

Cultura e Creatività

Proposta N.: **DD/PRO/2025/2067**

OGGETTO: APPROVAZIONE DELL'AVVISO PUBBLICO PER LA DEFINIZIONE DEL CARTELLONE DI BOLOGNA ESTATE 2025.

LA DIRETTRICE

Premesso che:

- con proprio atto di orientamento P.G. n: 74941/2025 del 05/02/2025 la Giunta ha stabilito le misure di sostegno al sistema culturale e creativo per l'anno 2025 e ha definito gli indirizzi per la redazione di Avvisi pubblici per la concessione di contributi;
- in attuazione dei suddetti indirizzi, il Settore Cultura e Creatività del Comune di Bologna intende recepire proposte artistico-culturali da parte degli operatori della città da selezionare per l'inserimento in **Bologna Estate 2025**, cartellone di iniziative estive coordinato e promosso dal Comune di Bologna in collaborazione con la Città Metropolitana;

Considerato che, per consolidata esperienza, lo strumento dell'avviso pubblico, può inoltre garantire tra le altre cose, trasparenza e tempi certi e predeterminati, permettendo così una migliore organizzazione del successivo lavoro di costruzione del cartellone e coordinamento tra i vari eventi;

Dato atto che:

- l'obiettivo del presente avviso è offrire una programmazione culturale di alto livello qualitativo, distribuita su tutto il territorio cittadino, nel periodo dal 16 maggio al 28 settembre 2025, in grado di intercettare un pubblico eterogeneo;
- la selezione mira a garantire un equilibrio fra vari generi di offerta culturale sul territorio del Comune di Bologna, anche in un'ottica di inclusione e ampliamento dei pubblici e di prossimità, ed è volta a valorizzare anche luoghi al di fuori del centro storico cittadino;
- i progetti che prevedono appuntamenti sia in città sia in territorio metropolitano dovranno essere presentati:
 - al presente avviso, se la programmazione si svolge prevalentemente in ambito cittadino;
 - all'avviso Bologna Estate 2025 - Città Metropolitana, se la programmazione si svolge prevalentemente in territorio metropolitano.
- non è possibile presentare il medesimo progetto a entrambi i bandi;

- i progetti di arti performative nelle periferie coerenti con le finalità dei DM 17 ottobre 2024, rep. n. 359 e 31 ottobre 2024, rep. n. 406, presentati da organismi finanziati nell'ambito del Fondo Nazionale per lo Spettacolo dal vivo ovvero tra gli organismi professionali operanti nel settore dello spettacolo dal vivo da almeno tre anni, come risultanti dagli oneri versati al Fondo Pensioni lavoratori dello spettacolo, al fine di beneficiare dei fondi stanziati dal MIC dovranno essere presentati all'Avviso pubblico per l'assegnazione di contributi ad attività di spettacolo dal vivo nelle aree periferiche del Comune di Bologna 2025; i progetti selezionati nell'ambito di tale avviso che si svolgeranno nel periodo estivo rientreranno nel cartellone Bologna Estate;

- il cartellone di Bologna Estate comprenderà inoltre, come di consueto, le attività realizzate dalle Fondazioni culturali alle quali il Comune partecipa, da biblioteche e musei comunali, dai teatri di proprietà comunale e i progetti metropolitani promossi da Comuni e Unioni di Comuni, coerenti con l'impianto generale del cartellone;

Precisato che:

- il presente avviso pubblico è rivolto ai seguenti soggetti:

- associazioni, istituzioni sociali private e altri soggetti del Terzo Settore;
- imprese e liberi professionisti operanti in ambito culturale e di promozione del territorio;

- i progetti presentati dovranno rispettare le caratteristiche definite dall'Avviso all'art. 2;

- i progetti ammessi saranno valutati da un nucleo di valutazione nominato dopo la scadenza del termine di presentazione delle domande, sulla base dei criteri indicati dall'Avviso pubblico;

- le proposte che otterranno una valutazione di almeno 60 punti rientreranno nel cartellone Bologna Estate 2025 e potranno entrare in una fase di co-progettazione, se ritenuta necessaria dall'Amministrazione; durante tale confronto si potranno approfondire con i proponenti le modalità di realizzazione e i contenuti dei progetti presentati, senza che ciò costituisca un impegno a sostenere economicamente la realizzazione del progetto;

- i progetti che al termine della fase di co-progettazione risulteranno concretamente fattibili dovranno essere redatti in una versione definitiva che tenga conto di eventuali modifiche, sia in termini economici che di contenuto, scaturite dal confronto con l'Amministrazione;

Dato atto che tutti i progetti selezionati e inseriti in cartellone beneficeranno della promozione di Bologna Estate 2025, veicolata attraverso i diversi canali di comunicazione istituzionali disponibili nonché di attività di affiancamento, networking e facilitazione. I progetti idonei potranno inoltre usufruire degli stessi benefici offerti da un patrocinio;

-in caso di richiesta contributo, i progetti che otterranno un punteggio uguale o inferiore a 64 punti saranno inseriti in cartellone, ma non riceveranno alcun contributo;

- l'entità del singolo contributo non potrà essere inferiore ad euro 2.000 e superare l'importo di euro 30.000;

Dato altresì atto che:

- nel caso in cui sia riconosciuto un contributo economico, tale contributo sarà erogato a consuntivo e su presentazione, nei termini previsti, della rendicontazione delle spese sostenute;

- saranno prese in considerazione richieste di un acconto sul contributo, valutate in base alle motivazioni presentate; l'acconto, il cui importo non potrà essere superiore al 50% del contributo assegnato, verrà erogato previa presentazione della documentazione necessaria;

- ai fini della liquidazione, dell'acconto e/o del saldo, si procederà nei confronti del beneficiario alla verifica di regolarità prevista all'art. 5 dell'Avviso;

Vista la Comunicazione della Commissione sulla nozione di aiuto di Stato (2016/C 262/01), nella quale in relazione alla nozione di impresa e di attività economica è specificato, con riferimento alle attività nel settore culturale che “la Commissione ritiene che il finanziamento pubblico di attività legate alla cultura e alla conservazione del patrimonio accessibili al pubblico (...) risponda a un obiettivo esclusivamente sociale e culturale che non riveste carattere economico” e che “il fatto che (...) i partecipanti a una attività culturale (...) accessibile al pubblico siano tenuti a versare un contributo in denaro che copra solo una frazione del costo effettivo non modifichi il carattere non economico di tale attività (...)”;

Considerato:

- che gli eventi e i progetti a cui si rivolge l'avviso possono svolgere solo attività di diffusione della cultura;
- che il contributo pubblico a tali attività è destinato a sostenere la diffusione di attività che per la loro natura sono al di fuori delle dinamiche tipiche di mercato e sono finalizzate alla crescita di una cultura diffusa sul territorio;
- che il contributo nel settore in questione è concesso a seguito di valutazione di un programma o progetto culturale;
- che le entrate dalla vendita e dalle prestazioni dei progetti ammessi a contributo coprono solo una frazione dei costi della manifestazione;

Valutato altresì che l'intervento pubblico nel settore in argomento non è tale da incidere, per i motivi anzidetti, sugli scambi tra Stati membri;

Ritenuto, alla luce di quanto sopra esposto, che in considerazione delle caratteristiche e del settore a cui i progetti si riferiscono, i contributi riconosciuti nell'ambito dell'avviso non sono configurabili, ai sensi della normativa europea, come aiuto di Stato;

Ritenuto pertanto, visto tutto quanto sopra riportato, di approvare l'avviso pubblico per la realizzazione del Cartellone estivo Bologna Estate 2025, allegato al presente provvedimento di cui costituisce parte integrante e sostanziale, che definisce requisiti di partecipazione, caratteristiche dei progetti ammissibili, modalità e criteri di valutazione delle proposte, forme di sostegno ai progetti selezionati ed adempimenti in capo ai titolari dei progetti selezionati;

Dato atto che:

- con successivi appositi provvedimenti sarà approvato il cartellone di Bologna Estate 2025 e saranno definite le tipologie di eventuale sostegno ai progetti inseriti nella rassegna e impegnate le spese necessarie per la sua realizzazione;
- della presente determinazione dirigenziale è stata data preventiva informazione all'Assessore competente;

Visto l'art. 107 del D.Lgs n. 267/2000 T.U.EE.LL.;

Visto l'art. 44 dello Statuto del Comune di Bologna,

D E T E R M I N A

- di approvare, per le ragioni e con le modalità indicate in narrativa, l'avviso pubblico per la realizzazione del Cartellone estivo Bologna Estate 2025, allegato al presente provvedimento di cui costituisce parte integrante e sostanziale, dando atto che con successivi provvedimenti sarà approvato il cartellone di **Bologna Estate 2025** definite le tipologie di eventuale sostegno ai progetti inseriti nella rassegna e impegnate le spese necessarie per la sua realizzazione;

- di approvare altresì gli allegati "Allegato 1", "Allegato 2", "Allegato 3", "Allegato 4" e "Allegato 5" parti integranti dell'Avviso pubblico;

- di dare atto che:

- il presente avviso è pubblicato all'Albo Pretorio dell'Ente e sul sito Internet del Comune di Bologna, oltre che reso disponibile presso l'Ufficio Relazioni con il Pubblico;

- tutti i progetti potranno essere presentati **entro e non oltre le ore 12 di giovedì 13 marzo 2025**, esclusivamente attraverso la compilazione dell'apposito form online (Allegato 1), disponibile alla pagina: https://moduli.retecivica.lepida.it/ComuneBologna_BolognaEstate2025

- il servizio è accessibile solo con credenziali SPID (maggiori informazioni sulla registrazione alla pagina <https://servizi.comune.bologna.it/registrati>). Il form può essere compilato dal legale rappresentante dell'organizzazione o dal referente del progetto tramite le sue credenziali.

- Documento informatico predisposto, firmato digitalmente e conservato ai sensi del D.Lgs. 82/2005 e s.m.i. -