

**FORMATO EUROPEO  
PER IL CURRICULUM  
VITAE**



**INFORMAZIONI PERSONALI**

Nome	<b>VOLTA FRANCESCO</b>
Indirizzo	<b>VICOLO PAGLIA CORTA 3, 40121, Bologna, Italia</b>
Telefono	<b>3288879761</b>
E-mail	<b>Francesco.volta@comune.bologna.it franzvolta@gmail.com</b>
Nazionalità	Italiana
Data di nascita	09/06/1976

**ISTRUZIONE E FORMAZIONE**

- |   |  |
|---|--|
| • Date  | Da Settembre 2017  |
| • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione              | <b>Università di Bologna – Dottorato in Architettura e Culture del Progetto</b>  |
| • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio | <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Progetto di ricerca “La Via Zamboni: una strada tante storie”, Tutor Prof. Giovanni Leoni, Co-tutor Dott. Gianluca Farinelli.</li></ul>  |
| • Date  | Da Aprile 2006 ad Aprile 2007  |
| • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione              | <b>Università di Bologna – Corso di Alta Formazione “Progettare sviluppo locale partecipato” – Diretto dalla Prof.ssa Paola Bonora</b>   |
| • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio | <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Analisi dei sistemi territoriali locali e delle logiche che ne definiscono gli stadi di sviluppo e la sostenibilità.</li><li>▪ Metodi, percorsi e strumenti di partecipazione.</li><li>▪ Elaborazione di rappresentazioni cartografiche, come esito progettuale dei processi di conoscenza e condivisione.</li></ul>                   |
| • Date  | Marzo 2001   |
| • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione              | <b>Università di Bologna</b>   |
| • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio | Tesi in teorie e tecniche delle comunicazioni di massa, semiotica e marketing urbano (relatore, prof. Roberto Grandi)<br>Laurea in Scienze della Comunicazione.  |
| • Qualifica conseguita  |  |
| • Livello nella classificazione nazionale                         | Votazione: 110/110 e Lode. Laurea conseguita nei termini del corso legale di studio.   |
| • Date  | Da gennaio a luglio 2000   |
| • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione              | <b>Università di Bologna / Bruxelles 2000, European City of Culture (Be)</b>   |
| • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio | <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Organizzazione di eventi e marketing urbano</li><li>▪ Organizzazione Zinneke Parade, parata multietnica di danza, spettacolo e teatro. Oltre 300.000 spettatori, “evento culturale dell’anno” in Belgio.</li><li>▪ Attività di ricerca per il progetto <i>Bruxelles nous appartient</i> (Bruxelles ci appartiene), studio di</li></ul> |

- Livello nella classificazione nazionale carattere etnografico sulla vita nella città.
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Da settembre 1997 ad aprile 1998
- Livello nella classificazione nazionale **Coventry University (Uk), Dipartimento di Art, Design, Media and Communication**
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Borsa di studio Erasmus
- Livello nella classificazione nazionale
- Date Settembre 1995
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione **Università degli studi di Bologna**
- Qualifica conseguita Ammissione al corso di laurea a numero chiuso di Scienze della Comunicazione, fondato da Umberto Eco.
- Livello nella classificazione nazionale 140 posti - 55° su oltre 2000 candidati
- Date Luglio 1995
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione **Liceo Scientifico Statale Sabin**
- Qualifica conseguita Diploma di maturità scientifica
- Livello nella classificazione nazionale Votazione: 60/60

## ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date Da gennaio 2012 ad oggi
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Comune di Bologna – Dipartimento Cultura e Promozione della Città**  
Piazza Maggiore 6 - 40124 Bologna
- Tipo di azienda o settore Pubblica Amministrazione
- Tipo di impiego
  - Contratto a tempo indeterminato
- Principali mansioni e responsabilità
  - Responsabile Ufficio Arte Pubblica
  - Coordinamento del bando Be Bologna Estate 2019 e programmazione dei relativi eventi
  - Coordinamento Capodanno 2018 e programmazione Dacin'Bo
  - Coordinamento festival, rassegne ed attività culturali continuative convenzionate con il Comune.
  - Coordinamento del progetto speciale 2017 dedicato a Christian Boltanski
  - Referente per dell' U.I. Promozione del Sistema Culturale per il Progetto ROCK "Regeneration and Optimization of Cultural heritage in creative and Knowledge cities", vincitore del Bando Europeo Horizon 2020 nell'asse Climate - Greening the Economy
  - Referente dell'U.I. Promozione del Sistema Culturale per il Forum Cultura di Eurocities
- Date Da giugno 2007 a dicembre 2012
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Comune di Bologna - Ufficio Giovani**, Via Oberdan 24, 40126, Bologna
- Tipo di azienda o settore Pubblica Amministrazione
- Tipo di impiego
  - Da giugno 2007: contratto a tempo indeterminato
  - Da maggio 2005 a maggio 2007: contratto a progetto

- Principali mansioni e responsabilità
    - Progettista
    - Referente per i Piani Locali Giovani e i rapporti con le istituzioni, coordinamento di reti territoriali, volontariato e libere forme associative
    - Operatore Locale di Progetto per il Servizio Civile Nazionale
    - Consulente tecnico per progetti Europei e relazioni internazionali
    - Organizzatore di mostre, concorsi ed eventi culturali
    - Coordinatore e organizzatore di scambi internazionali giovanili (Australia; Russia; Spagna)
    - Ufficio stampa
- 
- Date Da maggio 2003 a maggio 2005
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro **Comune di Bologna – Bologna Film Commission**, Via Oberdan 24, 40126, Bologna
  - Tipo di azienda o settore Pubblica Amministrazione
  - Tipo di impiego Contratto a progetto
  - Principali mansioni e responsabilità
    - Consulente tecnico di Bologna Film Commission: location manager; supporto per il coordinamento e l'organizzazione di riprese audiovisive.
    - Local coordinator del progetto europeo - E-learning "Videomakers On Line", in partnership con le città di Rotterdam (Olanda) e Dortmund (Germania).
- 
- Date Da gennaio 2002 ad giugno 2013
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro **Associazione Culturale Oltre...**, Via Mercadante 1, 40141, Bologna
  - Tipo di azienda o settore Associazione No profit
  - Tipo di impiego Libero professionista associato
  - Principali mansioni e responsabilità
    - Coordinatore di **"Fest Festival, Bologna Interculture Festival"**. Rassegna estiva di teatro, musica, arte, cultura e incontri.
    - Ideatore e coordinatore di **"Par Tòt Parata"**, parata ecologica e multiculturale di danza, spettacolo e teatro. Nella sua ottava edizione, la Par Tòt ha coinvolto attivamente oltre 2.000 persone, richiamando l'attenzione di 30.000 spettatori.
    - Ideatore e coordinatore del **"Gran Festival Internazionale della Zuppa"**
    - Staff coordinamento dei Progetti Europei Cultura "Bel-Bo-Bru" in collaborazione con la Zinneke Parade di Bruxelles e la Beat Initiative di Belfast e "S.O.U.P.E." in collaborazione con l'Associazione Attakafa di Lille e Xarxa 9 Barris Acull di Barcellona
- 
- Date Da maggio 2001 ad Aprile 2003
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro **Comune di Bologna - Ufficio Politiche Giovanili e Scambi Internazionali**, Via Oberdan 24, 40126, Bologna
  - Tipo di azienda o settore Pubblica Amministrazione
  - Tipo di impiego Borsista SPISA, "Scuola di specializzazione in studi sull'amministrazione pubblica"
  - Principali mansioni e responsabilità
    - Redattore dei web-magazine [www.flashgiovani.it](http://www.flashgiovani.it) e [www.giramondo.org](http://www.giramondo.org) e coordinatore della English Version di Flashgiovani.
    - Coordinatore del Servizio Volontario Europeo.
    - Ufficio stampa

- Date Da gennaio a settembre 2002
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **RAI, Radio Televisione Italiana**, Viale Mazzini 14, 00195 Roma
- Tipo di azienda o settore Pubblica Amministrazione
- Tipo di impiego Consulente
- Principali mansioni e responsabilità Assistente e segretario di produzione per "Glocal", 12 puntate in onda su Rai 3 ogni settimana a partire dal 6 marzo 2002 nell'ambito di Rai Educational.
- Date Da luglio a settembre 2002
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **2K2 Bearings**, Via Serra 35, 40012, Calderara di Reno, (Bo).
- Tipo di azienda o settore Azienda privata
- Tipo di impiego Consulente
- Principali mansioni e responsabilità Creazione del logo e responsabile della comunicazione
- Date Da marzo a luglio 2002
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **ID-Tech**, Via Ortolani 3, Bologna
- Tipo di azienda o settore Azienda Privata
- Tipo di impiego Consulente
- Principali mansioni e responsabilità Creazione del logo e responsabile della comunicazione

## CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI.

PRIMA LINGUA **ITALIANO**

ALTRE LINGUE

### INGLESE

- Capacità di lettura livello: molto buono
- Capacità di scrittura livello: molto buono
- Capacità di espressione orale livello: molto buono

### FRANCESE

- Capacità di lettura livello: eccellente
- Capacità di scrittura livello: eccellente
- Capacità di espressione orale livello: eccellente

### PORTOGHESE

- Capacità di lettura livello: buono
- Capacità di scrittura livello: elementare
- Capacità di espressione orale livello: buono

### SPAGNOLO

- Capacità di lettura livello: buono
- Capacità di scrittura livello: elementare
- Capacità di espressione orale livello: buono

CAPACITÀ E COMPETENZE  
RELAZIONALI

- Carattere aperto, positivo, versatile e comunicativo.
- Ottime esperienze di lavoro in équipe, assumendo ruoli di assistenza e consulenza, così come ruoli di leadership e funzioni direttive.
- Attitudine creativa con una forte predisposizione per il lavoro in rete.

CAPACITÀ E COMPETENZE  
ORGANIZZATIVE

- Grande capacità di coordinare e dirigere progetti di rete e progetti internazionali, adattandosi a situazioni e ambienti estremamente diversi.
- Capacità di coordinare progetti complessi, seguendo tutte le fasi di sviluppo delle attività: ideazione, fundraising, organizzazione, gestione delle risorse umane, bilancio, ufficio stampa e comunicazione.

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

Utilizzo quotidiano dei principali software di lavoro, fogli di calcolo, data base, applicazioni WEB.

CAPACITÀ E COMPETENZE  
ARTISTICHE

- Appassionato di storia dell'arte, letteratura, cinema, spettacolo, danza e teatro.

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

- Cooperazione internazionale: collaborazioni con Caritas ed altre ONG, in particolare per il Mozambico (due soggiorni di un mese nel 2003 e nel 2004, presso il "Centro Dia" di Maputo) e per i profughi dell'Ex-Yugoslavia (vari soggiorni), campi di lavoro con lo SCI (Servizio Civile Internazionale).
- Attività in campo sociale con portatori di handicap presso Casa Santa Chiara e Anffas.

PATENTE O PATENTI

Patente B

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali  
ai sensi del Dlgs 196 del 30 giugno 2003

Bologna,

Data

22/02/2019

Firma

Francesco Volta