

Cultura e Creatività

Proposta N.: **DD/PRO/2025/4872**

OGGETTO: APPROVAZIONE DI UN PATTO DI COLLABORAZIONE CON PLUG APS PER LA REALIZZAZIONE DI UNA PIATTAFORMA TEMPORANEA DI STREAMING WEB RADIO DEDICATA ALLA DIFFUSIONE DELLA MUSICA ELETTRONICA E DELLE CULTURE AD ESSA CONNESSE

LA DIRETTRICE

Premesso che:

- l'art. 118 comma 4 Cost. nel riconoscere il principio di sussidiarietà orizzontale, affida ai soggetti che costituiscono la Repubblica il compito di favorire l'autonoma iniziativa dei cittadini, singoli e associati, per lo svolgimento di attività di interesse generale
- in accoglimento di tale principio lo Statuto Comunale all'art. 4 bis prevede che il Comune, in attuazione del principio programmatico di sussidiarietà orizzontale, attua il metodo dell'amministrazione condivisa e ne disciplina con apposito regolamento soggetti, processi e forme di sostegno al fine di valorizzare e coinvolgere attivamente nei processi della programmazione e della progettazione gli Enti del Terzo settore, le libere forme associative, le Case di Quartiere e tutti gli altri soggetti civici formali e informali che non perseguono scopo di lucro e attivare connessioni tra questi e le risorse attive sul territorio per la costruzione di attività di interesse generale complementari e sussidiarie a quella dell'Amministrazione e di interventi di cura e di rigenerazione dei beni comuni urbani;
- che il Comune di Bologna ha pertanto approvato con P.G. n. 769201/2022 il "Regolamento generale sulle forme di collaborazione tra soggetti civici e Amministrazione per la cura dei beni comuni urbani e lo svolgimento di attività di interesse generale", di seguito denominato Regolamento, che determina criteri e procedure per la concessione di forme di sostegno ai progetti di amministrazione condivisa
- è stata individuata nel Settore Quartieri Amministrazione Condivisa Sussidiarietà e Partecipazione - U.O. Amministrazione Condivisa, Terzo Settore e Cittadinanza Attiva l'interfaccia che cura i rapporti tra i soggetti civici e i Quartieri, in particolare con gli Uffici Reti e Lavoro di Comunità, e gli altri uffici comunali per l'applicazione del Regolamento e per pervenire alla stesura dei Patti di Collaborazione come risultato di un lavoro di dialogo e confronto, il cui contenuto va adeguato al grado di complessità degli interventi e alla durata concordati in fase di progettazione condivisa, regolando in base alle specifiche necessità i termini della stessa
- sono state inoltre individuate in capo agli Uffici Reti e Lavoro di Comunità dei Quartieri, tra le altre, le funzioni di promozione, progettazione condivisa e predisposizione, gestione amministrativa e valutazione

dei patti di collaborazione;

Rilevato che:

- in data 24/02/2025 PLUG APS ha presentato una proposta di collaborazione P.G. N: 118649/2025 per creare una piattaforma temporanea di streaming web radio dedicata alla diffusione della musica elettronica e delle culture ad essa connesse, aperta alla partecipazione di artiste ed artisti della città;

- PLUG APS ha già svolto negli anni precedenti attività di streaming web radio attraverso la quale ha saputo coinvolgere una community di appassionate e appassionati;

- la proposta di collaborazione presentata PLUG APS è stata resa pubblica dal Comune sulla rete civica, come previsto dall'art. 7 comma 4 del Regolamento, e che al termine del periodo di pubblicazione non sono giunti eventuali ulteriori elementi utili alla realizzazione del progetto;

- la proposta risponde ai criteri generali di valutazione dell'art.12 del Regolamento;

Considerato che:

- occorre precedere all'approvazione di un Patto di Collaborazione volto a definire e disciplinare le modalità di collaborazione tra il Comune e il proponente per la realizzazione delle attività e degli interventi concordati;

- la collaborazione persegue i seguenti obiettivi:

- offrire ad artiste ed artisti della città uno spazio digitale inclusivo e accessibile, attraverso il quale possano condividere la propria musica, raccontare il proprio percorso e connettersi con una community ampia e diversificata;
- raccontare, attraverso podcast e interviste, le storie delle realtà che operano nel mondo della musica elettronica, dando voce a produttori, DJ, promoter e figure professionali che contribuiscono alla crescita della scena musicale locale e nazionale;
- dar vita ad un archivio digitale per le esperienze artistiche e musicali che attraversano il territorio;

- nello specifico la proposta riguarda:

- l'allestimento temporaneo della radio all'interno dell'immobile del Comune di Bologna in via Azzo Gardino n. 18/A, posizionando la consolle nella vetrina che dà sulla strada, così da permettere a chi passa di vedere i e le dj all'opera, e collegarsi on line sulla piattaforma della Radio per ascoltare la loro musica;
- il coinvolgimento attivo di studenti, persone e le realtà che vivono e orbitano nella zona di Azzo Gardino;
- l'organizzazione di talk dedicati alla musica, alla radiofonia digitale e alle arti visive, creando momenti di confronto aperto a tutte e tutti, nello spazio pubblico davanti all'immobile.

Dato atto che per consentire la realizzazione delle attività concordate il Comune di Bologna, Settore Cultura e Creatività, concede al proponente:

- l'utilizzo transitorio a titolo gratuito dell'immobile di proprietà comunale di Via Azzo Gardino n.18/A (foglio 158, mappale 93, sub 94; cod. inventario C1742, gestione ACER, cod. ACER 6150 80 1; cui superficie è 23,86 mq) per la durata di 8 mesi, in base agli artt. 21 e 22 del Regolamento, con il solo onere dei costi - ulteriori rispetto alle cosiddette spese vive - indicati o prescritti relativamente all'utilizzo delle sale (es: spese di guardiania);

- l'esenzione relativa al pagamento del canone per l'occupazione di suolo pubblico secondo quanto previsto dagli articoli 68 e 69 del vigente Regolamento per la disciplina del canone patrimoniale di

occupazione del suolo pubblico e di esposizione pubblicitaria e del canone mercatale, con riferimento ad eventuali eventi organizzati dal Proponente (talk o iniziative analoghe coerenti alla finalità del patto e ad accesso gratuito);

- l'utilizzo dei mezzi e degli spazi di informazione dell'Amministrazione al fine di fornire visibilità alle azioni realizzate dal Proponente e da eventuali ulteriori soggetti da questo coinvolti nelle attività previste dal patto;

Precisato che:

- il proponente dovrà fornire al Comune di Bologna una rendicontazione illustrativa che contenga le informazioni relative agli obiettivi, le azioni intraprese, i risultati raggiunti, le risorse utilizzate, valorizzando l'utilizzo di tabelle e grafici, strumenti multimediali e fotografici;

- la durata del presente patto di collaborazione è di 8 mesi a decorrere dalla sottoscrizione;

Ritenuto pertanto di procedere all'approvazione del Patto di collaborazione con PLUG APS per la creazione di una piattaforma temporanea di streaming web radio dedicata alla diffusione della musica elettronica e delle culture ad essa connesse, aperta alla partecipazione di artiste ed artisti della città;

Dato atto che della presente determinazione è stata data preventiva informazione all'Assessore Daniele Del Pozzo e alla Vice Sindaca Emily Clancy;

Visti:

- gli artt. 107 e 192 del D.Lgs 18.8.2000, n. 267;

- l'art. 44 dello Statuto comunale;

D E T E R M I N A

- **DI APPROVARE** il Patto di collaborazione con PLUG APS per la creazione di una piattaforma temporanea di streaming web radio dedicata alla diffusione della musica elettronica e delle culture ad essa connesse, aperta alla partecipazione di artiste ed artisti della città, come da schema allegato quale parte integrante e sostanziale alla presente determinazione;

- **DI DARE ATTO** che si procederà alla sottoscrizione del Patto apportando eventuali modifiche necessarie comunque tali da non alterare la sostanza dell'atto.

- Documento informatico predisposto, firmato digitalmente e conservato ai sensi del D.Lgs. 82/2005 e s.m.i. -