consigli ai genitori sulla pratica della lettura precoce e condivisa. Le finalità sono quelle di rafforzare nei bambini e nelle bambine un sentimento di affezione verso il libro e la lettura, dilatare i loro tempi di attenzione, creare canali di espressività personale e aumentare la consapevolezza nei genitori circa i benefici della lettura. Il progetto prevede le seguenti azioni: n. 2 incontri da 45 minuti ciascuno denominati "Libri a merenda" dedicati ai/le bambini/e iscritti/e al servizio e alle loro famiglie, n. 2 incontri presso le sezioni della durata di 45 minuti ciascuno, n.1 lettura teatrale partecipata in occasione della festa di fine anno, ampliamento del patrimonio librario della scuola, con la selezione e l'acquisto di una bibliografia ad hoc, funzionale alla realizzazione degli incontri.
<b>ASSOCIAZIONE LE ALI DELLA FANTASIA</b>	"INSIEME CON I LIBRI"	Educazione alla lettura e alla narrazione; Educazione all'affettività ed emotiva	L'albo illustrato e la lettura ad alta voce diventano per gli adulti di riferimento di bambine e bambini uno strumento per riconoscere, nominare e raccontare le emozioni. Proposta di albi illustrati ai genitori ed alle/agli insegnanti che affrontino il tema dell'educazione all'affettività e il riconoscimento delle emozioni con analisi del testo e delle illustrazioni da proporre alle bambine e ai bambini. Momento di confronto mettendo in gioco tutte le emozioni, dubbi e perplessità che il tema suscita per arrivare a stilare una bibliografia ragionata e un seguente acquisto di libri per arricchire la biblioteca della scuola.
<b>ASSOCIAZIONE LE ALI DELLA FANTASIA</b>	"IO LEGGO A TE TU LEGGI A ME"	Educazione alla lettura e alla narrazione	L'albo illustrato e la lettura ad alta voce sono per gli adulti di riferimento di bambine e bambini uno strumento importante per instaurare relazioni significative, per riconoscere, nominare e raccontare le emozioni. Proposta di albi illustrati ai genitori ed alle/agli insegnanti scelti anche tra il patrimonio librario del nido
<b>ASSOCIAZIONE MONDODONNA ONLUS</b>	"INCONTRI AD ARTE- L'ARTE DI VIVERE L'ARTE ATTRAVERSO LA NARRAZIONE E LA PRATICA"	Educazione alla lettura e alla narrazione; Educazione all'arte	Narrare l'arte e praticare l'arte con i bambini e le bambine significa aprirsi a scenari esemplari e possibili, attraverso gli albi illustrati che si dedicano alle vite degli artisti e delle artiste. Il mestiere dell'arte viene raccontato come qualcosa di tangibile e vicino, tangibile e sperimentabile. Ogni laboratorio partirà dalla lettura di albi illustrati che introducono al tema dell'arte attraverso la vita e le opere di grandi artisti ed artiste, seguirà un laboratorio esperienziale. Il libro diventa una finestra che si apre su un mondo e conduce ad una elaborazione pratica. Dodici incontri/laboratorio, quattro per ogni sezione condotti da Elena Baboni, restauratrice, grafica, pittrice, illustratrice e ceramista, nonché arte-terapeuta in formazione
<b>BURATTINIFICIO MANGIAFOCO APS</b>	"BURATTINI E FIABE"	Arti performative	Il progetto ha come obiettivo il rafforzamento delle competenze linguistiche e simboliche nelle bambine e nei bambini attraverso la teatralità ed il racconto di fiabe della narrazione popolare utilizzando parole, suoni, musica burattini e oggetti. Il progetto prevede diversi incontri con le bambine e i bambini e un ultimo incontro con le famiglie durante la festa di fine anno.

SOGGETTO PARTNER	TITOLO PROGETTO	AMBITO PROGETTO	OBIETTIVO/ATTIVITÀ
<b>C.S.I.F.R.A. SOCIETA' COOP. SOCIALE ONLUS</b>	"ATTIVITA' SENSOMOTORIA AL NIDO D'INFANZIA"	Educazione Psicomotoria	Il tema del Progetto é l'educazione psicomotoria con la finalità di introdurre nella pratica quotidiana spazi allestiti e modalità di aiuto alla ricerca sensomotoria di bambini e bambine intesa come movimento spontaneo finalizzato alla percezione globale di sé, fondamento della prima forma identitaria, bisogno importante nella prima infanzia. Gli incontri sono rivolti al gruppo di lavoro, ai bambini e alle bambine (osservazione ed attività sesomotoria), ai genitori sul tema dell'educazione psicomotoria.
<b>C.S.I.F.R.A. SOCIETA' COOP. SOCIALE ONLUS</b>	"ATTIVITA' PSICOMOTORIA AL NIDO D'INFANZIA"	Educazione Psicomotoria	Il tema del Progetto é l'educazione psicomotoria con finalità di stimolo e sostegno al processo globale di crescita dei bambini e delle bambine a tutti i livelli: motorio, cognitivo, affettivo-relazionale. Attraverso la ricerca e sperimentazione di situazioni ricche di emozioni e sensazioni legate al corpo e al movimento si rinforza la percezione e la strutturazione di sé e si favorisce lo sviluppo psicofisico armonico del bambino/a. 4 incontri di psicomotricità per ogni piccolo gruppo di bambini, due con la presenza delle educatrici e due con i genitori. Il Progetto prevede inoltre il ripristino del materiale per l'attività senso-motoria
<b>C.S.I.F.R.A. SOCIETA' COOP. SOCIALE ONLUS</b>	"ATTIVITA' PSICOMOTORIA AL NIDO D'INFANZIA"	Educazione Psicomotoria	Il tema del Progetto é l'educazione psicomotoria con la finalità di introdurre nella pratica quotidiana spazi allestiti e modalità di aiuto alla ricerca sensomotoria di bambini e bambine intesa come movimento spontaneo finalizzato alla percezione globale di sé, fondamento della prima forma identitaria, bisogno importante nella prima infanzia. Gli incontri sono rivolti al gruppo di lavoro, ai bambini e alle bambine (osservazione ed attività sesomotoria), ai genitori sul tema dell'educazione psicomotoria.
<b>C.S.I.F.R.A. SOCIETA' COOP. SOCIALE ONLUS</b>	"ATTIVITA' SENSOMOTORIA AL NIDO D'INFANZIA"	Educazione Psicomotoria	Il tema del Progetto é l'educazione psicomotoria con la finalità di introdurre nella pratica quotidiana spazi allestiti e modalità di aiuto alla ricerca sensomotoria di bambini e bambine intesa come movimento spontaneo finalizzato alla percezione globale di sé, fondamento della prima forma identitaria, bisogno importante nella prima infanzia. Gli incontri sono rivolti al gruppo di lavoro per fornire elementi teorico - pratici e ai genitori informazioni sul tema dell'educazione sensomotoria.
<b>C.S.I.F.R.A. SOCIETA' COOP. SOCIALE ONLUS</b>	"MOVIMENTO E'...CORPO, MENTE, EMOZIONE"	Educazione Psicomotoria	Il tema del Progetto é l'educazione psicomotoria con finalità informative anche per le famiglie come sostegno allo sviluppo spontaneo di bambini e bambine attraverso il gioco senso-motorio, a seguire proposte di letture legate alle emozioni emerse durante il gioco. Il Progetto prevede: 2 incontri dedicati alle famiglie sul tema dell'educazione psicomotoria, ripristino del materiale per l'attività senso-motoria, acquisto di 30 libri a tema.
<b>CAIL Cultural Association for Interactive Learning</b>	"VOGLIA d'INGLESE"	Inclusione ed Intercultura	Il progetto intende promuovere l'educazione ad un primo approccio alla lingua inglese, motivando ed incuriosendo le bambine e i bambini all'apprendimento di una lingua straniera. Il focus è la sonorità della lingua, a cui avvicinare i bambini con l'ascolto e la ripetizione di parole e frasi in un setting ludico e divertente: giochi di gruppo, canzoni, disegni, attività manuali, letture. 5 incontri/laboratori per ogni sezione con cadenza settimanale e uno finale rivolto ai genitori
<b>CIRCOLO LA FATTORIA APS</b>	"FATTORIA URBANA:UNA GIORNATA NEL VERDE TRA GLI ANIMALI DELLA FATTORIA"	Educazione in natura	L'intento del progetto è di permettere alle bambine e ai bambini anche molto piccoli di entrare in relazione con un ambiente naturale attraverso attività di esplorazione e scoperta. Il progetto è rivolto alle bambine e bambini del Nido e ai loro genitori e prevede lo svolgimento di una giornata in una Fattoria Urbana.
<b>CIRCOLO LA FATTORIA APS</b>	"FATTORIA URBANA:UNA GIORNATA NEL VERDE TRA GLI ANIMALI DELLA FATTORIA"	Educazione in natura	L'intento del progetto è di permettere alle bambine e ai bambini anche molto piccoli di entrare in relazione con un ambiente naturale attraverso attività di esplorazione e scoperta. Il progetto è rivolto alle bambine e bambini del Nido e ai loro genitori e prevede lo svolgimento di una giornata in una Fattoria Urbana.
<b>CIRCOLO LA FATTORIA APS</b>	"FATTORIA URBANA:UNA GIORNATA NEL VERDE TRA GLI ANIMALI DELLA FATTORIA"	Educazione in natura	L'intento del progetto è di permettere alle bambine e ai bambini anche molto piccoli di entrare in relazione con un ambiente naturale attraverso attività di esplorazione e scoperta. Il progetto è rivolto alle bambine e bambini del Nido e ai loro genitori e prevede lo svolgimento di una giornata in una Fattoria Urbana.

SOGGETTO PARTNER	TITOLO PROGETTO	AMBITO PROGETTO	OBIETTIVO/ATTIVITÀ
<b>CIRCOLO LA FATTORIA APS</b>	"IL FOCOLARE ALL' ARIA APERTA"	Educazione all'aperto	Il progetto prevede di creare un ambiente accogliente, curato e adatto per proporre le sedute di massaggio infantile in esterno durante i mesi più caldi creando delle piccole "zone verdi" in grandi fioriere tra le quali posizionare i materassi su cui lavorare con bambini/e e i loro genitori in un contesto rilassante, riqualificare la zona esterna con installazioni creative attraverso l'utilizzo di materiali naturali e di recupero (emporio scarti ReMida, rinnovo della tessera alla associazione), acquistare del materiale AIMI, organizzare attività in esterno (vedi l'appuntamento settimanale al Parco San Donnino e le visite "Alla scoperta della città"), consolidando la collaborazione con l'associazione La Fattoria con una visita e laboratorio presso la sede di via Pirandello.
<b>CIRCOLO LA FATTORIA APS</b>	"FATTORIA URBANA:UNA GIORNATA NEL VERDE TRA GLI ANIMALI DELLA FATTORIA"	Educazione in natura	Il Progetto prevede di far trascorrere ai bambini e alle bambine una giornata in Fattoria Urbana, un'esperienza a diretto contatto con la natura e gli animali della fattoria: visita interattiva, organizzazione di attività a tema. I bambini mangeranno la pizza in fattoria e potranno rilassarsi nel verde.
<b>CIRCOLO LA FATTORIA APS</b>	"FATTORIA URBANA:UNA GIORNATA NEL VERDE TRA GLI ANIMALI DELLA FATTORIA"	Educazione in natura	L'intento del progetto è di permettere alle bambine e ai bambini anche molto piccoli di entrare in relazione con un ambiente naturale attraverso attività di esplorazione e scoperta. Il progetto è rivolto alle bambine e bambini del Nido e ai loro genitori e prevede lo svolgimento di una giornata in una Fattoria Urbana.
<b>COOP. SOCIALE ONLUS ETA BETA</b>	"TANE E NASCONDIGLI"	Educazione all'aperto	Il Progetto prevede di coinvolgere le famiglie in attività laboratoriali di arricchimento dello spazio esterno della scuola attraverso la realizzazione di tre tane (struttura a cupola o a tunnel) costruite intrecciando rami elastici di falso indaco solidamente infissi nel terreno con la collaborazione di un educatore ambientale della Fondazione Piero Giacomo Rusconi Villa Ghigi per l'innovazione Urbana
<b>COOP. SOCIALE ONLUS ETA BETA</b>	"MANI IN TERRA"	Gioco, Attività creative-manipolative-sensoriali, Educazione all'aperto	Il Progetto vuole promuovere e sostenere le capacità creative delle bambine e dei bambini nell'agire a contatto con gli elementi naturali negli spazi esterni del nido. Giochi liberi e sensoriali con terra, fango, elementi naturali, esperienze di scavo e travaso. Realizzazione di un'area scavo delimitata da pali di castagno, il progetto viene realizzato in sinergia con l'adiacente scuola dell'Infanzia Beltrame.
<b>COOP. SOCIALE ONLUS ETA BETA</b>	"MATTONE SU MATTONE"	Gioco, Attività creative-manipolative-sensoriali	Il Progetto prevede l'acquisto di mattoni in polistirene estruso da collocare in uno spazio specifico del giardino per consentire alle bambine e ai bambini un gioco libero di costruzione. Incontro di fine anno aperto ai genitori per costruire insieme utilizzando i mattoni.
<b>COOP. SOCIALE ONLUS ETA BETA</b>	"BAMBINE E BAMBINI IN MOVIMENTO"	Educazione all'aperto	L'intento del progetto è di ampliare i centri di interesse nel giardino della scuola per promuovere lo sviluppo senso-motorio delle bambine e dei bambini inserendo degli allestimenti temporanei realizzati utilizzando corde e slack line. Inoltre si prevede la realizzazione di un percorso motorio costituito da sezioni di tronco in parte collegate da robuste tavole in legno di abete. Il progetto coinvolgerà tutte le bambine e bambini della scuola, i loro genitori e le insegnanti.
<b>COOP. SOCIALE ONLUS ETA BETA</b>	"ATTORNO AL LABIRINTO"	Educazione all'aperto	Il progetto vuole valorizzare il potenziale educativo e didattico dello spazio esterno e delle attività svolte all'aria aperta, a contatto con la natura attraverso l'esplorazione e l'osservazione dell'ambiente in ogni stagione. Il progetto ha l'obiettivo di creare un contesto che consenta di nascondersi, di vedere/non vedere, di "allontanarsi", di esplorare in gruppo accompagnati dal proprio adulti caregiver e di recuperare una struttura, un labirinto, già in essere ampliandola e arricchendola. Il Progetto è rivolto a tutte le bambine e bambini da 1 a 6 anni che hanno accesso al CBF e alle loro famiglie.
<b>COOP. SOCIALE ONLUS ETA BETA</b>	"IL GIARDINO DEL NIDO PER CONOSCERE ED ESPLORARE"	Educazione all'aperto	Il Progetto intende offrire ai bambini e alle bambine nuove opportunità di scoperta, ricerca e conoscenza avvalendosi dei materiali che la natura stessa ci offre. Creazione di nuovi centri d'interesse nel giardino del nido: allestimenti temporanei di corde per sperimentare verticalità ed equilibrio, percorsi motori costituiti da rondelle e tronchi e un rifugio/nascondiglio realizzato con rami elastici intrecciati di falso indaco.

SOGGETTO PARTNER	TITOLO PROGETTO	AMBITO PROGETTO	OBIETTIVO/ATTIVITÀ
COOP. SOCIALE ONLUS ETA BETA	"SABBIA INCLUSIVA"	Gioco, Attività creative-manipolative-sensoriali	Il progetto ha l'obiettivo di valorizzare una stanza interna del nido connotandola con un modo di giocare ben definito: il gioco con la sabbia. La sabbia è uno dei materiali inclusivi per eccellenza, di facile intuizione ed attrazione, può essere sperimentata con tutto il corpo e si presta per tante attività creative, manipolative e sensoriali. Verrà pertanto costruita una sabbiera in una stanza del nido adibita alle attività manipolative e sensoriali dove tutti i bambini e le bambine del nido potranno a rotazione accedere a piccolo gruppo per svolgere le attività.
COOP. SOCIALE ONLUS ETA BETA	"A SPASSO CON UN LIBRO"	Educazione all'aperto	Il progetto prevede la realizzazione di tre cassette per il giardino che possano contenere libri, offrendo così l'occasione di incontrare un libro durante i giochi e le passeggiate all'aperto. Il progetto è rivolto a tutte le bambine e i bambini della Scuola. I genitori saranno coinvolti nella realizzazione di un progetto che ha come sfondo l'uso dei libri in continuità scuola-casa.
COOP. SOCIALE ONLUS ETA BETA	"UN GIARDINO D'INCANTO"	Educazione all'aperto	Il progetto si propone di abbellire il giardino e renderlo sempre più ricco ed interessante per i bambini e le bambine, prevede quindi di sistemare allestimenti già presenti e bisognosi di intervento: tunnel di salice ed area scavo. Il Progetto vuole inoltre coinvolgere le famiglie in due incontri esperienziali all'aperto gestiti da un educatore ambientale della Fondazione Pietro Giacomo Rusconi, Villa Ghigi, il primo si svolgerà presso il parco della Chiusa, il secondo nel giardino scolastico.
COOP. SOCIALE ONLUS ETA BETA	"MANI IN TERRA"	Gioco, Attività creative-manipolative-sensoriali, Educazione all'aperto	Il Progetto vuole promuovere e sostenere le capacità creative delle bambine e dei bambini nell'agire a contatto con gli elementi naturali negli spazi esterni del nido. Giochi liberi e sensoriali con terra, fango, elementi naturali, esperienze di scavo e travaso. Realizzazione di un'area scavo delimitata da pali di castagno, il progetto viene realizzato in sinergia con l'adiacente Nido d'Infanzia Villa Teresa.
COOP. SOCIALE ONLUS ETA BETA	"PICCOLI GIARDINIERI"	Educazione all'aperto	Il progetto intende intervenire sulla riqualificazione del giardino del Nido. E' rivolto a tutte le bambine e i bambini del Nido e prevede la realizzazione di una zona scavo e di una limitrofa cucina di fango.
COOP. SOCIALE ONLUS ETA BETA	"LA CAPANNA DELLA LETTURA"	Educazione all'aperto; Educazione alla lettura e alla narrazione	Il Progetto ha l'obiettivo di promuovere esperienze di lettura dei libri all'aria aperta attraverso la realizzazione di una capanna in salice con rami autoportanti a forma di spicchio e con fessure per fare filtrare la luce. Il Progetto prevede inoltre laboratori di lettura animata KAMISHIBAI e costruzione di Silent book.
COOP. SOCIALE ONLUS ETA BETA	"I TRE MANICI DI SCOPA"	Educazione all'aperto	Il progetto prevede di creare un nuovo centro d'interesse nel giardino della scuola introducendo una cucina di fango in un'area precedentemente recintata dove sono già presenti una zona scavo e un orto, il fango, fantastico strumento d'arte, come tema trasversale di queste tre zone gioco.
COOP. SOCIALE ONLUS ETA BETA	"ARRICCHIAMO IL NOSTRO GIARDINO"	Educazione all'aperto	Il Progetto prevede la riqualificazione della zona esterna del nido per favorire e stimolare il gioco spontaneo e naturale, di movimento e di esplorazione delle bambine e dei bambini. Verrà realizzato un percorso motorio con pali di castagno e restaurata la cucina di fango già esistente. La messa in opera delle strutture verrà realizzata dai genitori in collaborazione con esperti di ETA BETA Coop durante un incontro /laboratorio pomeridiano.
COOP. SOCIALE ONLUS ETA BETA	"UN PO' DI TERRA E ACQUA QUANTO BASTA"	Educazione all'aperto	Il progetto intende favorire le esperienze di gioco all'aperto attraverso l'installazione in giardino di una cucina di fango, l'acquisto di materiali naturali e in legno per il gioco euristico e i relativi contenitori per organizzarlo.
COOP. SOCIALE ONLUS ETA BETA	"IL DIRITTO A SPORCARSI"	Educazione all'aperto	Il Progetto prevede la riqualificazione del giardino della scuola per arricchire e stimolare le esperienze ludiche, di movimento e di esplorazione e di manipolazione, la socializzazione delle bambine e dei bambini. Quest'anno verrà realizzata un'area sabbia di alcuni metri (2m per lato). Per la realizzazione del progetto è necessario sollevare la cotica erbosa con plastica di fondio e di copertura. Verrà svolto un laboratorio con le bambine e i bambini durante l'installazione del manufatto con il coinvolgimento dei genitori (circa 2/3 ore)



SOGGETTO PARTNER	TITOLO PROGETTO	AMBITO PROGETTO	OBIETTIVO/ATTIVITÀ
<b>COOP. SOCIALE ONLUS ETA BETA</b>	"CON LE MANI NELLA TERRA"	Educazione all'aperto	Il progetto intende favorire le esperienze di gioco all'aperto, rendendo possibile ai bambini e alle bambine di sperimentare i giochi "sporchevoli" con il fango ed altri imateriali naturali, foglie,sassi, rami etc.... Il Progetto prevede l'acquisto di una cucina di fango e di una cassetta/contenitore con coperchio da ubicare vicino alla sabbiera già esistente nel giardino della scuola.
<b>COOP. SOCIALE ONLUS ETA BETA</b>	"SPORCARSÌ DI FANGO"	Educazione all'aperto	Il Progetto vuole promuovere e sostenere le capacità creative delle bambine e dei bambini nell'agire a contatto con gli elementi naturali negli spazi esterni del nido, arricchire le esperienze ludiche all'aria aperta. Verrà realizzata un'area scavo ed installata una cucina di fango
<b>COOP. SOCIALE ONLUS ETA BETA</b>	"TANE E CAPANNE"	Educazione all'aperto	Il Progetto consiste nella costruzione di una capanna per esterno da posizionare nel giardino del Nido e di un laboratorio per tutte le bambine e i bambini del Nido I genitori potranno partecipare alla messa in opera della capanna.
<b>COOP. SOCIALE ONLUS ETA BETA</b>	"IL GIARDINO SEGRETO"	Educazione all'aperto	Il Progetto prevede l'arricchimento del giardino del nido attraverso la realizzazione di zone con tipologie naturalistiche differenti in cui i bambini e le bambine potranno immergersi e prendersene cura. Nello specifico: <ul style="list-style-type: none"> <li>- un'area in cui osservare i tronchi morti in evoluzione accatastandoli in maniera interessante e perimetrando da una bordura in ciottoli</li> <li>- una siepe morta in rametti secchi a cui i bambini potranno nel tempo contribuire apportando sempre nuovi elementi alla struttura. Si tratta di un elemento che accoglie gli insetti utili in svernamento e che ha le caratteristiche di un work in progress leggero e a basso impatto visivo.</li> <li>- un'aiuola dedicata ad accogliere prevalentemente piccoli arbusti per piccoli frutti (lamponi, uvaspina, fragoline)</li> <li>- un'aiuola odorosa dedicata ad accogliere prevalentemente aromatiche e in grado di accogliere larve di farfalle e insetti impollinatori</li> <li>- una casetta per uccelli (tecnicamente: nido per cince)</li> <li>- qualche elemento che suggerisca l'idea di un sentierino che si dipana tra gli alberi (rondelle,sassi)</li> </ul>
<b>COOP. SOCIALE ONLUS ETA BETA</b>	"RIQUALIFICHIAMO IL NOSTRO GIARDINO"	Educazione all'aperto	Il progetto prevede la realizzqazione di capanne/tane nel giardino della scuola con intrecci di rami di falso indaco e salice, per creare luoghi di intimità. Ripristino e manutenzione di un'area scavo già esistente e messa in sicurezza di un tronco esteso.
<b>COOP. SOCIALE ONLUS ETA BETA</b>	"IL CENTRO BAMBINI E FAMIGLIE IL MONELLO E IL SUO GIARDINO"	Educazione all'aperto	Obiettivo del progetto è favorire e potenziare le esperienze di gioco all'aperto: interventi di risistemazione delle strutture già esistenti nel giardino del cbf: zona scavo e allestimenti temporanei di corde. Nuova realizzazione di un rifugio/nascondiglio/capannuccia non vegetante costruito con rami elastici dl falso indaco. Incontro formativo rivolto al personale del cbf e alle famiglie sull'utilizzo in chiave educativa degli allestimenti di corde condotto da un esperto della Fondazione Piero Giacomo Rusconi Villa Ghigi per l'innovazione Urbana
<b>COOP. SOCIALE ONLUS ETA BETA</b>	"RIQUALIFICHIAMO IL NOSTRO GIARDINO"	Educazione all'aperto	Il progetto prevede la creazione di un contenitore di ricovero e memoria, a disposizione di tutte le bambine e i bambini della scuola in cui tenere i materiali naturali raccolti nel giardino della scuola per potere poi utilizzarli in attività strutturate o durante il gioco libero. Il contenitore verrà realizzato in falegnameria, sarà provvisto di cassetti e coperchi per la conservazione dei materiali, verrà montato coinvolgendo i genitori.
<b>COOP. SOCIALE ONLUS ETA BETA</b>	"STRANDGUT IN OUTDOOR - DONI PORTATI DAL MARE- UN'EDUCAZIONE PER CORPO E MENTE"	Educazione all'aperto	Il progetto prevede la realizzazione di una sabbiera con coperchio che diventa tavolo su cui disegnare con i gessi attraverso l'applicazione di una vernice a lavagna sulla copertura e acquisto di materiali naturali. Il progetto è rivolto a tutti le bambine e i bambini che frequentano il Cbf.

SOGGETTO PARTNER	TITOLO PROGETTO	AMBITO PROGETTO	OBIETTIVO/ATTIVITÀ
COOP. SOCIALE ONLUS ETA BETA	"UN GIARDINO PER NOI"	Educazione all'aperto	Potenziare le occasioni educative offerte dalle attività e dai giochi all'aperto a contatto con la natura: costruzione insieme alle famiglie di un piccolo rifugio/nascondiglio (struttura a cupola o a tunnel) non vegetante costruito intrecciando lunghi rami elastici di Amorfa fruticosa. Incontro formativo rivolto al personale e ai genitori sull'utilizzo in chiave educativa degli allestimenti di corde condotto da un esperto della Fondazione Piero Giacomo Rusconi Villa Ghigi per l'innovazione Urbana, costruzione di una zona d'ombra temporanea, attraverso il posizionamento di un leggero telo di forma rettangolare (m. 5X4) assicurato alle sommità da 4 pali sottili di castagno profondamente infissi nel terreno.
COOP. SOCIALE ONLUS ETA BETA	"EQUILIBRI NEL VERDE"	Educazione all'aperto	Il Progetto prevede l'ampliamento delle zone di gioco nel giardino del nido per stimolare le esperienze ludiche, di movimento e di esplorazione delle bambine e dei bambini. Verrà realizzato un percorso motorio con pali di castagno, verrà sostituita la vecchia cucina di fango con una nuova, verrà aggiunta una nuova fornitura di terriccio, sabbia e corteccia
COOP. SOCIALE ONLUS ETA BETA	"DA SOLI INSIEME"	Educazione all'aperto	Il Progetto è nato dalla necessità delle bambine e dei bambini di creare un rifugio/tana per poter abitare uno spazio intimo, nascosto, personale e ristretto, e dall'esigenza di ampliare il numero e la tipologia dei materiali naturali a disposizione. Il Progetto è rivolto a tutte le bambine e bambini del Nido e si svolgerà in una mattinata nella sezione precedentemente svuotata, dove potranno muoversi liberamente, esplorare il materiale naturale e avvicinarsi alla tana/capanna che farà parte del nido in maniera definitiva.
COOP. SOCIALE ONLUS ETA BETA	"ASPETTANDO LE FARFALLE"	Educazione all'aperto	Il progetto prevede la realizzazione nell'area esterna del nido di un'agorà di tronchi, piantumazione di erbe aromatiche per implementare la biodiversità del giardino con uno sguardo particolare per le farfalle. Manutenzione di una struttura in legno già presente. I bambini e le bambine saranno coinvolti in un laboratorio per la messa a dimora delle piante aromatiche.
COOP. SOCIALE ONLUS ETA BETA	"AL FANGO:CAPANNA CON CUCINA"	Educazione all'aperto	Il Progetto ha la finalità di arricchire di stimoli sensoriali lo spazio esterno della scuola, aumentando le possibilità di esplorazione e al contempo offrendo uno spazio per sostare e riposare a contatto con la natura: installazione di una cucina di fango e di una capanna costruita in materiali naturali (amorfa). La capanna verrà costruita in un momento laboratoriale con la partecipazione attiva delle famiglie.
COOP. SOCIALE ONLUS ETA BETA	"LA BUCA"	Educazione all'aperto	Ripristino dell'area scavo già esistente per far fronte alle criticità presenti: allagamento e cattivo odore. I genitori verranno coinvolti nelle opere di bonifica e ripristino dai tecnici di Eta Beta. Finiti i lavori verrà organizzato per tutti i bambini e le bambine un laboratorio di manipolazione.
COOP. SOCIALE ONLUS ETA BETA	"ANDIAMO IN GIARDINO"	Educazione all'aperto	L'intento del progetto è di arricchire le esperienze educative e formative in giardino, per valorizzare le potenzialità dello spazio esterno e degli elementi naturali in esso presenti. Il progetto mira a favorire la socializzazione, le esperienze sensoriali e la conoscenza tattile dei materiali attraverso laboratori per le bambine e i bambini ed un incontro formativo per gli adulti condotto da un educatore ambientale esperto sulla letteratura naturalistica per l'infanzia. Faranno seguito una serie di incontri che coinvolgeranno le tre sezioni. Il progetto prevede inoltre la sistemazione all'interno del parco di una piccola teca in cui collocare i libri in modo che siano accessibili alle bambine e ai bambini per la lettura all'aperto.
COOP. SOCIALE ONLUS ETA BETA	"GIARDINO IN MOVIMENTO"	Educazione all'aperto	Il Progetto prevede la riqualificazione del giardino della scuola per arricchire e stimolare le esperienze ludiche, di movimento e di esplorazione e di manipolazione, la socializzazione delle bambine e dei bambini. Verrà realizzata un'area scavo e verranno ripristinati gli orti, i genitori parteciperanno alle gestione, cura e manutenzione delle opere realizzate.
COOP. SOCIALE ONLUS ETA BETA	"CI SONO TERRE E TERRE"	Educazione all'aperto	L'intento del progetto è di migliorare la connotazione di alcuni angoli del giardino per sostenere il gioco libero delle bambine e dei bambini e renderlo più stimolante. Si prevede di coinvolgere il personale della scuola e le famiglie in alcune attività di risistemazione di strutture già esistenti e nella costruzione di semplici capannucce, modello tepee.

SOGGETTO PARTNER	TITOLO PROGETTO	AMBITO PROGETTO	OBIETTIVO/ATTIVITÀ
<b>COOP. SOCIALE ONLUS ETA BETA</b>	"IN CAMMINO... VERSO UN NUOVO GIARDINO!!"	Educazione all'aperto	Il Progetto prevede di coinvolgere le famiglie in attività laboratoriali di arricchimento del nuovo spazio esterno della scuola attraverso la realizzazione di una seduta circolare, allestimenti temporanei di corde, un pannello sonoro ed alcune tende modello tepee, il tutto in collaborazione con un educatore ambientale della Fondazione Piero Giacomo Rusconi Villa Ghigi per l'innovazione Urbana e un giardiniere esperto.
<b>COOP. SOCIALE ONLUS ETA BETA</b>	"UNA CUPOLA DI SALICE VIVO PER LETTURE ALL'APERTO"	Educazione all'aperto	Il Progetto prevede il ripristino della cupola di salice vivo realizzata con il progetto Qualifichiamo a.s. 2022/2023 per favorire le attività ricreative e didattiche all'aperto. La cupola causa il malfunzionamento dell'impianto irriguo si è seccata, pertanto con questo progetto si prevede la sistemazione dell'impianto di irrigazione e l'innesto di 40 nuovi rami freschi che intrecciati andranno a costituire lo scheletro della cupola e una sessantina di rami più sottili a riempimento. Il tutto verrà realizzato in uno/due laboratori con la collaborazione dei genitori e la guida di un educatore ambientale e un giardiniere esperti della Fondazione Pietro Giacomo Rusconi
<b>COOP. SOCIALE ONLUS ETA BETA</b>	"CERCARE L'EQUILIBRIO"	Educazione all'aperto	Il Progetto prevede la riqualificazione degli allestimenti delle zone esterne del cbf per stimolare le esperienze ludiche, di movimento e di esplorazione delle bambine e dei bambini. Verrà realizzato un percorso motorio con pali di castagno e verrà organizzata un'esplorazione naturalistica del fiume Reno adiacente il Cbf guidata dagli educatori ambientali di ETA BETA Coop
<b>COpAPS SOCIETA' COOP. SOCIALE a r.l.</b>	"LETTURE IN GIARDINO"	Educazione all'aperto	Qualificazione e valorizzazione dell'area esterna per momenti di lettura e giochi all'aperto: allestimento mediante di sei ceppi intagliati e due sedute in legno. Un laboratorio di lettura in giardino per ogni sezione
<b>CUSB ASD</b>	"IO NELLO SPAZIO"	Educazione psicomotoria	Il Progetto intende stimolare i bambini e le bambine al miglioramento della propria consapevolezza emotiva e corporea attraverso 4 diversi moduli: espressivo, motorio, movimento e musica e natura in movimento. Incontri per 25 ore complessive condotti da due educatori sportivi, festa di fine anno con le famiglie.
<b>DRY-ART ETS</b>	"PRIMA DEL SIPARIO"	Arti performative - Teatro	L'attività di propedeutica teatrale come strumento educativo per esprimersi ed incontrare l'altro da sé, un contenitore sicuro dove bambine e bambini possono crescere e sviluppare le capacità espressive e comunicative attraverso il gioco, il movimento il "a far finta di", la fantasia e l'immaginazione. Quattro incontri per ogni gruppo di bambini e bambine ed un incontro conclusivo di restituzione aperto alle famiglie.
<b>DRY-ART ETS</b>	"PRIMA DEL SIPARIO"	Teatro e arti performative	L'attività di propedeutica teatrale come strumento educativo per esprimersi ed incontrare l'altro da sé, un contenitore sicuro dove bambine e bambini possono crescere e sviluppare le capacità espressive e comunicative attraverso il gioco, il movimento il "a far finta di", la fantasia e l'immaginazione. Quattro incontri per ogni gruppo di bambini e bambine ed un incontro conclusivo di restituzione aperto alle famiglie.
<b>DRY-ART ETS</b>	"PSICOMOTRICITÀ RELAZIONALE"	Educazione psicomotoria	La psicomotricità relazionale privilegia il gioco psicomotorio e la relazione corporea contribuendo allo sviluppo armonico della personalità del/la bambino/a. I/le bambini/e giocano liberamente sperimentando di volta in volta il gioco sensomotorio, simbolico e di socializzazione. Gli obiettivi del progetto sono: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Favorire il processo di separazione-individuazione e le conquiste dell'autonomia personale</li> <li>• Sviluppare modelli comportamentali e comunicativi adeguati</li> <li>• Sviluppare un uso corretto del proprio corpo e la consapevolezza del sé corporeo</li> <li>• Imparare ad esprimere e controllare i propri stati d'animo</li> </ul> I laboratori saranno condotti da PATRIZIA PIDALÀ / Psicomotricista Relazionale metodo M.Vecchiato. Il progetto prevede n. 8 incontri con bambini/e di età omogenea, della durata di 30 minuti ca. per gruppo

SOGGETTO PARTNER	TITOLO PROGETTO	AMBITO PROGETTO	OBIETTIVO/ATTIVITÀ
<b>F.A.R. Formazione Azione Ricerca in Danza asd</b>	"LABORATORIO DI DANZA EDUCATIVA"	Arti performative - Teatro	8 incontri settimanali per ogni sezione coinvolta. Le bambine e i bambini verranno guidati in momenti di sperimentazione corporea che permetteranno di realizzare esperienze motorie, emozionali, creative e relazionali. Il tema conduttore dell'intero progetto saranno i cinque sensi
<b>FILO'-IL FILO DEL PENSIERO APS-ETS</b>	"ESPRIMERE,RISPETTARE E COMPRENDERE LA PRATICA FILOSOFICA PER EDUCARE ALLA CONSAPEVOLEZZA EMOTIVA, AL CONSENSO E ALLA SESSUALITA' NELLA SCUOLA DELL'INFANZIA"	Educazione all' affettività ed emotiva	Il progetto si propone di educare le bambine e i bambini alla consapevolezza emotiva, al rispetto del proprio corpo, al concetto di consenso, e alla sessualità in un ambiente sicuro e inclusivo. Il progetto è rivolto a tutte le bambine e i bambini della scuola, ai loro genitori e alle insegnanti
<b>FONDAZIONE GOLINELLI</b>	"UN VIAGGIO FRA ARTE E SCIENZA PER PICCOLI LETTORI"	Educazione alla lettura e alla narrazione; Gioco, scienze e tecnologie; Educazione ad un primo approccio alle nuove tecnologie; Gioco, attività creative-manipolative-sensoriali.	Il progetto si propone di arricchire l'ambiente educativo della Scuola Seragnoli attraverso diversi obiettivi: ampliare e migliorare le risorse della biblioteca scolastica, promuovere il coinvolgimento delle famiglie nell'educazione dei bambini estendendo il prestito bibliotecario a tutti, e potenziare l'offerta formativa con attività che stimolino curiosità e creatività. Si punta inoltre a rafforzare il legame tra scuola e territorio tramite collaborazioni con entità locali come la Fondazione Golinelli, offrendo esperienze educative basate sull'arte e la scienza, e a coinvolgere attivamente i genitori nelle esperienze educative dei loro figli. In breve, il progetto mira a creare un ecosistema educativo più inclusivo e stimolante, valorizzando le sinergie tra studenti, famiglie, scuola e comunità locale. Il progetto si articola quindi nelle seguenti azioni: 1. Acquisto libri per arricchire la biblioteca della scuola. 2. Attività didattiche presso gli spazi di Opificio Golinelli. 3. Attività culturali per genitori per raccontare l'attività svolta dai bambini e dalle bambine.
<b>FONDAZIONE GOLINELLI</b>	"CIOCCO SCIENZE"	Gioco, scienze e tecnologie; Gioco, attività creative-manipolative-sensoriali; Educazione alla sostenibilità ed al rispetto dell'ambiente; Educazione alla cittadinanza responsabile	Gioco, scienze e tecnologie: tradurre in linguaggio scientifico le attività quotidiane, argomentare idee ed ipotesi, sperimentare l'uso di strumenti d'indagine. Educazione alla sostenibilità: educare a corretti stili di vita, conoscenza e consapevolezza rispetto al tema di educazione alla salute. Tre laboratori per ogni sezione da 1 ora e mezza
<b>FONDAZIONE GOLINELLI</b>	"IN MISSIONE NELLO SPAZIO"	Educazione alla lettura e alla narrazione; Gioco, scienze e tecnologie; Educazione ad un primo approccio alle nuove tecnologie; Gioco, attività creative-manipolative-sensoriali.	Il Progetto si propone di ampliare le esperienze dedicate all'esplorazione delle scienze, in particolare il tema è la scoperta dello Spazio e del Sistema solare con attività di Robot Blue-bot. Sono previsti 6 incontri di attività didattiche con i bambini e le bambine, i laboratori si svolgeranno presso l'Opificio Golinelli. Sempre presso l'Opificio i genitori inoltre potranno visitare la mostra "I Preferiti di Marino-Capitolo 1" con visite guidate.
<b>FORMATI SENSIBILI ETS - APS</b>	"LA LUNGA ROTTA"	Educazione all'arte	Laboratori di arte visiva e movimento creativo ispirato al testo " La lunga rotta"di Bernard Moitessier che vuole trasmettere l'importanza delle incognite e scoperte attraverso il viaggio della vita . Questo progetto vuole favorire il potenziamento delle capacità inventive e di rielaborazione delle bambine e dei bambini attraverso il movimento e le attività di costruzione e co-creazione con materiali diversi. 5 incontri per ogni sezione , 1 incontro finale rivolto a tutte le bambine e bambini e le insegnanti con la possibilità di documentare attraverso video, fotografie le attività svolte dalle bambine e i bambini durante il percorso.



SOGGETTO PARTNER	TITOLO PROGETTO	AMBITO PROGETTO	OBIETTIVO/ATTIVITÀ
<b>FORMATI SENSIBILI ETS – APS</b>	"LA LUNGA ROTTA"	Educazione all'arte	Laboratori di arte visiva e movimento creativo ispirato al testo " La lunga rotta"di Bernard Moitessier che vuole trasmettere l'importanza delle incognite e scoperte attraverso il viaggio della vita . Questo progetto vuole favorire il potenziamento delle capacità inventive e di rielaborazione delle bambine e dei bambini attraverso il movimento e le attività di costruzione e co-creazione con materiali. 5 incontri per ogni sezione, 1 incontro finale rivolto a tutte le bambine e bambini e le insegnanti.
<b>FORMATI SENSIBILI ETS – APS</b>	"TERRATERRA"	Educazione all'arte	Laboratori di arte visiva e movimento creativo ispirato al testo "Viaggio al centro della terra" di Jules Verne che vuole simboleggiare il viaggio dlla vita, le incognite, le scoperte, le gioie, le paure, i successi, le sconfitte. Questo progetto vuole favorire il potenziamento delle capacità inventive e di rielaborazione delle bambine e dei bambini attraverso il movimento e le attività di costruzione e co-creazione con materiali. 7 incontri per ogni gruppo di bambine e bambini, 1 incontro di programmazione con le insegnanti e 1 finale aperto ai genitori
<b>FORMATI SENSIBILI ETS – APS</b>	"LA LUNGA ROTTA"	Educazione all'arte	Laboratori di arte visiva e movimento creativo ispirato al testo " La lunga rotta"di Bernard Moitessier che vuole trasmettere l'importanza delle incognite e scoperte attraverso il viaggio della vita . Questo progetto vuole favorire il potenziamento delle capacità inventive e di rielaborazione delle bambine e dei bambini attraverso il movimento e le attività di costruzione e co-creazione con materiali. 5 incontri per ogni sezione , 1 incontro finale rivolto a tutte le bambine e bambini e le insegnanti.
<b>FORMATI SENSIBILI ETS – APS</b>	"TERRATERRA"	Educazione all'arte	Laboratori di arte visiva e movimento creativo ispirato al testo "Viaggio al centro della terra" di Jules Verne che vuole simboleggiare il viaggio dlla vita, le incognite, le scoperte, le gioie, le paure, i successi, le sconfitte. Questo progetto vuole favorire il potenziamento delle capacità inventive e di rielaborazione delle bambine e dei bambini attraverso il movimento e le attività di costruzione e co-creazione con materiali. 7 incontri per ogni gruppo di bambine e bambini, 1 incontro di programmazione con le insegnanti e 1 finale aperto ai genitori
<b>InSUONO APS</b>	"CANTAMI STORIE BELLE: AL CASTELLO DEL SOLE,LUNA E STELLE"	Educazione musicale	Un progetto di educazione musicale volto ad integrare elementi musicali, di narrazione e di gioco simbolico che si inserisce nel più ampio soggetto "Il Castello"- progetto che accompagna le 3 sezioni della Scuola per quest'anno scolastico. Attraverso quattro incontri laboratoriali ed un concerto partecipato le bambine e i bambini saranno immersi in storie musicali , dove creatività e gioco si intersecano in un continuo scambio tra narrazione e musica. Durante i laboratori si alterneranno attività vocali, ritmico-motorie e strumentali con attività scenico-narrative. Il concerto partecipato sarà svolto da musicisti professionisti coinvolgendo direttamente le bambine e i bambini utilizzando anche il materiale portato dagli esperti e potranno anche sperimentare il ruolo del "musicista di corte" e del "direttore d'orchestra"
<b>LA BARACCA SOC. COOP SOCIALE ONLUS</b>	"LABORATORIO TEATRALE"	Teatro e arti performative – Educazione alla lettura e alla narrazione	Percorso teatrale come luogo d'espressione, spazio per sperimentare una modalità di ascolto diversa, conoscere se stessi e gli altri attraverso l'espressione di sé. Ricercare nel gruppo la propria individualità espressiva, controllo motorio in funzione dello spazio e del tempo, favorire la capacità di astrazione. 4 incontri/laboratori per ogni sezione con 1 o 2 conduttori
<b>LA NOTTOLA APS-ASD</b>	"AGILE COME UN TRONCO"	Educazione all'aperto	Promuovere lo sviluppo motorio, cognitivo, la socializzazione dei bambini e delle bambine offrendo loro esperienze educative all'aperto, divertenti e stimolanti. Il Progetto prevede la realizzazione nel giardino del nido di un percorso motorio di equilibrio con l'utilizzo di tronchi naturali sia sotto forma di sezioni appoggiate sul terreno, sia porzioni longitudinali stabilizzate a terra.
<b>LA NOTTOLA APS-ASD</b>	"ALLA RICERCA DELL'EQUILIBRIO"	Educazione all'aperto	Favorire e potenziare le esperienze di gioco all'aperto, in particolare stimolare lo sviluppo delle capacità grosso-motorie di coordinazione e movimento, il senso di equilibrio e sicurezza di sé dei bambini e delle bambine: realizzazione di due ponti tibetani in corda removibili nel giardino della scuola.

SOGGETTO PARTNER	TITOLO PROGETTO	AMBITO PROGETTO	OBIETTIVO/ATTIVITÀ
<b>LA NOTTOLA APS-ASD</b>	"ALLA RICERCA DELL'EQUILIBRIO"	Educazione all'aperto	Favorire e potenziare le esperienze di gioco all'aperto, in particolare stimolare lo sviluppo delle capacità grosso-motorie di coordinazione e movimento, il senso di equilibrio e sicurezza di sé dei bambini e delle bambine: realizzazione di due ponti tibetani in corda removibili nel giardino della scuola.
<b>MELTING PET ACSD</b>	"SE SEI FELICE..."	Pet - Education	Progetto di Zooantropologia didattica: i bambini e le bambine vengono guidati in un percorso di scoperta e conoscenza del mondo animale, centro di interesse per favorire e sviluppare alcuni concetti quali il rispetto e la cura, Diversità ed Alterità, un corretto approccio all'animale rispettando le sue caratteristiche, la collaborazione, l'empatia, la curiosità, l'attenzione verso altri codici comunicativi. Le attività coinvolgeranno un cane e saranno presentate in chiave ludica. Nove incontri, tre per ogni sezione del Nido condotti da due operatrici.
<b>MICCE APS</b>	" A FIOR DI PELLE "	Educazione psicomotoria	Il Progetto vuole promuovere un'esperienza che riconosca e valorizzi la dimensione affettiva legata al corpo, l'importanza del rispetto reciproco nelle relazioni, del consenso, delle emozioni e la percezione corporea come strumenti capaci di contribuire a creare un ambiente inclusivo, di ascolto, aperto alle differenze. Esplorazione dinamica del corpo e della qualità di movimento delle bambine e dei bambini attraverso il gioco per favorire l'acquisizione dello schema corporeo, coordinazione, equilibrio e struttura dello spazio. Ciclo di 4 incontri/laboratori per ogni sezione. Incontro conclusivo con la partecipazione dei genitori.
<b>PERCORSO VITALE APS</b>	"IL CORPO E IL SUONO DEGLI ELEMENTI"	Yoga e Benessere Corpo- Mente	Il Progetto si avvale di tecniche di espressione corporea teatrali e dello yoga ancestrale. Si prefigge l'obiettivo di avvicinare le bambine e i bambini alla consapevolezza e al rispetto del corpo proprio ed altrui. Inoltre è uno stimolo alla fantasia dell' espressione e delle emozioni. I giochi espressivi porteranno le bambine e i bambini alla scoperta dei propri movimenti e della fantasia che si può esprimere partendo dall'osservazione e dalle sensazioni che gli elementi naturali ci donano. Il Progetto sarà rivolto a tutti i bambini e bambine delle sezioni e si snoderà attraverso 6 incontri con ogni sezione che dureranno circa 30 minuti per la sezione dei 3 anni e 45 minuti per le sezioni dei più grandi. Il viaggio nella fantasia e contemporaneamente nell'azione è particolarmente efficace per stimolare entrambe gli emisferi cerebrali. La voce, i gesti e il movimento espressivo saranno i vicoli dell' emozioni che saranno via via esplorati.
<b>PROVINCIA S. ANTONIO DEI FRATI MINORI</b>	"contATTO - LABORATORIO DI MOVIMENTO PER NIDO, INFANZIA E PRIMARIA"	Educazione psicomotoria Educazione musicale	Laboratori con giochi ed esperienze che consentano alle bambine e ai bambini di sperimentare le competenze legate ai 5 sensi, relazionali, l'espressione corporea, il ritmo. Le bambine e i bambini potranno comunicare e raccontarsi attraverso la musica, il ritmo, la ritualità dei gesti, il materiale creativo. Verranno proposti anche momenti di danza ed osservazione. 5 laboratori per ogni sezione con cadenza settimanale
<b>PROVINCIA S. ANTONIO DEI FRATI MINORI</b>	"NOTE PER CRESCERE"	Educazione musicale	Il Progetto ha la finalità di sviluppare il campo delle conoscenze riguardo l'esplorazione sonora di bambini e bambine in età 0-6 anni e le metodologie per svolgere interventi pedagogico-musicali atti a valorizzarle e potenziarle. Il gioco musicale stimola l'espressione, la comunicazione, la creatività e facilita la socializzazione, il bambino e la bambina saranno liberi di esprimersi con il proprio corpo, di tradurre la musica in movimento. Percorso di 5 incontri da un'ora.
<b>PROVINCIA S. ANTONIO DEI FRATI MINORI</b>	"NOTE PER CRESCERE"	Educazione musicale	Il Progetto ha la finalità di sviluppare il campo delle conoscenze riguardo l'esplorazione sonora di bambini e bambine in età 0-6 anni e le metodologie per svolgere interventi pedagogico-musicali atti a valorizzarle e potenziarle. Il gioco musicale stimola l'espressione, la comunicazione, la creatività e facilita la socializzazione, il bambino e la bambina saranno liberi di esprimersi con il proprio corpo, di tradurre la musica in movimento. Percorso di cinque incontri da 1 ora.

SOGGETTO PARTNER	TITOLO PROGETTO	AMBITO PROGETTO	OBIETTIVO/ATTIVITÀ
QB QUANTO BASTA APS	"MUSICA IN GIOCO"	Educazione musicale	Il Progetto intende fornire alle bambine e ai bambini un momento performativo nel quale i linguaggi sonori e gestuali vengono proposti in una cornice di gioco e/o narrativa che stimola la loro partecipazione diretta, sviluppata poi successivamente nella performance, in un momento di laboratorio. I musicisti e/o danzatori di QB condurranno due spettacoli rivolto a gruppi di bambine e bambini omogenei per età, ad ognuno seguirà un laboratorio di movimento e voce per elaborare quanto visto ed appreso.
QB QUANTO BASTA APS	"MUSICA DA SALOTTO"	Educazione musicale	Il progetto prevede il coinvolgimento di un musicista dell'Associazione QB che condurrà 4 incontri di gioco musicale con le bambine e i bambini, i genitori e le educatrici: attività di esplorazione musicale attraverso oggetti e piccole percussioni. Spettacolo finale per le famiglie in giardino: "Bella storia!" con Alice Ruggero e Leo Merati tratto dal testo "La sedia blu" di Claude Boujon
QB QUANTO BASTA APS	"IN VIAGGIO CON LA MUSICA"	Educazione musicale	Il progetto prevede il coinvolgimento di una musicista di QB Quanto basta Aps che condurrà cinque incontri di gioco musicale con le bambine e i bambini del nido, divisi in due gruppi. La metodologia della conduzione si basa sull'ascolto dei bambini e delle bambine e sul rilancio delle loro proposte musicali. Al termine del percorso è prevista una performance musicale a doppia conduzione nella quale le bambine e i bambini potranno ritrovare alcuni elementi precedentemente scoperti e partecipare al concerto in maniera più consapevole
QB QUANTO BASTA APS	"MUSICALNIDO"	Educazione musicale	Il progetto prevede il coinvolgimento di due musicisti dell'Associazione QB che condurranno 4 incontri di gioco musicale con le bambine e i bambini e 2 incontri con i genitori e le educatrici: attività di esplorazione musicale attraverso strumenti diversi (ukulele, chitarra, banjo ed alcune percussioni)
SALTinBANCO Ass. Culturale	ABITARE IL SUONO	Educazione musicale	Il progetto propone un percorso di ascolto negli spazi del nido con le performance live di quattro musiciste professioniste (Marta Abatematteo - voce, ukelele, percussioni, xilofono; Matteo Balasso - elettronica in quadrifonia; Guglielmo Pagnozzi - clarinetto; Valeria Sturba - teremin, violino, elettronica). Una ricerca, per le educatrici e le artiste, volta ad indagare le reazioni dei bambini agli stimoli sonori con un'attenzione particolare rivolta all'alternanza di suono e silenzio, musica e rumore. Uno o più live saranno riproposti in una serata apposita per i genitori. Ad integrazione del percorso performativo saranno acquistati dei materiali (libri illustrati, oggetti sonori e oggetti musicali) per completare la proposta didattica con attività per i bambini. I genitori saranno coinvolti in una o più serate dedicata ai genitori e ai bambini in cui verranno riproposti uno o più live
SENZASPINE APS	"LA VOCE DEL CORPO: UN PERCORSO PER SCOPRIRE COME DAR VOCE AL PROPRIO CORPO"	Teatro ed arti performative; Educazione musicale e danza	Il Progetto attraverso le discipline artistiche come la musica, la danza, il teatro vuole consentire alle bambine ed ai bambini di esprimere le potenzialità del loro corpo con il movimento, la voce, la gestualità in un contesto ludico e stimolante. Percorso di musicalità: quattro incontri con esperti di Senzaspine. Percorso di danza e movimento: quattro incontri con una psicomotricista dell'Associazione il Melograno. Due spettacoli: uno di teatro di figura (Navicella Theatre), uno di canto corale (Mikrokosmos).
SENZASPINE APS	"LinFA - CRESCENDO A TEMPO"	Educazione musicale	Il Progetto ha come obiettivo lo sviluppo della sensibilità musicale delle bambine e dei bambini attraverso attività ludiche e stimolanti, adatte alla fascia d'età, che siano anche un incentivo e sostegno alla loro formazione e crescita personale. 12 incontri di 1 ora.
SOTTOSOPRA APS	"L'ESPRESSIONE DEL MOVIMENTO - 2"	Educazione Psicomotoria	Il Progetto si propone l'obiettivo di offrire alle educatrici ulteriori strumenti di lavoro attraverso i concetti psicomotori di base per avere un approccio pedagogico-relazionale efficace che riconosce e sostiene l'espressività dei bambini e delle bambine nella ricerca del senso del loro agire. Un incontro con i genitori per la presentazione del Progetto, due incontri rivolti alle educatrici e quattro incontri di attività psicomotoria a piccolo gruppo per i bambini e le bambine.

[illegible]