



*Istituzione Bologna Musei*

Proposta N.: **DD/PRO/2022/6513**

**OGGETTO: AFFIDAMENTO DI EURO 1.220,00 A IGUANA S.R.L. PER LA REALIZZAZIONE DI UNA CAMPAGNA FOTOGRAFICA PER LA MOSTRA "LA GRANDE ILLUSIONE. MOSTRA SUI RITRATTI IN CERA A BOLOGNA NEL SETTECENTO" PRESSO IL MUSEO DAVIA BARGELLINI. CONTESTUALE IMPEGNO.**

CIG: Z8B3625833

### **IL DIRETTORE**

Premesso che:

- con deliberazione consiliare, P.G. n. 579986/2021, esecutiva dal 24 dicembre 2021, il Consiglio Comunale approvava il Documento Unico di Programmazione 2022-2024 - Sezione Strategica e Sezione Operativa;
- con deliberazione consiliare, P.G. n. 580046/2021, esecutiva dal 24 dicembre 2021 il Consiglio Comunale approvava il Bilancio di Previsione 2022-2024;
- con deliberazione n. 23 del 28 dicembre 2021, P.G. n. 534283/2021, il C.d.A. dell'Istituzione approva il Piano Programma 2022/2024 e con deliberazione n. 26 del 28 dicembre 2021, P.G. n. 545143/2021, il C.d.A. dell'Istituzione approva il Bilancio di Previsione 2022-2024, successivamente rese esecutive dal Consiglio Comunale di Bologna con delibera P.G. n. 26386 del 17 gennaio 2022, ai sensi dell'art. 58 dello Statuto del Comune di Bologna;
- il suddetto Piano Programma prevede, fra i progetti espositivi, rassegne ed eventi dell'Area Arte Antica, la mostra *La grande illusione. Mostra sui ritratti in cera a Bologna nel Settecento*, prevista a partire da novembre 2022 presso il Museo Davia Bargellini;

Dato atto che il progetto di allestimento della mostra prevede l'esposizione di una serie di preziosi ritratti e figure in cera, ambito poco consueto ma di grande interesse per la storia dell'arte in area bolognese, costituendo pertanto un evento eccezionale e di grande attrattiva per il pubblico;

Considerato che:

- visto l'alto valore culturale della mostra, si intende realizzare una campagna fotografica dell'intero evento, includendo le immagini di allestimento e di incontro con la stampa, nonché scatti relativi a n.30 ritratti in cera per la realizzazione del relativo catalogo;
- la maggior parte delle cere in esposizione appartengono a privati, che le hanno concesse in prestito al Museo in occasione della mostra;
- i proprietari, quali prestatori delle opere, hanno fatto richiesta di affidare la realizzazione della campagna fotografica a Iguana s.r.l., ditta di loro fiducia e di vasta esperienza nel settore della fotografia museale, come da comunicazione allegata in atti;

Atteso che:

- per gli acquisti di beni e servizi al di sotto della soglia di euro 5.000,00 l'art. 1, comma 130 della legge di bilancio 2019 (l. n. 145/2018) prevede la possibilità per le amministrazioni statali, centrali e periferiche di non far ricorso al Mercato Elettronico della Pubblica Amministrazione;
- è stato preliminarmente verificato che allo stato attuale non sono attive convenzioni stipulate dalla Consip o con Intercenter-ER ai sensi dell'art. 26, c. 1, L. 488/1999 e s.m.i. per la tipologia di servizio di cui all'oggetto;
- ai sensi dell'art. 1, co. 2, lett.a) della Legge 11 settembre 2020, n. 120, così come modificata dal D.L. 76/2020 dall'art. 51 del D.L. 77/2021 convertito in Legge 29 luglio 2021 n.108 le stazioni appaltanti procedono all'affidamento diretto per servizi e forniture di importo inferiore a euro 139.000;

Ritenuto pertanto opportuno procedere ai sensi dell'art. 36 co. 2 D.Lgs. 50/2016 facendo ricorso ad affidamento diretto Iguana s.r.l. e ritenuta congrua, conveniente e corrispondente alle esigenze dell'Amministrazione la spesa complessiva di euro 1.220,00 (euro 1.000,00 oltre IVA) richiesta dalla ditta per la realizzazione di una campagna fotografica in occasione della mostra *La grande illusione. Mostra sui ritratti in cera a Bologna nel Settecento*, prevista a partire da novembre 2022 presso il Museo Davia Bargellini;

Dato atto:

- del rispetto delle disposizioni di cui all'art. 8 comma 8 del DL 66/2014 e che il RUP relativamente alla spesa in oggetto è il Direttore dell'Istituzione Bologna Musei;
- del riscontro positivo dei controlli effettuati in ottemperanza alle Linee Guida n. 4 dell'Anac;

Visti:

- gli artt. 107, 147 - bis comma 1, 191 e 192 del D. Lgs. 18/8/2000, n. 267 "Testo unico delle leggi sull'ordinamento degli enti locali";
- l'art. 57 dello Statuto del Comune di Bologna;
- l'art. 37 del D.lgs. n. 33/2013;
- l'art. 18 del Regolamento di Contabilità del Comune di Bologna;

## DETERMINA

per le motivazioni indicate in premessa, che qui si intendono richiamate:

- di autorizzare la spesa complessiva di euro 1.220,00 (euro 1.000,00 oltre IVA) per la realizzazione di una campagna fotografica in occasione della mostra *La grande illusione. Mostra sui ritratti in cera a Bologna nel Settecento*, prevista a partire da novembre 2022 presso il Museo Davia Bargellini;
- di affidare il servizio suddetto alla ditta di seguito specificata, con una spesa complessiva di euro 1.220,00

Iguana s.r.l. (P.IVA 03667631208 codice fornitore 120418)

- di imputare la spesa complessiva di euro 1.220,00 al Bilancio 2022, che presenta la necessaria disponibilità, costituendo il relativo impegno di spesa come da tabella:

IMPEGNO/PRENOTAZIONE			
Titolo	Missione	Programma	Macro aggregato
01	05	02	103
CDR	Descrizione CDR		TF
G00	Istituzione Bologna Musei		08
Capitolo	Descrizione capitolo		Cod. vincolo
UG0055-000	ACQUISTO DI BENI E SERVIZI PER LE ATTIVITA' DELL'ISTITUZIONE (RILEVANTE AGLI EFFETTI DELL'IVA - TRIBUTO COMPRESO) N.B.: Contro avanzo di amministrazione		0

Anno	Importo	Nr. impegno	Conto di V livello	Descrizione conto di V livello	I/P	Cod. fornitore	Desc. fornitore	Cod. intervento Sap
2022	1.220,00	0322004836	U.1.03.02.99.999	Altri servizi diversi nac	I	0000120418	IGUANA S.R.L.	

Il Direttore dell'Istituzione  
Maurizio Ferretti

- Documento informatico predisposto, firmato digitalmente e conservato ai sensi del D.Lgs. 82/2005 e s.m.i. -